

رَفْعُ معبى (لرَّحِمْ إِلَّهِ (الْهُجَّنِّ يُّ (لِيرُنَى (لِيْرُ) (الِفِرُوفَ مِرِثَى (مِيرُنَى (لِيْرُ) (الِفِرُوفَ مِرْثَى

( كه كتبة الرشد ، ١٤٢٤ هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية اثناء النشر الملا ، محمد بن ابي بكر

اللفظ المعقول في بيان تعريف الاصول / محمد بن ابي بكر الملا ،على سعد صالح الضويحي- الرياض ، ١٤٢٤هـ

۰۰۰ص ۰۰سم ردمك : ۲۲۸۵۷-۱۰-۹۹۲۰

١-اصول الفقه أ الضويحي ، على سعد صالح (محقق) ب العنوان

1141/4004

ديوي ۲۵۱

رقم الايداع:٢٥٥٢/١٤٢٤ ردمك: ٧-٩٩٦ - ١-٩٩٦

جميع الحقوق محتفوظة الطبعثة الأولجث معاده <u> ع</u>٠٠٠ م مكتبة الرشد ناشروي

\* المملكة العربية السعودية . الرياض . طريق الحجاز

الرياض ١١٤٩٤ هاتف ٢٥٩٣٤٥١ هاكس ٢٥٩٣٢٥١ فلكس ٢٥٩٣٢٨١

Email: alrushd@alrushdryh.com

Website: www. rushd.com

- فرع طريق الملك فهد الرياض غرب وزارة البلدية والقروية هاتف ١٨٣٠ ٢٠٥
  - فرع مكة المكرمة هاتف ٥٥٨٥٤٠١ فاكس ٥٥٨٣٥٠٦
  - فرع المدينة المنورة − شارع ابى ذرالغفاري هاتف ٢٠٠٠ ٨٣٤ ٨٣٤٢٧
    - فرع جدة ← ميدان الطائرة هاتف ٦٧٧٦٣٣١
    - فرع القصيم بريدة طريق المدينة هاتف ٣٢٤٢٢١٤ فاكس ٣٢٤١٣٥٨
      - فرع ابما → شارع الملك فيصل هاتف ٢٣١٧٣٠٧
      - فرع اللمام شارع ابن خلدون هاتف ٨٢٨٢١٧٥

وكلاؤنا في الحارج

القاهرة : مكتبة الرشد / ت ٢٧٤٤٦٠٥

الكويت : مكتبة الرشد / ت ٢٦١٢٣٤٧

بيروت : دار ابن حزم هاتف ١٩٧٤ ٧٠١

المغرب: الدار البيضاء / مكتبة العلم / ت ٣٠٣٦٠٩

تونس: دار الكتب المشرقية / ت ٨٩٠٨٨٨ اليمن - صنعاء : دار الآثار ٢٠٣٢٥٦

الاردن - دار الفكر هاتف ٤٦٥٤٧٦١ -

البحرين - مكتبة الغرباء هاتف - ٩٥٧٨٣٣ - ٩٤٥٧٣٣

الامارات - الشارقة - مكتبة الصحابة هاتف ٥٦٣٣٥٧٥

سوريا - دمشق - دار الفكر هاتف ٢٢١١١٦

قطر - مكتبة ابن القيم هاتف ٤٨٦٣٥٣٣

مِنْ الْبَقِي الْبِيرِي الْبِيرِي

تحق<sup>ن</sup> يَّق وتعث ليق ال**اُشتَاذ الرَّك قرعَلى بَن سَعَر بَن صَالِح الضّريميّ** السُستاذ اصُنُولِ الفقِّ له بكليت الشهيسة بالائحساء بكليت الشهيسة بالائحساء

> مَرْكُنْ بَرِّالْ الْمِثْنِيْلِ الْمُثَاثِلُ الْمُثَاثِلُ الْمُثَاثِلُ الْمُثَاثِلُ الْمُثَاثِلُ الْمُثَاثِلُ ا مَنْ الْمُثَاثِلُ الْمُثَاثِلُ الْمُثَاثِلُ الْمُثَاثِلُ الْمُثَاثِلُ الْمُثَاثِلُ الْمُثَاثِلُ الْمُثَاثِلُ ا

تب التالرم الرحيم

رَفَعُ عِس (لرَّحِلِ (الْهُجَّنِيِّ (سِلنَمُ (لِنَهْرُ (لِفِودَ كَرِسَ (سِلنَمُ (لِنَهْرُ (لِفِودَ كَرِسَ

رَفْحُ عِب (لرَّحِيُ (الْبَخَلَ يُ (لِسِكنر) (انْإِرُ (الْفِرُون كِرِس

# مقدمة التحقيق

الحمد لله الذي خَلَق فسوَّى، والذي قدَّر فَهَدى، والصلاة والسلام على رسوله محمد نبي الرحمة والهُدى، وعلى آله وصحبه ومن بهديه اقتدى.

فإن الله جلّ شأنه يصطفي من عباده علماء عاملين يحملون هذا الدين

ويخدمون هذه الشريعة ويوقفون أنفسهم لتعليمها والدعوة إليها صادقين مخلصين سيراً على طريقة الأنبياء والمرسلين عليهم أفضل الصلاة وأزكى التسليم وبخاصة سيد الأولين والآخرين صلى الله عليه وسلم الذي أنقذ الله

تعالى به من غواية وهَدَى به من ضلالة وعلّم به من جهالة.

ومن هؤلاء العلماء العاملين صاحب هذا المخطوط وهو الشيخ محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن عمد بن عمر بن عمد المُلاَّ من أسرة عريقة في العلم قدمت إلى عمر بن عبد الرحمن بن محمد المُلاَّ من أسرة عريقة في العلم قدمت إلى الأحساء من (عين تاب) التابعة لأعمال حلب في منتصف القرن العاشر في معية الجد الأكبر للأسرة حين كان واعظاً في الجيش العثماني الذي قدم لضم الأحساء إلى دولة الخلافة، ثم طابت لهم الإقامة في الأحساء بعد أن أحبهم الناس وقدروا مكانتهم العلمية.

وقد ولد المؤلف رحمهُ الله تعالى بمدينة «الهفوف» حاضرة الأحساء في حيراً حيداً والكوت» سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة وألف، فاستبشر والده خيراً

بمقدمه وتوالت عليه رسائل التبريك بهذا المولود النجيب، ومن تلك الرسائل رسالة بعث بها إليه الشيخ عبد المحسن بن الشيخ محمد بن يعقوب يقول فيها شِعْراً:.

هُنيت دهراً بالسرور السرمدي والسعد والفوز الذي لم يُعهدِ بشراك بالمولود والخير الذي بقدومه قد نِلْتَ نيل المقصدِ سَمَّيْتَهُ إِسماً يدلُ على العُلى والمجد والخير الذي لم يُجْحَدِ وَنَحَوْتَ نحو الحمد وَهُوَ تفاؤل والفألُ مقرون بسنة أخمَدِ كُلِّ له في ذاته من اسمه حقِّ نصيبٌ فائقٌ ياسيدي فَلَكَ الهنا والإنس بعد ظهوره فَظُهُورُه وأنا بعيش أرغدِ لاحَتْ عليه نجابةٌ في مَهْدِهِ تزهو كما يزهو طلوع الفرقدِ سَتَراهُ إنْ شاءَ الإلهُ برتبة علياءَ قد خُصَّتْ بأحسن مقعدِ واللَّوْذعية لا تفارق أهلها دَهْراً كماء الورد في الورد النّدي فَبراعةُ استهلالهِ لمّا بدا هل الهلال لها بنور أسعدِ فيراعةُ استهلالهِ لمّا بدا

سَتَراهُ إِنْ شَاءَ الإِلهُ برتبة علياءَ قد خُطَّتْ بأحسن مقعدِ واللَّوٰذعية لا تفارق أهلها دَهْراً كماء الورد في الورد النّدي فبراعة استهلالهِ لمّا بدا هَلَّ الهلال لها بنور أسعدِ وقد نشأ المؤلف في أحضان والده وأسرته نشأة دينية كريمة مبناها على العفاف والزهد والورع حتى بلغ سنّ التعلم فالتحق بحلقة الشيخ عبد الرزاق بن قاسم الكردي فحفظ القرآن الكريم وأتقن القراءة والكتابة في سن مبكرة، ثم اشتغل بحفظ المتون في مختلف الفنون التي أرشده العلماء إلى أنها أساس لا يستغني عنها طالب العلم، ثم جدّ واجتهد في تحصيل العلم الشرعي عن

وفي عام ( ١٣٤٥ه) توجه إلى مكة المكرمة بصحبة جده لأمه الشيخ عبد الله الجعفري لأداء مناسك الحج، فطاب له المقام بمكة فأقام بها سبع سنوات يتلقى خلالها العلم على علماء الحرم وغيرهم ممن يفدون إلى مكة المكرمة. قال رحمه الله تعالى: «كنتُ أحضر إحدى عشرة حلقة في الحرم في مختلف الفنون».

علماء بلده وغيرهم ممن كانوا يفدون إلى الأحساء.

وأثناء إقامته بمكة المكرمة التحق بالمدرسة الصولتية (١) حتى أكمل دراسته بها وأُجيز بالتدريس من علمائها.

وقد تلقى المؤلف رحمه الله تعالى العلم على عدد كبير من المشايخ من علماء الأحساء وعلماء الحرمين الشريفين، وممن أخذ عنه العلم من علماء الأحساء:

- ١ والده الشيخ أبو بكر بن عبد الله المتوفى سنة ( ١٣٦٦هـ) حيث
   درس عليه الفقه والتفسير والحديث.
  - ٢ ـ الشيخ عبد العزيز بن صالح العُلجي حيث درس عليه علوم الآلة.
    - ٣ ـ الشيخ عبد العزيز العكاس حيث درس عليه الفقه وأصوله.
      - ٤ ـ الشيخ عبد اللطيف الجعفري الشافعي. وغيرهم.

وممن أخذ عنه العلم من علماء الحرمين:

- ١ ـ الشيخ سعيد اليماني المتوفى سنة ( ١٣٥٢هـ).
- ٢ الشيخ السيد عباس بن عبد العزيز المالكي المتوفى سنة
   ١٣٥٣ه).
- ٣ ـ الشيخ عبد الستار بن عبد الوهاب الدهلوي الصديقي المتوفى سنة
   ( ١٣٥٣ ه).
- ٤ الشيخ أبو حفص عمر بن أبي بكر باجنيد المكي المتوفى سنة
   ( ١٣٥٤ه).
  - ٥ ـ الشيخ محمد الخضر الشنقيطي المتوفى سنة ( ١٣٥٥ه).
  - ٦ ـ الشيخ خليفة بن حمد بن نبهان المتوفى سنة ( ١٣٥٥هـ).

<sup>(</sup>١) هي مدرسة أهلية أسسها بعض المحسنين لتدريس العلوم الشرعية وعلوم اللغة العربية.

- ٧ ـ الشيخ عبد الله نيازي المتوفى سنة ( ١٣٦٣هـ).
- ٨ ـ الشيخ محمد عبد الباقي بن علي الأنصاري الأيوبي اللكنوي
   المتوفى سنة ( ١٣٦٤هـ).
- ٩ ـ الشيخ محمد بن حبيب الله بن سيد بن عبد الله بن أحمد الشنقيطى المتوفى سنة ( ١٣٦٤هـ).
  - ١٠ ـ الشيخ عيسى روّاس المتوفى سنة ( ١٣٦٥هـ).
  - ١١ ـ الشيخ حسين العبد الغنى المتوفى سنة ( ١٣٦٦هـ).
  - ١٢ ـ الشيخ محمد على بن حسين المالكي المتوفى سنة ( ١٣٦٧هـ).
- ١٣ ـ الشيخ أبو حفص عمر بن حمدان المحرسي المتوفى سنة
   ١٣٦٨ه).
- ١٤ ـ الشيخ عبد القادر بن توفيق الشلبي المدني المتوفى سنة
   ١٤ ١٣٦٩ه).
- ١٥ ـ الشيخ الشريف محمد عبد الحي الكتاني المتوفى سنة ( ١٣٨٢ه).
- 17 الشيخ محمد العربي التياني الشريف الحسيني المتوفى سنة ( ١٣٩٠ه).

### وغيرهم كثير.

هذا، وفي سنة ( ١٣٥١هـ) استدعاه والده للحضور إلى الأحساء من مكة المكرمة فلبّى دعوته فقدم سنة ( ١٣٥٢هـ) واستبشر أهل الأحساء خيراً بقدومه. ثم تصدر للتدريس، وأقبل عليه طلاب العلم من أبناء المنطقة وغيرها من دول الخليج المجاورة وممن يفدون إلى الأحساء ينهلون من معين علمه ليضيف بذلك رصيداً زاخراً من المجد إلى أرصدة من سبقوه في هذا الميدان من علماء المنطقة من أسرة «آل ملا» وغيرهم، وتخرج على يديه جيل من طلبة العلم نفع الله تعالى بهم كثيراً. قال أحد تلامذته: (ما وجدنا عند أحد ممن قرأنا عليهم ما كنا نجده عند الشيخ من الانتفاع).

# وممن تتلمذ على الشيخ رحمه الله تعالى ما يلي:

## أولاً: من الأحساء:

- ١ ـ الشيخ محمد بن عبد الله أبو بكر الملا.
- ٢ ـ الشيخ أحمد بن عبد الله أبو بكر الملا.
- ٣ ـ الشيخ عبد الله بن محمد أبو بكر الملا (ابنه).
  - ٤ \_ الشيخ عبد اللطيف بن عبد الله العرفج.
    - ٥ ـ الشيخ عبد اللطيف بن محمد النعيم.
      - ٦ \_ الشيخ عبد الله بن صالح الملحم.
      - ٧ ـ الشيخ عبد العزيز بن يحيى اليحيى.
  - ٨ ـ الشيخ محمد بن عبد الرحمن الخطيب.
- ٩ ـ الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بو عيسى العمير.
  - ١٠ ـ الشيخ إبراهيم بن محمد البريكان.
  - ١١ ـ الشيخ إبراهيم بن عبد الله الخليفة.

#### ثانياً: من الكويت: .

- ١ \_ الشيخ أحمد الغنام.
- ٢ ـ الشيخ خليل الفارسي.

#### ثالثاً: من البحرين:

- ١ ـ الشيخ يوسف الصديقي.
- ٢ ـ الشيخ عبد الله الفضالة.
- ٣ ـ الشيخ عبد الله بن هزيم.
- ٤ ـ الشيخ عيسى بن محمد بن عيسى بن راشد.

### رابعاً: من قطر:

١ ـ الشيخ عبد الله بن إبراهيم الأنصاري.

٢ ـ الشيخ عبد الله المطوع.

# خامساً: من عمان:

١ ـ الشيخ سيف الصابري.

٢ ـ الشيخ علي بن سليمان البريكي.

#### سادساً: من اليمن:

الشيخ محمد اليافعي.

#### سابعاً: من فارس:

١ ـ الشيخ عبد الله رفيع.

٢ ـ الشيخ إبراهيم الفارسي.

#### ثامناً: من باكستان:

١ ـ الشيخ محمد أفضل ممتاز اللاهوري.

٢ ـ الشيخ يعقوب البلوشي.

## تاسعاً: من البنغال:

الشيخ جعفر أحمد البنغالي.

#### عاشراً: من فلسطين:

الشيخ عبد السلام أبو شخيدم.

وحيث كان الشيخ رحمد الله تعالى مولعاً ببذل المعروف والسعي على حاجات الأرامل والأيتام وإيواء الغرباء والفقراء وطلاب العلم وإطعامهم والقيام على خدمتهم بنفسه، وحيث كان وقته معموراً بالتدريس فقد شغله ذلك كله عن التفرغ للتأليف والكتابة، ولهذا فليس له من المؤلفات إلا النزر

اليسير منها: .

١ ـ سُلِّم المريد في أحكام التجويد.

٢ ـ شرح الآجرومية.

٣ ـ اللفظ المعقول في بيان تعريف الأصول الذي انتهى من تأليفه سنة
 ١٣٥١ ه) بالمدرسة الصولتية بمكة المكرمة.

وهذا الكتاب يتألف من (٦٩) صفحة، وعدد أسطر الصفحة الواحدة (١٨) سطراً، وهو بخط المؤلف نفسه وخطه واضح حسن، وقد ألفه على طريقة السؤال والجواب واجتهد في حُسن ترتيبه بوضع عناوين بارزة للأبواب والفصول. ولا يوجد منه إلا نسخة واحدة وهي النسخة التي خطها المؤلف بيده، وتوجد لدى أحفاده بمدينة الهفوف بمنطقة الأحساء.

ونسبة هذا الكتاب لمؤلفه لا شك فيها فقد نَسَبَهُ هو إلى نفسه حيث قال: (اللفظ المعقول في بيان الأصول لجامعه الفقير إلى الله تعالى محمد بن أبي بكر الملا الحنفي الأحسائي).

وأفصح المؤلف رحمه الله تعالى عن الباعث له إلى تأليف هذا الكتاب فقال: (وبعد: فلما رأيت نفسي قاصرة على الوقوف على تعريف مباحث الأصول وفوائده وأحكامه وأمثلته عند الحاجة إلى الوقوف عليها سنح لي فكري أن أجمع ما أقتدر على جمعه من ذلك ليكون سهل التناول وقت الحاجة).

ومن المراجع الأصيلة التي رجع إليها المؤلف في كتابه:

١ ـ البرهان لأبي المعالي الجويني الشافعي.

٢ ـ جمع الجوامع لابن السبكي الشافعي.

٣ ـ كشف الأسرار للشيخ عبد الله بن أحمد النسفي الحنفي.

٤ \_ المستصفى لأبى حامد الغزالي الشافعي.

٥ ـ نور الأنوار للشيخ أحمد الصديقى الهندي الحنفي.

- ومن الأسباب التي دفعتني إلى تحقيق هذا الكتاب ما يلي:
- ١ أهمية هذا الكتاب حيث اعتمد المؤلف في تأليفه على طريقة السؤال
   والجواب الأمر الذي من شأنه أن يُقَرِّب علم الأصول إلى العقول.
- ٢ ـ كثرة ما ورد في هذا الكتاب من الشواهد والأمثلة التي تعين
   القارىء على فهم المراد.
- ٣ ـ حاجته إلى إعادة النظر فيه بتصحيح الأخطاء النحوية وإكمال ما ورد فيه من سقط وذلك لتتحقق الفائدة به.
- ٤ ـ إبراز علماء المنطقة وإظهار ما لديهم من ثروات علمية إذ الأحساء
   لم تزل حتى الآن منطقة مغمورة.
  - وقد سلكت في تحقيق هذا الكتاب المنهج التالي:
  - ١ ـ ترقيم الأسئلة التي أوردها المؤلف حيث بلغت (٣١٩) سؤالاً.
    - ٢ \_ تصحيح الأخطاء النحوية.
- ٣ ـ كتابة الكلمات الواردة بخلاف قواعد الإملاء على حسب ما تقتضيه
   قواعده مثل كلمة (صلوة) في صلاة. و(الربو) في الربا.
  - ٤ ـ وَضْعُ بعض العناوين لتحسين إخراج الكتاب والفصل بين مسائله.
    - ٥ ـ التعريف بالمرجع الذي يذكره المؤلف.
- ٦ ـ إحالة القارىء إلى موضع النقل الذي أشار إليه المؤلف في مرجعه المنقول منه.
  - ٧ ـ بيان ما غلب على ظني أنه يحتاج إلى إيضاح.
  - ٨ الإشارة إلى نهاية كل صفحة من صفحات المخطوط في الهامش.
    - ٩ ـ إحالة القارىء إلى أهم المراجع في المسائل الخلافية التي تناولها المؤلف.
- ١٠ وضع الكلمات الساقطة من الأصل بين معقوفتين هكذا
   [ ] والتنبيه على ذلك في الهامش.

- ١١ \_ ترجمة جميع الأعلام الوارد ذكرهم في المخطوط.
- ١٢ \_ عَزُو الآيات إلى موضعها من السور في القرآن الكريم.
  - ١٣ ـ تخريج الأحاديث من كتبها المعتمدة.
- ١٤ ـ الحديث إن كان في الصحيحين فهو مقطوع بصحته فلا أتعرض
   للحكم عليه. وإن كان في غيرهما أبين درجته في الغالب.
- 10 \_ عمل فهارس عامة للآيات والأحاديث والأعلام والمراجع والموضوعات.

#### وفاة المؤلف:

عاش المؤلف رحمه الله تعالى ثلاثاً وسبعين سنة قضى جُلَّها ما بين طلب العلم والتعليم والقيام على مصالح المسلمين. وكان خلالها مثالاً للعالم العابد الزاهد إلى أن أصابه مرض في رجله اليسرى فَنُقِلَ على إثره إلى المستشفى داخل المنطقة، ثم إلى القاهرة للعلاج فتوفي بعد قدومه إليها بيوم واحد، ونُقل جثمانه إلى طيبة الطيبة وصُلِّي عليه في المسجد النبوي الشريف، ودُفن بالبقيع، وذلك سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وألف من هجرة المصطفى صلّى الله عليه وسلم.

فرحم الله تعالى شيخنا الفاضل رحمة واسعة، وجزاه عن الإسلام والمسلمين خير ما يجزى به العلماء العاملين (١).

<sup>(</sup>۱) اعتمدتُ بعد الله تعالى في ترجمة المؤلف على مراسلة أسرة المؤلف لتزويدي بمعلومات عنه فأثمر تعاونهم معي في إخراج هذه الترجمة التي أرجو أن تكون وافية بالغرض، فجزاهم الله تعالى كل خير.

وانظر كتاب الحياة العلمية والثقافية والفكرية في المنطقة الشرقية ص ٢٢، ص ٤٠، علماء الأحساء ومكانتهم العلمية والأدبية للشيخ أحمد بن علي آل مبارك «بحث منشور بمجلة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية في الأحساء» العدد الأول ١٤٠١/ ١٤٠٠هـ، ص ٥٣٥، ٥٣٦.

-9-

رَفَّحُ معبں (لرَّمِجِنِجُ (الْهُجَنَّرِيُّ (يُسِكنتر) (انهِرُرُ (الِفِرُوکِسِس

(1)

اللفظ المعقول في بيان تعرب الأصول بجامد الغير الإند تعالى محدر فالي يكر المع المحنفي الأضلي في عامل تجطف واجرى على عوائد ره على عوائد ره وصبى و مشيق من محدوع المرض عبد واحداث واصاره واستياع و مجيد وجبيرة مرتبيا

> الورقة الأولى وفيها عنوان المخطوط



المحدد الذي بغيرة تتم العدالى شة والقدامة والسام على احترت احتول الاحكام وفرونها وعلى المدرسة احول الاحكام وفرونها وعلى المدر المتحدد والمتحدد وعلى المدرسة المتحدد والمتحدد والمتحد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد و

س إ مارتعراف الأعمول ف اللغة

ع وهرما مبنتي عبيه غيره سواء كان الابتهنا وهسبًا كالمستفي على الجدار اوعقليا كانبناء الحكم على الدليل

س ما تعريف فالاصطلاح

ج . لم معان احدها الدليل وهوالموادهنا يقال اصل هذه المسئلة الكتاباي دليلها

من بانترین

الورقة الثانية وفيها مقدمة المؤلف 79

منت اللافناء والن س بسنفتون مفطي له فالأمل عدى اجنها ده اوعدى عدالت و لا يجد زاستفتاؤه والمجتهد لايستفتى غيره بوبول بما تبين لرم اجتها ده و فالقدركذا يا المروهذا الخري و فالقدركذا يا المروهذا الخري و و مسئد في تسمير من الموليا الما يوبي ما النفع المخري و و مسئد في تسمير المنافع المناف

الورقة الثالثة وفيها تاريخ الانتهاء من المخطوط

# رَفْعُ لِسْدِ اللَّهِ النَّمْزِ النَّحَزِ النَّحَدِ النَّعَزِ النَّحَدِ النَّحَدِ النَّحَدِ النَّحَدِ النَّحَدِ عب الانَّعِلِي الْاَجْنَ يَّ لأَسِكَتُ الْاَبْرُ لُولِوْدَ وَكُرِتَ

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وأسبابها، والصلاة والسلام على من امتدت منه أصول الأحكام وفروعها وعلى آله وأصحابه المتصفين بالفضائل والكرامات جميعها، ومن على أثرهم من التابعين، وسلم تسليماً. وبعد:

فلما رأيت نفسي قاصرة على الوقوف على تعريف مباحث الأصول وفوائده وأحكامه وأمثلته عند الحاجة إلى الوقوف عليها سنح (١) لي فكري أن أجمع ما أقتدر على جمعه من ذلك ليكون سهل التناول وقت الحاجة، فاستعنتُ بالله وعليه توكلت في تيسير المطالب وتَنْجيح (٢) المقاصد، مُؤَمِّلاً منه أن ينفعني وجميع إخواني المسلمين به إنه على ذلك قدير وبالإجابة جدير، فقلتُ ذاكراً على طريق السؤال (٣) والجواب:

#### س ١ : ما تعريف الأصول في اللغة؟

<sup>(</sup>١) سنَحُ: بمعنى عَرَضَ، أو تَيَسَّرَ.

<sup>(</sup>لسان العرب ٢/ ٤٩١)، القاموس المحيط ١/ ٢٢٩).

<sup>(</sup>٢) معنى «تنجيح المقاصد» أي: تنجيزها.

يقال: «تَنَجْحَ الحاجَةَ واستَنْجَحَهَا» بمعنى: «تَنَجَّزَهَا».

<sup>(</sup>لسان العرب ٢/٦١٢، القاموس المحيط ١/٢٥١).

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (السئوال).

ج : وهو<sup>(۱)</sup> ما يُبتنى عليه غيره، سواء كان الابتناء حسياً كالسقف على الدليل (۲).

س ٢ : ما تعريفه <sup>(٣)</sup> في الاصطلاح؟

ج: له معانِ<sup>(٤)</sup> أحدها (الدليل)، وهو المراد هنا. يقال: أَصْلُ هذه

١ ـ الأصل بمعنى (الدليل)، كقولهم: أصل وجوب الصلاة والزكاة قوله تعالى:
 ﴿ وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ﴾ .

أي: دليل وجوبهما.

٢ ـ الأصل بمعنى (الراجح)، كقولهم: الأصل في الكلام الحقيقة دون المجاز.
 أي: الحقيقة أصل بالنسبة للمجاز، فهي راجحة عليه في فَهْم السامع، بحيث لا يُصار إلى المجاز إلا بقرينة تمنع من إرادة المعنى الحقيقي.

ومن هذا قولهم: «الأصل بقاء ما كان على ما كان حتى يطرأ ما يغيره». أي أننا نستصحب ما حدث في الماضي للحكم ببقائه في الحال ما لم يَدُلُّ دليل على تغييره وعدم بقائه، فيكون استصحاب البقاء راجحاً على عدمه في حالة عدم وجود ما يغيره.

٣ ـ الأصل بمعنى (القاعدة المستمرة)، كقولهم: الأصل في الفاعل الرفع، والأصل
 في المفعول النصب.

٤ ـ الأصل بمعنى (المقيس عليه في باب القياس)، كقولهم: الخمر أصل للنبيذ،
 والتأفيف أصل للضرب.

هذه هي معاني الأصل اصطلاحاً.

وإذا أضيف الأصل إلى (الفقه) فالمراد دليله، وعلى هذا يكون المعنى الأول وهو قولهم: «الأصل بمعنى الدليل» هو المراد هنا، ويكون معنى «أصول الفقه» أدلة الفقه من حيث إنها أدلته، والمقصود الأدلة الإجمالية أو الأدلة المطلقة.

<sup>(</sup>١) أي الأضل، لأن الأصول جَمْعُ «أَصْل».

<sup>(</sup>٢) انظر لسان العرب ١٦/١١، القاموس المحيط ٣٢٨/٣.

<sup>(</sup>٣) الضمير أيضاً يعود إلى (الأصل).

<sup>(</sup>٤) الأصل في الاصطلاح يُطلق على عدة معانِ منها:

المسألة (١) الكتاب. أي: دليلُها (٢).

س ٣ : ما تعريف علم الأصول<sup>(٣)</sup>؟

ج : هو العلم بالقواعد التي يُتوصَّلُ بمعرفتها إلى استنباط الفقه (٤)

على أنه يصح ـ كما ذكر بعض الأصوليين ـ أن تكون كلمة «أصول» المضافة إلى «الفقه» في قولك: «أصول فقه» باقية على معناها اللغوي وهو «المباني»، إذ لا مبنى للفقه إلا دليله، فلا حاجة لاعتبارها منقولة عن معناها اللغوي إلى أحد المعاني الاصطلاحية وهو الدليل، لأن النقل خلاف الأصل، ولا ضرورة تدعو إليه، لأن الابتناء كما يشمل الحسي يشمل العقلي فَيُحمَلُ على المعنى اللغوي الشامل للحسّ والعقل.

(راجع في ذلك: كشف الأسرار للبخاري ٢٣/١، شرح التلويح على التوضيح ١٥، فواتح الرحموت ٨/١، شرح تنقيح الفصول ص ١٥، الإحكام ٧/١، شرح اللمع ١٦١/١، شرح مختصر الروضة ١٢٦١، إرشاد الفحول ص ٣، مذكرة لمنهج الأصول في الدراسات العليا لشيخي السيد صالح عوض).

- (١) في الأصل: (المسئلة).
- (٢) نهاية الصفحة الثانية من المخطوط.
- (٣) بدأ المؤلف رحمه الله تعالى بتعريف علم الأصول، لأنه لا يمكن الشروع في علم من العلوم إلا بعد تَصَوَّر ذلك العلم، والتصور مستفاد من التعريفات، ولذلك جرى العلماء على تقديم تعريف العلم المراد على الكلام في مباحثه المتعلقة به بناءً على القاعدة التي تقول: «معرفة الشيء فَرْع عن تصوره».
- (٤) انظر بذل النظر في الأصول ص ٨، إحكام الفصول ص ١٧١، المنتهى لابن الحاجب ص ٣، شرح تنقيح الفصول ص ١٥، الإحكام ٧/١، المحصول ١/١/ ١٢٠، البحر المحيط ٢/١١، شرح اللمع ١/١٦١، التمهيد ٢/١.
  - (٥) علم الأصول يُعَرَّفُ باعتبارين.

الأول: باعتباره مركباً إضافياً. أي بالنظر إلى جُزئي الكلمة، فإن كلمة «أصول فقه» مكونة من مضاف وهو كلمة «أصول» ومضاف إليه وهو كلمة «فقه». وبما أن أصول الفقه بهذا الاعتبار مركب من هاتين الكلمتين وهما «أصول»

.....

و «فقه» فإن كل كلمة منهما بحاجة إلى تعريف مستقل من جهة اللغة والاصطلاح.

الثاني: باعتباره لقباً، أي اسماً مخصوصاً لهذا العلم المعروف، وذلك بجعل الكلمتين المتضايفتين كالاسم الواحد كما تقول: «عبد الله».

والمؤلف رحمه الله تعالى هنا عرف أصول الفقه بالاعتبار الثاني وهو اللقبي، واقتصر في تعريفه بالاعتبار الأول وهو التركيب الإضافي على الجزئية الأولى فقط وهى كلمة «فقه» بذكر.

ومن أجل أن يكون التعريف كاملاً فلا بُدَّ من تعريف كلمة "فِقْه" في اللغة والاصطلاح.

#### أ ـ التعريف اللغوى:

تصاريف مادة (ف ق هـ) في اللغة تدور حول المعاني التالية:

١ \_ يقال: (فَقِهَ يَفْقُهُ فِقْهاً) بمعنى: عَلِمَ وَفَهِمَ.

٢ ـ يقال: (فَقَه يَفْقَهُ) إِذَا غَلَبَ غيره في الفهم. ومنه قولهم: «فَاقَهَهُ فَفَقَهَهُ»
 بمعنى: غلبه فيه.

٣ ـ يقال: (فَقُه يَفْقَهُ فَقَاهَةً) إذا صار فقيها وساد الفقهاء.
 بمعنى: صار الفقه سَجيَّةً له وَمَلَكَةً.

وهذه التصاريف تُفضي إلى أنّ أَصل «الفقه» في اللغة هو الفَهْمُ.

يقال: أُوتي فلانٌ فِقْها في الدين الين أي: فَهما فيه.

(انظر لسان العرب ١٣/ ٥٢٢، القاموس المحيط ١٨٩/٤).

ويَعْنِي أَثمة اللغة بالفهم هنا الفَهْمَ المطلق عن التقييد، بخلاف ما ذهب إليه بعض الأصوليين الذين قصروا الفقه على فَهْم الدقيق الغامض فقط كما ذهب إلى ذلك الشيرازي رحمه الله تعالى حيث قال: (والفقه في اللغة: ما دَقَّ وغَمُضَ) إلى أن قال: (وكانت الشعراء في الجاهلية يُسَمَّوْنَ فقهاء لإدراكِهم المعاني الغامضة في أشعارهم وما يجري في كلامهم من الحِكم الخفية التي لا يدركها غيرهم) شرح اللمع ١/١٥٧.

إلا أن ما ذكره الشيرازي رحمه الله تعالى محجوج بما ذكره أثمة اللغة من أنّ «الفقه» هو الفهم، أي: مطلقاً عن القيد، لكون المفهوم من الأشياء الدقيقة الغامضة

س ٤ : ما موضوعه؟

ج : موضوعه الدليل السمعي الكلي من حيث يوصل العلم بأحواله إلى قُدُرة إثبات الأحكام لأفعال المكلفين أَخذاً من شخصياته (۱).

س ٥ : ما غايته؟

ج: غايته معرفة الأحكام الشرعية.

أو غيرها على ما ذكره الجوهري في صحاحه.

(انظر الصحاح ٢/٢٢٤٣).

#### ب ـ التعريف الاصطلاحي:

عرف الأصوليون «الفقه» في الاصطلاح بعدة تعاريف من أحسنها في نظري هو تَعريفهُم له بقولهم: (العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلتها التفصيلية). وانظر شرح هذا التعريف وذكر محترزاته في: البحر المحيط ٢١/١، المنهاج بشرحه الإبهاج ٢٨/١.

(۱) ما ذهب إليه المؤلف رحمه الله تعالى من أن موضوع «أصول الفقه» الدليل السمعي الكلي هو أحد قولي الأصوليين في المسألة، وهناك قول آخر بأن موضوع أصول الفقه هو الأدلة والأحكام والمباحث المتعلقة بكل منهما من حيث إثبات الأدلة للأحكام وثبوت الأحكام بالأدلة.

وقد ذكر صاحب "التوضيح" من الحنفية تفصيلاً في ذلك وهو: إن كان المبحوث عنه في ذلك العلم إضافياً جاز، كما أنه يُبحث في الأصول عن إثبات الأدلة للحكم، والمنطق يُبحث فيه عن إيصال تصور أو تصديق إلى تصور أو تصديق، وقد يكون بعض العوارض التي لها مدخل في المبحوث عنه ناشئة عن أحد المتضايفين وبعضها عن الآخر، فموضوع هذا العلم كلا المتضايفين.

وإن كان غير إضافي لا يجوز، لأن اختلاف الموضوع يوجب اختلاف العلم.

(راجع في ذلك: شرح التلويح على التوضيح ٨/١، بذل النظر في الأصول ص ٨، البرهان ١/٥٨، الإحكام ٧/١، المحصول ١/١/١، البحر المحيط ٢٤/١، ٣٢، شرح اللمع ١/١٦١، التمهيد ٢/١، إرشاد الفحول ص ٥).

وقيل معرفة استنباط الأحكام(١).

س ٦ : من أين استمداده؟

ج : من ثلاثة أشياء: علم الكلام<sup>(۲)</sup>، والأحكام الكلية اللغوية التي استخرجها أهل هذا العلم من اللغة العربية<sup>(۳)</sup>، والأحكام الشرعية<sup>(3)</sup>?

(١) انظر المنتهى ص ٤، الإحكام ٧/١، إرشاد الفحول ص ٥.

(انظر المنتهى ص ٤، البرهان ١/٨٤، الإحكام ٧/١، البحر المحيط ١/٢٨، إرشاد الفحول ص ٥).

(٣) وجه استمداده من علم اللغة العربية: هو توقف معرفة دلالات الأدلة اللفظية من الكتاب والسنة وأقوال أهل الحل والعقد من الأمة على معرفة موضوعاتها لغة من جهة الحقيقة والمجاز، والعموم والخصوص، والإطلاق والتقييد، والحذف والإضمار، والمنطوق والمفهوم، والاقتضاء والإشارة، والتنبيه والإيماء، ونحو ذلك مما لا يُعْرَفُ في غير علم اللغة العربية.

(انظر المنتهى ص ٤، البرهان ١/٨٤، الإحكام ١/٨، البحر المحيط ١/٢٩، إرشاد الفحول ص ٦).

(٤) وجه استمداده من الأحكام الشرعية: هو أن الناظر في هذا العلم إنما ينظر في أدلة الأحكام الشرعية، فلا بد من أن يكون عالماً بحقائق الأحكام ليتصور القصد إلى إثباتها ونفيها، وأن يتمكن بذلك من إيضاح المسائل بضرب الأمثلة وكثرة الشواهد، ويتأهل بالبحث فيها للنظر والاستدلال.

ولا يقال: إن استمداده من وجود هذه الأحكام ونفيها في آحاد المسائل، فإنها من هذه الجهة لا تثبت لها بغير أدلتها، فلو توقفت الأدلة على معرفتها من هذه الجهة لكان دوراً ممتنعاً.

(انظر المنتهى ص ٤، البرهان ١/٨، الإحكام ١/٨، البحر المحيط ١٩/١، إرشاد الفحول ص ٦).

<sup>(</sup>٢) وجه استمداده من علم الكلام: هو تَوَقّفُ العلم بكون أدلة الأحكام مفيدة لها شرعاً على معرفة الله تعالى وصفاته، وصِدْق رسوله ﷺ فيما جاء به، وغير ذلك مما لا يُعرف في غير علم الكلام.

س ٧ : مَنْ وَاضِعُهُ؟

ج : أول من دوَّن أصول الفقه على سبيل الاستقلال الإمام الشافعي (١)، رحمه الله تعالى.

س ٨ : ما فائدة معرفة هذا العلم؟

ج: فائدته الاقتدار على معرفة الأحكام الشرعية التي يترتب عليها الفوز بسعادة الدنيا والآخرة (٢).

<sup>(</sup>۱) هو أبو عبدالله محمد بن إدريس بن العباس المطلبي الشافعي. ولد سنة خمسين ومائة بغزة ونشأ بمكة وهو ثقة صدوق كان حافظاً للحديث بصيراً بعلله، توفي رحمه الله تعالى سنة أربع ومائتين بمصر.

<sup>(</sup>تذكرة الحفاظ ١/ ٣٦١، الجرح والتعديل ٧/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٢) انظر فواتح الرحموت ١/١١، المنتهى ص ٤، الإحكام ١/٧، البحر المحيط ١/ ٢٨، إرشاد الفحول ص ٥.

# رَفْعُ عِب (لرَّحِيُ (الْنِجَّرِيِّ (سِلنر) (انبِّر) (اِنْرِی کسِس

# (الأدلة الشرعية، وينحصر (١) في أربعة أبواب)

س ٩ : ما وجه انحصاره في هذه الأدلة الأربعة؟

ج : وجه الانحصار: أنّ الدليل في حقنا إنْ كان من الله تعالى فهو الكتاب، وإن كان<sup>(۲)</sup> من غيره فإن كان من الرسول عليه السلام فهو السنة، وإن كان من غيره فإن اتفقت عليه الآراء فهو الإجماع، وإلا فهو القياس.

س ١٠ : ما هو الأول من الأبواب الأربعة؟

ج : هو الكتاب.

س ١١ : ما هو الكتاب لغة؟

ج : هو ما يُطْلَقُ على الكتابة والمكتوب. فمعناه: الضم والجمع<sup>(٣)</sup>.

س ١٢ : ما تعريفه اصطلاحاً؟

ج : هو القرآن المنزَّل على محمد رسول الله ﷺ، المتلو بألسنتنا، المكتوب في مصاحفنا<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) أي: الكلام عنها.

<sup>(</sup>٢) نهاية الصفحة الثالثة من المخطوط.

<sup>(</sup>٣) انظر لسان العرب ١/ ٦٩٨، القاموس المحيط ١٢١١.

<sup>(</sup>٤) انظر تيسير التحرير ٣/٣، المنتهى ص ٤٥، تقريب الوصول ص ١١٤، البحر

س ١٣ : كم محترزات هذه القيود؟

ج : محترزات قيود ما ذُكِرَ أربعة.

س ۱٤ : ما هي؟

ج : يُختَرَزُ بالقرآن عن الكتب الغير<sup>(١)</sup> السماوية.

ويحترز بالمُنزَّل على نبينا ﷺ عن الكتب المنزلة على غيره.

ويحترز بالمتلو عن الآيات الغير (٢) المتلوة كالآيات المنسوخة تَلاوتُها ك: «الشيخ والشيخة إذا زينا فارجموهما البَتَّة نكالاً من الله والله عزيز [حكيم] (٢) (٤).

ويحترز بالمتواتر عن غيره كقراءة ابن مسعود (٥): «فَصِيَامُ ثَلاَئَةِ

المحيط ١/ ٤٤١، جمع الجوامع ٢٢٣/١، روضة الناظر ١/ ١٨٠، إرشاد الفحول ص ٣٠.

<sup>(</sup>١) لو عَبَّر بلفظ «غير» لكان أولى.

<sup>(</sup>٢) أيضاً التعبير بلفظ «غير» أولى.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٤) هذه الآية المنسوخة أخرج الحديث الوارد بلفظها البيهقي في كتاب الحدود، باب «ما يُستدل به على أن السبيل هو جلد الزانيين ورجم الثيب». (السنن الكبرى ٨/ ٢١١).

والإمام مالك في الموطأ في كتاب الحدود، باب «ما جاء في الرجم» ص ٥٩٢. وقد صحّح الحاكم رحمه الله تعالى هذا الحديث فقال: (هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه) ووافقه الذهبي رحمه الله تعالى على ذلك.

<sup>(</sup>المستدرك وتلخيص الذهبي عليه ٢/٤١٥).

<sup>(</sup>٥) هو أبو عبد الرحمن عبدالله بن مسعود بن غافل الهذلي، أسلم قديماً، وهاجر الهجرتين، وشهد بدراً والمشاهد بعدها، ولازم النبي ﷺ وكان صاحب نعليه، وهو من نبلاء الفقهاء والمقرئين، توفي رضي الله تعالى عنه بالمدينة سنة اثنتين وعشرين. (الإصابة ٤/ ١٢٩).

أَيَّام مُتَتَابِعَاتٍ $^{(1)}$ ، ﴿فَاقْطَعُوا أَيْمَانَهُمَا $^{(7)}$ ، وقراءة أُبَيِّ  $^{(7)}$ .

س ١٥ : ما تعريف الخاص؟

ج : الخاص لفظ وُضع لمعنى واحد منفرد عن ملاحظة الأفراد، سواءً كان<sup>(٤)</sup> واحداً<sup>(٥)</sup> حقيقياً كالأعلام الشخصية كزيد، أو اعتبارياً كالواحد بالجنس كإنسان وبالنوع كَرَجُل وثلاثة<sup>(٢)</sup>.

س ١٦ : ما تعريف الجنس عند الأصوليين؟

ج : هو اللفظ الواقع على كثيرين مختلفين بالأحكام وإن كانوا متفقين بالحقيقة، كإنسان فإنه مشتمل على الرَّجُل والمرأة، والحُكُمُ بينهما متفاوت في المقاصد والأحكام، فإن الرجل يصلح للإمامة الكبرى(٧) والصغرى(٨)، والشهادة في الحدود،

<sup>(</sup>١) وذلك في صيام كفارة اليمين الوارد في الآية (٨٩) من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٢) وذلك في السرقة بدل قوله تعالى: ﴿فاقطعوا أيديهما ﴾ الآية (٣٨) من سورة المائدة.

<sup>(</sup>٣) أي أن تلك الآيتين من قراءة ابن مسعود وأبي رضي الله تعالى عنهما. و«أبي» هو أبو المنذر أبي بن كعب بن قيس الأنصاري النجاري. كان من أصحاب العقبة الثانية، وشهد بدراً والمشاهد، وهو معدود في الستة من أصحاب الفتيا، وهو أول من كتب للنبي عليه، وهو سيد القراء.

توفي رضي الله تعالى عنه سنة اثنتين وعشرين. (الإصابة ١٦/١).

<sup>(</sup>٤) نهاية الصفحة الرابعة من المخطوط.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: (واحد).

<sup>(</sup>٦) انظر كشف الأسرار ١/ ٨٨، أصول السرخسي ١/ ١٢٤، أصول الشاشي ص ١٣، فواتح الرحموت ١/ ٣٠٠، تيسير التحرير ٢/ ٢٧٢، شرح تنقيح الفصول ص ١٥، الإحكام ٢/ ١٩٧، حاشية البناني ٢/٢، إرشاد الفحول ص ١٢٤.

<sup>(</sup>٧) الإمامة الكبرى هي الخلافة.

<sup>(</sup>٨) الإمامة الصغرى هي إمامة الصلاة.

والقضاء (١)، بخلاف المرأة فلا تصلح لشيء مما ذُكِرَ.

س ١٧ : ما تعريف النوع عندهم؟

ج: هو اللفظ المشتمل على كثيرين متفقين في الحُكْمِ كَرَجُلٍ.

س ١٨ : متى يكون الجنس والنوع من قبيل الخاص؟

ج : إِذَا كَانَا مُنَكَّرَينَ أُو مُعَرَّفَيْنِ لَا للاستغراق، فإنْ (٢) كَانَا معرفين للاستغراق كانا من قبيل العام.

س ١٩ : ما حكم الخاص؟

ج : حكم الخاص: أنه يفيد مدلوله بطريق القطع، بحيث يقطع احتمال الغير. فإذا قلنا: «زيد عالم»، ف «زَيْد» خاص لا يحتمل غيره احتمالاً ناشئاً عن دليل، و «عَالِم» أيضاً خاص لم يحتمل غيره كذلك، فوجب الحكم بالعلم على زيد.

س ٢٠ : هل يحتمل الخاص بيان التفسير أم لا؟

ج : لا يحتمل بيان التفسير، لكونه بَيِّناً بنفسه لا إجمال ولا إشكال فيه، ومن شروط بيان التفسير: أن يكون النص مجملاً أو مُشْكِلاً (٣).

س ٢١ : ماذا يَبْتَنِي من الأحكام على قولنا: الخاص لا يحتمل البيان؟

ج : يبتني عليه من الأحكام؛ أنه لا يجوز إلحاق تعديل الأركان وهو الطمأنينة في الركوع والسجود، إذ الركوع والسجود لفظان خاصان وُضِعَ كل واحد منهما لمعنى على الانفراد، معنى (٤)

<sup>(</sup>١) في الأصل: (القضا).

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (فإنا) وهو سَبْق قلم.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الخامسة من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (معنا).

الأول مجرد الانحناء (١)، والثاني مجرد وَضْع الجبهة على الأرض. فالقولُ بفرضية الطمأنينة فيهما نَسْخٌ وهو خبر آحاد، والنسخ بخبر الآحاد لا يجوز، وإنما يثبت به الوجوب عملاً بالكتاب والسنة، إذ القول بالفرضية يجعل القطعي وخبر الآحاد في رتبة واحدة وهو ممنوع.

س ۲۲ : هل لذلك من نظير؟

ج : نعم نظائره كثيرة، منها لَفْظُ الغسل والمسح في قوله تعالى: ﴿ وَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ ﴾ (٣).

إن الغسل لفظ خاص وُضع لمعنى مفرد وهو إسالة الماء على العضو.

فالقولُ بِفَرْضِيَّةِ المضمضة والاستنشاق كما قال الإمام «أحمد (٤)»(٥)، والقول بفرضية الترتيب كما قال الإمام «الشافعي»(٦)، والقول بفرضية الموالاة(٧) كما قال الإمام

<sup>(</sup>١) في الأصل: (الانحنا).

<sup>(</sup>٢) المائدة (٦).

<sup>(</sup>٣) المائدة (٦).

<sup>(</sup>٤) هو أبو عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني الحافظ الفقيه المحجة. ولد سنة أربع وستين وماثة ببغداد وتوفي رحمه الله تعالى سنة إحدى وأربعين وماثتين وله سبع وسبعون سنة. (طبقات الفقهاء ص ٩١، تذكرة الحفاظ ٢/ ٤٣١، تاريخ الثقات ص ٩١، المنهج الأحمد ١/٥ - ٧).

<sup>(</sup>٥) انظر المغنى لابن قدامة ١٦٦١.

<sup>(</sup>٦) انظر الأم ١/ ٤٥.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: (الولاه).

«مالك(١)»(٢)» والقول بفرضية التسمية كما قالت «الظاهرية» (٣) نَسْخٌ للكتاب بخبر الآحاد، والنسخ بخبر الآحاد لا يجوز. ونظائره كثيرة.

<sup>(</sup>۱) هو أبو عبدالله مالك بن أنس بن مالك الأصبحي إمام دار الهجرة. كان ذا ذهن ثاقب وفَهُم وسعة علم حتى اتفق الأئمة على أنه حجة صحيح الرواية. ولد سنة ثلاث وتسعين، وتوفي رحمه الله تعالى سنة تسع وسبعين ومائة. (تذكرة الحفاظ ١/٧٠٧، الجرح والتعديل ٨/٤٠٤).

<sup>(</sup>٢) انظر بداية المجتهد ١٧/١.

<sup>(</sup>٣) لم أعثر على هذا القول عند الظاهرية في كتاب الطهارة من المُحلِّى لابن حزم.



# (فصل: في الكلام على الأمر)

س ٢٣ : هل الأمر من الخاص، أم لا؟

+ نعم الأمر من الخاص (1).

س ٢٤ : ما تعريفه لغةً؟

ج تعريفه لغة: هو قول القائل لغيره على سبيل الاستعلاء:

«افعل<sup>(۲)</sup>»<sup>(۳)</sup>.

<sup>(</sup>١) وجه كون الأمر من الخاص شيئان:

أنه خاص بواحد مما تدل عليه صيغته، فالذين يقولون: إن حقيقة الأمر للوجوب يكون خاصاً في الإيجاب عندهم، والذين يقولون: إنه حقيقة في الندب يكون خاصاً في الندبية عندهم، والذين يقولون: إنه حقيقة في الإباحة يكون خاصاً في الإباحة عندهم.

أن لَفْظَهُ لا يحتمل غيره، فإذا قال الشارع الحكيم: ﴿وأقيموا الصلاة﴾
 كان خاصاً بإقامة الصلاة ولم يحتمل غيرها من أركان الإسلام، وإذا قال: ﴿وآتوا الزكاة﴾ كان خاصاً بإيتاء الزكاة ولم يحتمل غير ذلك، وإذا قال: ﴿فمن شهد منكم الشهر فليصمه﴾ كان خاصاً بصيام رمضان ولم يحتمل غيره. وإذا قال: ﴿إن الله كتب عليكم الحج فحجوا﴾ كان خاصاً بالحج فلا يتناول غيره، وهكذا.

<sup>(</sup>٢) نهاية الصفحة السادسة من المخطوط.

<sup>(</sup>٣) ما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى هنا هو تعريف الأمر بالمعنى الاصطلاحي.

س ۲۰ : ما حکمه؟

ج : حكم الأمر المجرد عن القرائن: الوجوب عندنا<sup>(۱)</sup>، سواء كان الأمر بالشيء وارداً بعد تحريمه (۲) أو قبله، ولا يقتضى

(انظر: تيسير التحرير ١/٣٣٧، المنتهى ص ٨٩، إحكام الفصول ص ١٧٢، الإحكام ٢/١٤٠، التمهيد ١/١٢٤، روضة الناظر ٢/٢٢، المعتمد ١/٥٥).

وأما تعريفه بالمعنى اللغوي فهو ضد النهي. وَإِذَا كَانَ النهي طلب الكف، فإن الأمر طلب الفعل.

(انظر لسان العرب ٢٦/٤، القاموس المحيط ١/٣٦٥، تاج العروس ٣/١٧).

(١) اختلف الأصوليون في الأمر المجرد عن القرائن علام يُحمل على عدة أقوال:

القول الأول: يُحمل على الوجوب، وهو قول الجمهور.

القول الثاني: يُحمل على الندب، وهو قولٌ للإمام الشافعي، وذهب إليه أكثر المعتزلة.

القول الثالث: يُحمل على الإباحة، وهو قول بعض المالكية.

القول الرابع: الوقف فلا يحمل على شيء مما ذكر، واختاره الغزالي والآمدي.

ولكل قول من هذه الأقوال أدلته فانظرها في: (أصول الشاشي ص ١٢٠، إحكام الفصول ص ١٩٥، المحصول، ١٢/٢٦ الفصول ص ١٩٥، المحصول، ٢٦/٢١، البيصرة ص ٢٦، الإبهاج ٢/٢٢، العدة ١/٢٢٤، روضة الناظر ٢/٧٠، المسودة ص ١٥، المعتمد ١/٠٠).

(٢) اختلف الأصوليون في الأمر الوارد بعد حظر علام يحمل؟ على عدة أقوال:

القول الأول: يُحمل على الإباحة، وبه قال أكثر الفقهاء والمتكلمين، وهو ظاهر المذهب الحنبلي، واختاره ابن قدامة والقاضي أبو يعلى ورجحه ابن الحاجب وهو نص عن الإمام الشافعي رحمه الله تعالى.

القول الثاني: يُحمل على الوجوب، وبه قال الرازي والباجي والشيرازي وغيرهم.

القول الثالث: التفصيل: إن ورد الأمر بعد الحظر بصيغة «افعل» كان للإباحة، وإن ورد بغيرها كان للوجوب.

# التكرار(١) ولا يحتمله خلافاً للشافعي، بخلاف الفعل فلا

القول الرابع: الوقف وعدم الجزم بشيء حتى يرد ما يدل على المراد واختاره إمام الحرمين والغزالي.

القول الخامس: الأمر بعد الحظر يعود إلى ما كان عليه قبل الحظر. وبه قال المجد ابن تيمية من الحنابلة والكمال بن الهمام من الحنفية، واختاره المزنى من الشافعية.

ولكل قول من هذه الأقوال أدلته فانظرها في (التحرير بشرحه التيسير ١/ ٣٤٥، إحكام الفصول ص ٢٠٠، المنتهى ص ٩٨، البرهان ١/ ٣٢٣، المستصفى ١/ ٤٣٥، الإحكام ٢/ ١٧٨، المحصول ١/ ٢/ ١٥٩، التبصرة ص ٣٨، الإبهاج ٢/ ٤٤، نهاية السول ٢/ ٢٧٢، العدة ١/ ٢٥٦، المسودة ص ١٦، روضة الناظر ٢/ ٥٧، القواعد والفوائد الأصولية ص ١٦٥ ـ ١٦٦، المعتمد ١/ ٧٥).

(١) اختلف الأصوليون في اقتضاء الأمر التكرار على الأقوال التالية: .

القول الأول: الأمر يقتضي التكرار، وبه قال بعض الشافعية واختاره أبو إسحاق الإسفرائيني والقاضي أبو يعلى.

القول الثاني: الأمر لا يقتضي التكرار، وبه قال أكثر الفقهاء والمتكلمين، واختاره أبو الخطاب. وهؤلاء اختلفوا فيما بينهم على أربعة أقوال:

أ ـ إنه لطلب الماهية لا بقيد مرة ولا بقيد تكرار ويحتمل التكرار.
 وبه قال ابن قدامة والآمدى وابن الحاجب والبيضاوي.

ب ـ إنه للمرة الواحدة ولا يحتمل التكرار، وهو منسوب إلى أبي الحسين البصرى من المعتزلة.

جـ ـ إنه للمرة الواحدة ويحتمل التكرار، وهو منسوب للإمام الشافعي رحمه الله تعالى.

د .. إنه للمرة الواحدة ويتوقف فيما زاد عليه، وبه قال إمام الحرمين.

القول الثالث: الوقف فلا يدل على مرة ولا على تكرار حتى يرد دليل يبين المراد من ذلك، وبه قال بعض الأشعرية.

ولكل قول أدلته فانظرها في: (كشف الأسرار ١/ ٢٨٢، إحكام الفصول ص

يقتضي الوجوب لحديث الوصال (١) وخُلْع النعال (٢)، لكن الأمر يقع على أقل جنسه ويحتمل كله.

س ٢٦ : ما البحواب فيما تكرر من العبادات بسبب الأمر ك: ﴿وَأَقِيمُوا (٣) الصَّلاةَ ﴾ (٤) ، ونحوه ؟

ج: إن<sup>(ه)</sup> ما تكرر من العبادات فبأسبابها لا بالأمور، فتكرر الصلاة (٦) بتكرر أسبابها وهي الأوقات، بدليل أن (٧) ما لم

اخرجه البخاري عن أنس وابن عمر وأبي سعيد وعائشة رضي الله تعالى عنهـ. وذلك في كتاب الصوم باب «الوصال» ٢/٢٢.

> ومسلم في كتاب الصيام باب «النهي عن الوصال في الصوم ٧/ ٢١١. وأبو داود في كتاب الصوم باب «في الوصال» ٢/ ٧٦٦.

(٢) حديث خلع النعال هو ما رواه أبو داود في كتاب الصلاة باب «الصلاة في النعل» عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال: بينما رسول الله على يصلي بأصحابه إذ خلع نعليه فوضعهما عن يساره، فلما رأى ذلك القوم أَلْقَوْا نعالهم، فلما قضى رسول الله على صلاته قال: (ما حملكم على إلقاء نعالكم)؟ قالوا: رأيناك ألقيت نعليك فألقينا نعالنا، فقال رسول الله على: (إن جبريل على أتاني فأخبرني أن فيهما قَذَراً).

(سنن أبي داود ١/ ٤٢٦ ـ ٤٢٧).

- (٣) في الأصل: (أقيموا).
- (٤) البقرة: (٤٣) و(١١٠).
  - (٥) في الأصل: (إنما).
- (٦) في الأصل: (الصلوة).
  - (٧) في الأصل: (أنما).

۲۰۱، المنتهى ص ۹۲، البرهان ۱/۲۲۱، المنخول ص ۱۰۸، الإحكام ۱/۱۰۵، التبصرة ص ٤١، المحصول ۱/۲/۲۲، الإبهاج ۲/۷۱، التمهيد ١/١٨٦، روضة الناظر ۲/۷۸، المعتمد ۱/۹۸).

<sup>(</sup>۱) حديث الوصال: هو قوله ﷺ: (لا تواصلوا) نَهْياً لإصحابه عن مواصلة الليل بالنهار في الصيام. فقالوا: إنك تواصل؟ قال: (لَسْتُ كأحد منكم إني أُطْعَمُ وأُسْقَى). أخرجه البخاري عن أنس وابن عمر وأبى سعيد وعائشة رضى الله تعالى عنهم،

يتكرر سببه لا يتكرر فِعْلُهُ كالحج فإنه لما كان سببه واحداً (١) وهو البيت لم يتكرر.

س ٢٧ : هل يفيد التكرارَ<sup>(٢)</sup> الأمرُ المعلقُ على شرطِ أو وصفِ أم لا؟

ج : لا يفيد التكرار من حيثُ الصيغة، بل من حيث التعليق لها على ذلك الشرط أو الصفة إن كان في الشرط أو الصفة ما يقتضي ذلك كقوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُباً فَاطَّهَرُوا﴾ (٣)، و﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ (٤).

فتكرر الطهارة بتكرر الجنابة، والجلد بتكرر الزني، وإلا فلا (٥)

وقد حرّر الآمدي رحمه الله تعالى محل النزاع في ذلك فقال: (وقبل الخوض في الحجاج لا بد من تلخيص محل النزاع فنقول: ما عُلِق به المأمور من الشرط أو الصفة إما أن يكون قد ثبت كونه علّة في نفس الأمر لوجوب الفعل المأمور به كالزنى أو لا يكون كذلك، بل الحكم متوقف عليه من غير تأثير له فيه كالإحصان الذي يتوقف عليه الرجم في الزنا.

فإن كان الأول فالاتفاق واقع على تكرر الفعل بتكرره نظراً إلى تكرّر العلة ووقوع الاتفاق على التعبد باتباع العلّة مهما وُجِدَتْ، فالتكرار مستند إلى تكرار العلّة لا إلى الأمر.

وإن كان الثاني فهو محل الخلاف). الإحكام ١٦١/٢. وخلاف الأصوليين في هذه المسألة على قولين:

<sup>(</sup>١) في الأصل: (واحد).

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (تكرار).

<sup>(</sup>٣) المائدة: (٦).

<sup>(</sup>٤) النور: (٢).

 <sup>(</sup>٥) اختلف الأصوليون في الأمر المعلق على شرط أو وصف: هل يقتضي التكرار أو
 لا؟.

......

القول الأول:

القول الثاني:

الأمر المعلق على شرط أو وصف يقتضي التكرار، وإليه ذهب جماعة من أصحاب الإمام الشافعي والقاضي أبو يعلى.

الأمر المعلق على شرط أو وصف لا يقتضي التكرار. وإليه ذهب الباجي والآمدي والقاضي أبو بكر وأبو إسحاق الشيرازي وأبو الطيب الطبري وأبو الخطاب وغيرهم.

وللوقوف على أدلة هذين القولين انظر: (إحكام الفصول ص ٢٠٤، الإحكام ٢١٥١، التبصرة ص ٤٧، العدة ٢٧٥/١، التمهيد ١/٢٠٤، روضة الناظر ٢/٨٥، المعتمد ١/١٠٥).

# رَفعُ بعبر (لرَّحِي الهُجَرِّي رئيسكنر) (ليْهِنُ (الِفِروف مِسِي

#### (فصل: في بيان الأداء والقضاء والإعادة)

س ٢٨ : ما تعريف الأداء؟

ج : هو تسليم عين ما عُلِمَ ثُبُوتُهُ من الأمر، وهو أفعال الجوارح في الوقت المعين له (١).

٢٩ : ما المراد من التسليم؟

ج : هو إخراجه من العدم إلى الوجود كالصلاة (٢) فإنها وقت دخول الوقت معدومة، فأداؤها فيه إخراجها من العدم إلى الوجود،

ونحو ذلك من الأمثلة وهي كثيرة (٣).

س ٣٠ : ما تعريف القضاء؟

ج : هو فِغلُ المأمور به بعد وقته.

فَفِعْلُ صلاة الظهر مثلاً في وقتها أداءً، وفِعْلُها بعد مضي وقتها قضاءً (٤).

<sup>(</sup>۱) انظر كشف الأسرار ۳۰۸/۱، أصول السرخسي ۴/٤١، تيسير التحرير ۱۹۸/۲، السرخسي ا/٤٤، تيسير التحرير ۱۹۸/۲، المستصفى ۱/۹۰، المحصول ۱/۱/۸۱، البحر المحيط ۱/۳۳۲، الإبهاج ۱/۵۷، نهاية السول ۱/۹۰۱، جمع الجوامع ۱/۸۰۱، شرح الكوكب المنير ۱/۳۲۰).

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (الصلوة).

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة السابعة من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) انظر كشف الأسرار ٣٠٨/١، أصول السرخسي ١/٤٤، تيسير التحرير ١٩٨/٢،

س ٣١ : ما تعريف الإعادة؟

ج : هي فِعْلُ ما فُعِلَ أولاً مع نوع من الخلل ثانياً إن كانت واجبة بأن وقع الأول فاسداً بأن تَرَكَ القراءة مثلاً أو ركناً من أركانها كركوع وسجود ونحو ذلك (٢).

س ٣٢ : هل يجب القضاء بما يجب به الأداء، وهو الأمر الأول أم لا.

ج : نعم، يجب القضاء بما يجب به الأداء، وهو الأمر الأول لا بأمر جديد عند المحققين من علماء الحنفية خلافاً للعراقيين<sup>(٣)</sup> من علمائنا والشافعية فإنهم يقولون: إنه يجب بأمر جديد<sup>(٤)</sup>.

المستصفى ١/ ٩٥، المحصول ١/ ١/ ١٤٨، البحر المحيط ١/ ٣٣٢، الإبهاج ١/ ٧٥، نهاية السول ١/ ١٠٩، جمع الجوامع ١/ ١١٠، شرح الكوكب المنير ١/ ٣٦٧.

<sup>(</sup>١) أي قراءة ما تيسر من القرآن عند الأحناف، وقراءة الفاتحة عند الجمهور.

<sup>(</sup>٢) انظر كشف الأسرار ١/٣٠٨، تيسير التحرير ١٩٩/، المستصفى ١/٥٥، المحصول ١/١٤٨، البحر المحيط ١/٣٣٣، الإبهاج ١/٥٥، جمع الجوامع ١/ ١١٧، نهاية السول ١/١٠١، شرح الكوكب المنير ١/٣٦٨).

<sup>(</sup>٣) علماء الحنفية رحمهم الله تعالى منهم عراقيون، ومنهم بخاريون، ومنهم بلخيون وغير ذلك.

 <sup>(</sup>٤) اختلف الأصوليون في وجوب القضاء: هل هو بالأمر الأول أو بأمر جديد؟.
 على ثلاثة أقوال:

القول الأول: يجب القضاء بأمر جديد، وإليه ذهب العراقيون من علماء الحنفية، وبعض الشافعية كالآمدي والشيرازي والغزالي والرازي، وبعض المالكية كابن الحاجب والباجي.

القول الثاني: يجب القضاء بما وجب به الأداء وهو الأمر الأول، وإليه ذهب أكثر الحنابلة وأكثر الحنفية، واختاره القاضي عبد الجبار وأبو الحسين البصري من المعتزلة، وهو ما اختاره المؤلف أيضاً.

القول الثالث: يجب القضاء بقياس الشرع، وإليه ذهب أبو زيد الدبوسي الحنفي رحمه الله تعالى.

س ٣٣ : هل لمن قال بوجوبه بالأمر الأول دليل أم لا؟

ج: نعم لهم أدلة نقلية وعقلية.

فمن الأدلة النقلية قوله ﷺ: «إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم»(١).

ومن فاته الوقت الأول فهو مستطيع للفعل في الوقت الثاني. وغير ذلك<sup>(٢)</sup>.

ومن العقلية: أنه لو وجوب القضاء بأمر جديد لكان أداءً كما في الأمر الأول.

ومنها أن الأمر إنما يدل على طلب الفعل وهو مقتضاه لا غير، وأما الزمان فلا يكون مطلوباً بالأمر، إذ ليس هو من فعل المكلف، فاختلاله لا يؤثر فيه.

وهذا الخلاف في القضاء بِمِثْلِ (٣) معقول، وأما القضاء بمثل

ولكل قول أدلته فانظرها في: (كشف الأسرار ٣١٣/١، أصول السرخسي ١/ ٥٤، فواتح الرحموت ١/ ٨٨، إحكام الفصول ص ٢١٧، المنتهى ص ٩٨، المنخول ص ١٢٠، الإحكام ٢/ ١٧٩، التبصرة ص ٦٤، المحصول ١/٢/ ٤٢٠ العدّة ١/ ٢٩٣، التمهيد ١/ ٢٥١ ـ ٢٥٢، المسودة ص ٢٧، روضة الناظر ٢/ ٩١، المعتمد ١/ ١٣٥).

<sup>(</sup>١) من حديث رواه أبو هريرة رضي الله تعالى عنه.

أخرجه البخاري في كتاب الاعتصام، باب «الاقتداء بسنن رسول الله ﷺ ٨/١٤٢. ومسلم في كتاب الفضائل، باب «توقيره ﷺ» ١٠٩/١٥.

والنسائي في كتاب مناسك الحج، باب «وجوب الحج» ١١١٠٥.

وابن ماجه في المقدمة، باب اتباع سنة رسول الله ﷺ ٣/١.

<sup>(</sup>٢) أي: وغير ذلك من الأدلة النقلية.

<sup>(</sup>٣) سيأتي بعد قليل تعريف المؤلف للقضاء بمثل معقول والقضاء بمثل غير معقول.

غير معقول فلا خلاف أنه يكون بسبب جديد فَتَنَبُّهُ.

س ٣٤ : كم أنواع الأداء؟

ج : هو نوعان: أداء مَخض، وأداء غير محض<sup>(١)</sup>.

س ٣٥ : كم أنواع الأداء المحض؟

ج : **نوعان**: كامل، وغير كامل.

س ٣٦ : ما هو الكامل؟

ج : هو ما يُؤدَّى مُتَلَبِّساً بوصف كما شُرِعَ مثل الصلاة (٢) بجماعة فيما شُرعَتْ فيه الجماعة فإنه أداء كامل (٣).

س ٣٧ : ما هو الأداء الغير<sup>(1)</sup> الكامل؟

ج : هو ما يؤدى غير متلبس بوصفه كما شرع، مثل الصلاة منفرداً فإنه أداء قاصر لعدم الأداء مع الجماعة (٥).

س ٣٨ : ما هو الأداء الغير المحض؟

ج : هو الأداء الشبيه بالقضاء<sup>(٢)</sup>.

س ٣٩ : ما هو الأداء الشبيه بالقضاء؟

ج : هو كَفِعْلِ اللاَّحِقِ مِثْلُهُ، وهو مَنْ أدرك أول الصلاة مع الإمام وفاته الباقي بأن نام خلف الإمام ولم ينتبه إلا بعد فراغه فهو مُؤَدِّ لبقاء الوقت أداءً يشبه القضاء لفوات ما التزمه مع الإمام

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة الثامنة من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (الصلوة).

<sup>(</sup>٣) انظر كشف الأسرار ٢٠٤/١، أصول السرخسي ١/٨٨، تيسير التحرير ٢/٣٠٢.

<sup>(</sup>٤) الأولى التعبير بغير.

<sup>(</sup>٥) انظر كشف الأسرار ٢٠٤/١، أصول السرخسي ١/٤٨، تيسير التحرير ٢/٣٠٣.

<sup>(</sup>٦) انظر أصول السرخسي ١/ ٤٨.

من المتابعة. فهو يقضي ما انعقد له إحرامه بمثله لا بعينه، والإتيانُ بالمثل قضاء (١).

س ٤٠ : ما هو الأداء الكامل في حقوق العباد؟

ج : هو تسليم المبيع مَثَلاً إلى مشتريه على الوصف الذي ورد عليه البيع (٢).

m ٤١ : ما هو الأداء القاصر في حقوقهم ${m \choose 2}$ 

ج: هو تسليمه لا على الوصف الذي وجب تسليمه عليه.

س ٤٢ : ما هو الأداء الشبيه بالقضاء في حقوق العباد؟

ج : هو كمن تزوج امرأة على عبد الغير بعينه صحت التسمية ووجب عليه القيمة لعجزه عن التسليم. فلو اشتراه وسلمه لها قبل قضاء القاضي بالقيمة كان التسليم أداة شبيها بالقضاء (٣).

س ٤٣ : ما وجه تسميته أداء؟

ج : إنما سُمِّي أداء من حيثُ إن العبد عين حق المرأة، لأنه المستحق ـ بفتح الحاء ـ لها بالتسمية (٤).

س ٤٤ : ما وجه تسميته شبيهاً بالقضاء؟

ج : إنما سمي شبيها بالقضاء من حيث إن تَبَدُّلَ المُلْكِ يوجب تَبَدُّلاً في المُعَيَّنِ حُكُماً، فصار بانتقاله من مُلْك البائع إلى الزوج كأنه غير المُسَمَّى فكان تسليمه تسليم مِثْل الواجب، وهذا معنى القضاء.

<sup>(</sup>١) انظر أصول السرخسي ١/ ٤٨.

<sup>(</sup>٢) انظر تيسير التحرير ٢٠٣/٢.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة التاسعة من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) انظر أصول السرخسي ١/٥٥، تيسير التحرير ٢/٣٠٣.

س ٤٥ : كم أنواع القضاء المحض؟

ج : القضاء المحض نوعان.

س ٤٦ : ما هما؟

ج : قضاء بِمِثْلِ معقول، وقضاء بمثل غير معقول<sup>(١)</sup>.

س ٤٧ : ما تعريف القضاء المعقول؟

ج : هو ما يُعْقَلُ فيه المماثلة، كقضاء الصوم بالصوم والصلاة

بالصلاة، لِتَحَقُّقِ المماثلة صورةً ومعنى (٢).

س ٤٨ : ما هو القضاء بمثل غير معقول؟

ج : هو ما لا يُعْقَلُ فيه المماثلة، كالفدية للصوم، فإن الفدية وهي نصف صاع من بُرِّ أو دقيقه أو سويقه، أو صاع من تمر أو شعير، خَلَفٌ عن الصوم وقضاء لمن عجز عنه كالشيخ الفاني، فإنا لا نعقل المماثلة بين الفدية والصوم لا صورة ولا معنى، أما صورة فظاهر، وأما معنى فلأن الصوم إتعاب النفس بالكف عن شَهْوَتَيْ البطن والفرج، ومَعْنَى الفدية تنقيص المال، فحيث عدمنا إدراك المماثلة عقلاً أثبتناه بالنص.

س ٤٩ : كم أنواع القضاء في حقوق العباد؟

ج : القضاء في حقوق العباد نوعان.

س ۵۰ : ما هما؟

+ : قضاء كامل بمثل معقول، وقضاء قاصر بمثل غير معقول $^{(7)}$ .

<sup>(</sup>١) انظر كشف الأسرار ٢/٣٠٤، أصول السرخسي ١/٤٩، تيسير التحرير ٢٠٣/٢.

<sup>(</sup>٢) نهاية الصفحة العاشرة من المخطوط.

 <sup>(</sup>٣) هكذا ذكر المؤلف والصحيح أن يقال: وقضاء قاصر بمثل معقول وغير معقول.
 فالقضاء القاصر بمثل معقول هو كما مَثْلَ له المؤلف رحمه الله تعالى.

س ٥١ : ما هو القضاء الكامل بمثل معقول في حقوقهم؟

ج : هو مَثَلاً كضمان المغصوب بالمِثْل صورةً ومعنى.

س ٥٢ : ما القضاء القاصر بمثل معقول؟

ج : هو ضمان قيمة المغصوب إذا لم يوجد للمغصوب مِثْلٌ، أو كان وانقطع بأن لا يوجد في الأسواق، فتكون القيمةُ مِثْلَهُ مَثْنَى.

والكامل هو الأصل في الضمان.

والقضاء القاصر بمثل غير معقول فهو كضمان النفس والأطراف بالمال في القتل والقطع الخطأ، إذ لا مماثلة بين شيء منهما والمال لا صورة وهو ظاهر، ولا معنى لأن الآدمي مالك غير مُبْتَذَل، والمال مملوك مبتذل.

<sup>(</sup>انظر تيسير التحرير ٢/٤٠٢).

## رَفَعُ عِب (لرَّحِلِج اللهِّجْسَيِّ (لَسِلَتُمَ) (لِنَبِّنُ (الِفِرُووكِرِي

#### (فصل: لا بد للمأمور من صفة للحُسن)

س ٥٣ : ما هي صفة الحُسن؟

ج: لها ثلاثة معاني:.

الأول: كون الشيء ملائماً (١) للطبع، أو منافراً (٢) له  $(\pi)$ .

الثاني: كون الشيء صفة كمال أو نقص، كالعلم

والجهل.

الثالث: مُتَعَلِّقُ المذح والذم في العاجل، والثواب والعقاب في الآجل، كالعبادات والمعاصى.

س ٤٥ : هل للعقل مَذخَلٌ في معرفة الحُسن والقبح أم لا؟

ج : نعم، إن للعقل مدخلاً في معرفة حُسن بعض الأشياء وقُبْحها قبل ورود الشرع<sup>(٤)</sup>، وليس بحاكم، بل الحاكم هو الله عز

<sup>(</sup>١) وذلك كحُسْن الحلو في المذاق، وحُسْن الرائحة الطيبة في الأنف، وحُسْن الصوت الجميل في الأذن.

 <sup>(</sup>٢) وذلك كقُبْح المرّ في المذاق، والرائحة الخبيئة في الأنف، والصوت المزعج في
 الأذن.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الحادية عشرة من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) اختلف الأصوليون في مسألة إدراك العقل للحُسن والقُبح في الأشياء قبل ورود الشرع.

وقد حرّر الرازي رحمه الله تعالى محل النزاع في هذه المسألة فقال: (الحُسن والقبح قد يُعنى بهما كون الشيء ملائماً للطبع أو منافراً، وبهذا التفسير لا نزاع في كونهما عقليين وقد يُراد بهما كون الشيء صفة كمال أو صفة نقص كقولنا: العلم حَسَن والجهل قبيح، ولا نزاع أيضاً في كونهما عقليين بهذا التفسير.

وإنما النزاع في كون الفعل مُتَعَلِّقَ الذم عاجلاً وعقابه آجلاً).

(المحصول ١/١/١٥١ ـ ١٦٠).

وخالفه في ذلك ابن القيم رحمه الله تعالى فقال محققاً موضع النزاع في هذه المسألة: (وقد زعم بعض نفاة التحسين والتقبيح أن هذا متفق عليه، وهو راجع إلى الملاءمة والمنافرة بحسب اقتضاء الطباع وقبولها للشيء وانتفاعها به ونفرتها من ضده. قالوا: وهذا ليس الكلام فيه، وإنما الكلام في كون الفعل مُتَعَلِّقاً للذم والمدح عاجلاً والثواب والعقاب آجلاً، فهذا الذي نفيناه وقلنا: إنه لا يُعْلَمُ إلا بالشرع، وقال خصومنا: إنه معلوم بالعقل والعقل مُقْتَض له.

فيقال: هذا فرار من الزحف، إذ هاهنا أمران متغايران لا تلازم بينهما:

أحدهما: هل الفعل نفسه مشتمل على صفة اقتضت حُسْنه وقبحه بحيث ينشأ الحُسْن والقبح منه فيكون منشأ لهما أم لا؟.

والثاني: أن الثواب المرتب على حُسن الفعل والعقاب والمرتب على قبحه ثابت بل والثاني: أن التواب المرتب على جُسن الفعل على على الشرع؟) مدارج السالكين ١/٢٥٣.

والخلاف في هذه المسألة على ثلاثة أقوال:

القول الأول: العقل يدرك في الأشياء الحسن والقبح فيرتب الثواب على حَسَنها والعقاب على الشياء المراع الشرع.

وذهب إلى ذلك المعتزلة.

القول الثاني: العقل لا يُحَسِّنُ ولا يقبح، وإنما يعرف ذلك بالشرع. وذهب إلى ذلك الأشاعرة من أهل السنة.

القول الثالث: العقل يدرك في الأشياء الحسن والقبح دون ترتيب ثواب أو عقاب على ذلك وهو مذهب السلف.

(انظر هذه الأقوال وحججها في: المغني للقاضي عبد الجبار ١١٧/١٥، المعتمد

وجلّ، وجميع المأمورات فيها حُسنٌ آخر ثبت بكونه مأموراً وهو لا ينافي الحُسن الثابت قبل الأمر كالإيمان بالله تعالى مع كونه حَسَناً في نفسه، لأنه إذا نظر العقل في ماهيته وجدها شكراً للمنعم بتوحيده وتصديقاً له، وحَسُنَ أيضاً لكونه مأموراً

س ٥٥ : إلى كم ينقسم الحَسنُ لعينه إذْ كان مأموراً به؟

ج : ينقسم إلى قسمين<sup>(١)</sup>.

س ٥٦ : ما هما؟

ج

الأول: ما لا يقبل سقوط التكليف بعد وجوبه بحال من الأحوال، كالتصديق المعتبر في الإيمان، لأنه لو لدَّله بضده كان كفراً بأى وجه بدّله.

الثاني:

ما يقبل سقوط التكليف، كالصلاة فإنها حَسَنَة لعينها لأنها تدل على تعظيم الله تعالى، وتعظيم الله على أخسَنَ لكنها تقبل السقوط بأعذار كثيرة كالحيض والنفاس ونحو ذلك مما سيأتي.

٢/ ٣١٥، فضل الاعتزال ص ١٣٩، المحيط بالتكليف ص ٢٣٤، البرهان ١/ ٨٠، المستصفى ١/ ٥٥، الإحكام ١/ ٧٩، المحصول ١/ ١/ ١٥٩، الوصول إلى الأصول ١/ ١٥٩، الإبهاج ١/ ١٣٥، جمع الجوامع ١/ ٥٧، حاشية البناني ١/ ٥٦، حاشية العطار ١/ ٧٩، الصحائف الإلهية ص ٤٦٤ ـ ٤٦٥، الملل والنحل ١/ ٤٦، ٥٥، نهاية الإقدام في علم الكلام ص ٣٧١، المعتمد في أصول الدين ص ٢١، شرح الأصول الخمسة ٤٨٤، الرد على المنطقيين ص ٤٢١، مفتاح دار السعادة ٢/٧، مدارج السالكين ١/ ٢٥٥ ـ ٢٥٦، الصواعق المرسلة ١/ ١٠٣٨، مجموع الفناوى مدارج السالكين ١/ ٢٥٥ ـ ٢٥٦، الصواعق المرسلة ١/ ١٠٣٨، مجموع الفناوى

<sup>(</sup>١) انظر أصول السرخسي ١/ ٦٠ وما بعدها.

س ٥٧ : ما هي الأعذار الموجبة للسقوط؟

ج: الأعذار كثيرة منها: الجنون، والحيض، والنفاس... إلخ.

س ٥٨ : ما هو المُلْحَقُ بالحَسَن لعينه حُكُماً؟

ج : الملحق بالحسن لعينه حكماً كالزكاة، والصوم والحج<sup>(١)</sup>.

س ٥٩ : ما وجه الحُسْن فيما ذُكِرَ من الزكاة والصوم والحج، مع أن في الأول إضاعة المال، والثاني تجويع النفس، والثالث مشقة [البدن](٢)؟

ج : وجه الحُسن في أداء الزكاة هو دَفْعُ حاجة الفقير (٣)، وفي الثاني قَهْرُ النفس وتجويعها لكونها أمّارة بالسوء، وفي الثالث زيارة أماكن مُعَظَّمَة عظّمها الله تعالى وفي زيارتها تعظيمُ صاحبها.

وهذه الوسائط لا تخرج هذه العبادات من أن تكون حَسَنَةً لعينها فَتَدَبَّرْ.

س ٦٠ : إلى كم ينقسم الحَسَنُ لغيره إذْ كان مأموراً به؟

ج: ينقسم إلى قسمين: .

الأول: ما لا يَتَأَدَّى ذلك الغير بنفس المأمور، بل يحتاج الأول: إلى فِعْل مقصود كالسعي إلى الجمعة فإنه ليس

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة الثانية عشرة من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٣) وكما أن في الزكاة مصلحة راجعة إلى الغير ففيها كذلك مصلحة راجعة إلى صاحب المال ذاته بتطهير نفسه وتزكيتها كما قال تعالى: ﴿خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها﴾ التوبة: (١٠٣).

وبنماء ماله وزيادته كما قال سبحانه: ﴿وما آتيتم من زكاة تريدون وجه الله فأولئك هم المضعفون﴾ الروم: (٣٩).

بحَسَن في نفسه إذ فيه مَشْي ونَقْل أقدام، وإنما حَسُنَ وصار مأموراً به لإقامة الجمعة، إذ به يُتَوَصَّلُ إلى أدائها، لا أن الجمعة تتأدّى به، بل بفعل مقصود بعده حتى لو تمكن منها بلا سَعْي أو بسعى لا للجمعة سقط الأمر بالسعي (١).

س ٦١ : ما هو الثاني؟

ج : هو ما يتأدى ذلك الغير بنفس المأمور به من غير احتياج إلى فغل آخر، كالجهاد والحدود وصلاة الجنازة. فإن الجهاد ليس بحسن لذاته لأنه تعذيب عباد الله وتخريب بلاده، وإنما حسن لإعلاء كلمة الله وهو يتأدى بنفس الجهاد.

وكذلك إقامة الحدود في نفسها تعذيب، وإنما حسنت لزجر الناس عن المعاصى، والزجر يحصل بمجرد إقامة الحدود.

وصلاة الجنازة ليست في نفسها حسنة لأنها بدون الميت عبث، وإنما حسنت لما فيها من قضاء حق الميت المسلم، وهو يحصل بمجرد صلاة الجنازة (٢).

س ٦٢ : ما حكم الحَسَن لغيره؟

ج : وجوبه بوجوب الغير، وسقوط وجوبه بسقوط وجوب ذلك الغير (٣).

س ٦٣ : هل القدرة شرط التكليف أم لا؟

ج : نعم، القدرة شرط التكليف، فلا يجوز التكليف بما لا يُطاق، لأنه لا يليق بالحكمة، وما لا يليق سَفَة وهو قبيح، فلا يجوز

<sup>(</sup>١) انظر أصول السرخسي ١/ ٦١ ـ ٦٢.

<sup>(</sup>۲) انظر أصول السرخسي ۱/ ۱۲.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الثالثة عشرة من المخطوط.

صدوره منه تعالى.

واستدلوا على ذلك بقوله تعالى: ﴿لاَ يُكَلُّفُ اللهُ نَفْساً<sup>(١)</sup> [إِلاَّ وُسْعَهَا]<sup>(٢)</sup>﴾ (٣).

س ٦٤ : ما المراد بالقدرة التي هي شرط التكليف الذي هو طلب الفعل من العبد؟

ج : هي القدرة التي تصير مؤثرة عند انضمام الإرادة إليها، وهذه القدرة هي التي يُعَبَّرُ عنها بسلامة الآلات والأسباب، وهي توجد قبل الفعل ومعه، لأن الفعل عند اجتماع شرائط التأثير واجب لامتناع التَخَلُف.

س ٦٥ : إلى كم تنقسم هذه القدرة؟

ج : **إلى قسمين**: قدرة ممكنة، وقدرة ميسرة.

فالقدرة الممكنة هي أدنى ما يتمكن المأمور من أداء المأمور به من غير مشقة غالباً، كالزاد والراحلة في الحج من قبيل القدرة الممكنة.

وهذه القدرة شرط لوجوب أداء كل مأمور به بدنياً كان أو مالياً، ولست شرطاً للأداء.

س ٦٦ : ما هي القدرة الميسرة الموجبة لِتَيَسُر الأداء على المكلف؟

ج : هي القدرة التي يكون أداء الواجب معها بصفة اليسر، وهي قدرة زائدة على القدرة الممكنة، إذ بها يثبت الإمكان ثم اليسر.

<sup>(</sup>١) في الأصل: (نفسها).

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٣) البقرة: (٢٨٦).

س ۲۷ : ما مثال ذلك؟

ج : مثال ذلك: اشتراط النماء في الزكاة، فإن الأداء للزكاة ممكن بملك النصاب<sup>(۱)</sup> الفارغ عن الحاجة الأصلية والدين<sup>(۲)</sup>، فإذا اشترط في النصاب النماء كان هذا يسراً.

ومِثْلُهُ إقامة الحول مقام النماء الحقيقي، لأن الحول ممكن من الاستنماء، فاشتراط النصاب الحولي يُغلَمُ أن فيه قدرة ميسرة.

س ٦٨ : هل يُشْتَرَطُ دوام القدرة أم لا؟

ج : نعم يُشترط دوامها بدليل أنه لو هلك النصاب قبل الحول سقطت الزكاة، والنظير كثير.

س ٦٩ : هل تثبت بالمأمور صفة الجواز أم لا؟

ج: قال بعض المتكلمين: لا تثبت.

والصحيح عند الفقهاء: أنه يثبت به صفة الجواز، لأنه يقتضي حُسن المأمور به، وذلك إنما يكون بعد جوازه شرعاً، ويثبت به أيضاً انتفاء الكراهة.

س ٧٠ : هل تبقى صفة الجواز بعد نَسْخ الوجوب المأمور به أم لا؟ ج : اعلم أنه إذا نُسخ فعل الواجب وكان حكم الناسخ التحريم بأن

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة الرابعة عشرة من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) اختلف الفقهاء رجمهم الله تعالى في إسقاط الزكاة بالدين على قولين:.

القول الأول: الدين لا يسقط الزكاة. وهو ما استقر عليه مذهب الإمام الشافعي رحمه الله تعالى في الجديد.

القول الثاني: الدين مسقط للزكاة. وهو ما عليه جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والحنابلة.

<sup>(</sup>انظر في ذلك: الاختيار لتعليل المختار ١/٩٩، الإشراف على مسائل الخلاف ١/١٨١، روضة الطالبين ٢/١٩٤، المغني ٢/٢٨٧).

قال: «نَسَخْتُ وجوبه بالتحريم» لا تبقى صفة الجواز.

أما إذا نُسخ الوجوب الثابت بالأمر ولم يبين الناسخ ففيه خلاف<sup>(1)</sup>: فعندنا يزول جواز المأمور به بنسخ وجوبه، لأن الجواز الثابت في ضمن الوجوب الجواز المقيد بامتناع الترك، وهذا الجواز ينتفى بانتفاء الوجوب.

<sup>(</sup>١) تحرير محل النزاع في هذه المسألة يكمن في أن نَسْخ الوجوب له ثلاث حالات:

الحالة الأولى: نسخه بنص دال على الإباحة والجواز، كنسخ صوم يوم عاشوراء.

الحالة الثانية: نسخه بالنهى عنه، كنسخ التوجه إلى بيت المقدس فإنه منهى عنه.

الحالة الثالثة: نسخه من غير إبانة جواز وتحريم.

ففي الحالة الأولى: الجواز ثابت بالنص الناسخ، ولا نزاع في ذلك.

وفي الحالة الثانية: عدم ثبوت الجواز بالإجماع.

وإذا انتفى النزاع في الحالتين الأولى والثانية بقي قائماً في الحالة الثالثة.

وفيها اختلف الأصوليون: هل يبقى الجواز بعد نسخ الوجوب؟ على قولين:

القول الأول: الوجوب إذا نسخ بقي الجواز، وإليه ذهب بعض الشافعية.

القول الثاني: الوجوب إذا نسخ لا يبقى الجواز. وإليه ذهب الأحناف وبعض الشافعية كالغزالي والشيرازي.

<sup>(</sup>انظر أصول السرخسي ١٤/١، فواتح الرحموت ١٠٣/١، المستصفى ٧٣/١، المنخول ص ١١٨، التبصرة ص ٩٦، التحصيل من المحصول ١٠٣١١).

رَفْعُ معبس (لارَّحِمْ) (النَّجْسَ يُّ (سِيكنش (النِّينُ (الِفرد وكريس

#### (فصل)

س ٧١ : هل الكفار مخاطبون بالإيمان أم لا؟

ج : اتفق الأصوليون (١) على أن الكفار مخاطبون بالإيمان، لأن النبي ﷺ بُعِثَ إلى الناس كافة لدعوة الإيمان، فهم مكلفون به لأنهم أهل الأدلة فكانوا أهلاً لوجوبه عليهم (٢).

والإيمان في الواقع لا يكون إلا للكفار، وأما أَمْرُ المؤمنين به (٣) فالمراد به الثبات عليه.

س ٧٢ : هل الكفار مكلفون بالمعاملات الشرعية والعقوبات أم لا؟

ج : نعم مكلفون بها كالبيع والشراء والإجارة، لأن المطلوب منها مصالح الدنيا وهم أَلْيَقُ بأمور الدنيا من المسلمين لأنهم آثروها على الآخرة. وبالعقوبة (٤) أيضاً من الحدود والقصاص، لأن

<sup>(</sup>۱) انظر أصول السرخسي ٧٣/١، شرح التلويح ٢١٣/١، إحكام الفصول ص ٢٢٤، شرح تنقيح الفصول ص ١٦٢، البحر المحيط ٢/٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) نهاية الصفحة الخامسة عشرة من المخطوط.

 <sup>(</sup>٣) كما في قوله تعالى: ﴿ يَا أَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى
 رَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي أُنْزِلَ مِنْ قَبْلُ ﴾ النساء: (١٣٦).

<sup>(</sup>٤) أي ومكلفون بالعقوبة.

من العقوبات الانزجار<sup>(۱)</sup> عن الإقدام على أسبابها، وهم بالانزجار أليق دَفْعاً للفساد عن العالم، إلا حَدَّ الشرب لا يؤخذون لورود الأثر في ذلك وهو قوله ﷺ: «الخمر لهم كالخَلُ لنا»<sup>(۱)</sup>.

س ٧٣ : هل الكفار مؤاخذون في حق الشرائع أم لا؟

ج: نعم مؤاخذون في الآخرة على عدم اعتقادها، كما يعاقبون على أصل كفرهم لقوله تعالى: ﴿مَا سَلَكُم في سَقَر قَالُوا لَمَ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينَ﴾ (٣). أي: من المسلمين المعتقدين لفرضيتها (٤).

<sup>(</sup>۱) قوله: «لأن من العقوبات الانزجار عن الإقدام على أسبابها» لا يُفْهَمُ منه أن «الانزجار» نوع من العقوبات، وإنما مقصوده أن من ثمار العقوبات وحِكُمِها الانزجار عن تعاطى أسبابها.

<sup>(</sup>٢) هذا الحديث لم أقف على تخريجه.

<sup>(</sup>٣) المدثر، الآيتان: (٤٢، ٤٣).

<sup>(</sup>٤) انظر تفصيل هذه المسألة في: أصول السرخسي ٧٣/١، فواتح الرحموت ١٢٨/١، إحكام الفصول ص ٢٢٤، شرح تنقيح الفصول ص ١٦٢، الفروق ١٨١٨، البرهان ١٠٧/١، المنخول ص ٣١، الإحكام ١٤٤/١، التبصرة ص ٨٠، البحر المحيط ١/٣٩٧، تخريج القروع على الأصول للزنجاني ص ٩٨، العدة ٢/٣٥٨، التمهيد ١/٣٩٧.

## رَفعُ عبں (الرَّحِلِجُ (الْهَجَّن يُّ (سِيكنر) (انبِّرُ) (اِفؤوں كريس

#### (فصل: المأمور به نوعان: مطلق عن الوقت ومقيد به)

س ٧٤ : إلى كم ينقسم المأمور به باعتبار الوقت؟

ج: ينقسم إلى قسمين:

أحدهما: مطلق، وهو الذي لم يقيد طلب إيقاعه في وقت

معين من العمر يكون الإتيان به بعده قضاء كالقضاء والكفارات.

والثانى: مقيد، وهو الذي قُيد طلب إيقاع المأمور به

بوقت من العمر يكون الإتيان به بعده قضاء

كالصلاة والصوم ونحوهما<sup>(١)</sup>.

س ٧٥ : ما هو الوقت الذي يكون ظرفاً للمُؤدَّى وسبباً لوجوب الأداء؟

ج : الوقت الذي يكون ظرفاً للمؤدَّى وسبباً لوجوب الأداء هو

كوقت الصلاة مثلاً.

س  $^{(r)}$  نا المراد بالظرف في قولهم: ظرف  $^{(r)}$  للمؤدّى  $^{(r)}$ ?

ج : هو الزمان الذي يحيط بالمؤدّى ويزيد عليه إِذا اقتُصر على

<sup>(</sup>١) انظر كشف الأسرار ١/٤٤٧، وما بعدها.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (ظرفاً).

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة السادسة عشرة من المخطوط.

القدر المفروض في كل من الأركان.

س ٧٧ : ما المراد بالمؤدّى؟

ج : هو الهيئة الحاصلة من الأركان المخصوصة الواقعة في الوقت المعين، ويقال لذلك: واجب<sup>(۱)</sup> موسع<sup>(۲)</sup>، لتَوَسَّع وقته عنه، والجزء الأول من الوقت شرط للأداء، ومطلق الوقت ظرف، وكل الوقت سبب لوجوبه.

س ٧٨ : ما هو الوقت الذي يكون معياراً وسبباً لوجوب الأداء؟

ج : هو الذي لا يقبل غيره كشهر رمضان، فشهود جزء منه سبب لوجوب صوم رمضان كله، وكل يوم سبب لصومه.

س ٧٩ : ما المراد من كون الوقت معياراً لا يقبل غيره؟

ج : هو كونه لا يَفْضَلُ<sup>(٣)</sup> شيء من أجزائه يسع غير الواجب من جنسه وهو معنى عدم الزيادة والنقصان، فلا ضرر في بقاء بعض الأجزاء كالليل لأنه ليس بمحل للصوم، والأيام هي المرادة من الشهر شرعاً وإن كان الشهر لغة اسماً للأيام والليالي.

س ٨٠ : ما حكم النية فيما كان الوقت له معياراً؟

ج : حكم النية فيه: أنه يُكْتَفَى فيه بنية مطلق الصوم من غير اشتراط التعيين في النية، فَيُؤدَّى صوم رمضان من الصحيح المقيم بمطلق النية خلافاً للشافعي رحمه الله فإنه يشترط التعيين (٤).

<sup>(</sup>١) في الأصل: (واجباً).

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (موسعاً).

<sup>(</sup>٣) أي: لا يبقى، لأن الفَضْلَة هي البقية من الشيء. (لسان العرب ٢١/٥٢٥، القاموس المحيط ٤/٣١).

<sup>(</sup>٤) انظر الأم ٢/ ١٠٤، روضة الطالبين ٢/ ٣٥٠.

س ٨١ : ما هو الوقت المُعَيِّرُ للمؤدِّي وليس سبباً لوجوب الأداء؟

ج : هو كقضاء صوم رمضان، وصوم الكفارات، وصوم النذر سواء كان معيناً أو مطلقاً عن الوقت.

أما سبب كونه معياراً فقد تقدم.

س AY : ما سبب كون هذا الوقت ليس سبباً للوجوب<sup>(١)</sup>؟

ج : لأن سبب قضاء رمضان شهود الشهر كالأداء، وسبب صوم الكفارات أسبابها من الحِنْث<sup>(۲)</sup> والقتل والظهار، وسببُ صَوْم النَّذْر النَّذْرُ لا الوقت.

س ٨٣ : ما حكم هذا النوع؟

ج : حكم هذا النوع: اشتراط نية التعيين من الليل أو من أول النهار.

س ٨٤ : ما سبب اشتراط نية التعيين في هذا النوع؟

ج : سببه: أن الموضوع الأصلي في غير رمضان وغير النذر المعين هو النفل، وغيره هو المحتمل، فإذا لم تقع نية التعيين من الليل أو من طلوع الفجر يقع الإمساك عن الموضوع الأصلي وهو النفل ثم لا ينقلب إلى واجب آخر.

س ٨٥ : ما الوقت الذي يشبه الظرف من وجه والمعيار من وجه؟

ج 🦳 : هو وقت الحج، وهو شوال وذو القعدة وعشر ذي الحجة.

والحج لا يُودِّى إلا في بعض عشر ذي الحجة، فيكون الوقت فاضلاً، فمن هذا الوجه يكون ظرفاً، ومن حيث إنه لا يُؤدِّى

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة السابعة عشرة من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) الحِنْث: الخُلْفُ فِي اليمين. قال: حَنِثَ في يمينه حِنْثاً وحَنَثاً: لم يَبَرَّ فيها. (لسان العرب ٢/ ١٣٨).

فيه إلا حج واحد يكون معياراً.

س ٨٦ : ما حكم هذا النوع؟

ج : صحة الأداء في العمر، لأن وقته العمر، ورجح أبو يوسف (۱) جهة المعيارية احتياطاً فقال: يتأثم من أخره عن العام الأول، لأن الحياة إلى العام القابل مشكوكة، فإذا أداه يُحْكَمُ بارتفاع الإثم. ومحمد (۲) رجح جهة الظرفية فجوّز التأخير بشرط عدم التفويت.

<sup>(</sup>۱) هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري. أخذ الفقه على الإمام أبي حنيفة وكان من الفقهاء المتقنين ولي القضاء للمهدي والهادي والرشيد. ولد بالكوفة سنة ثلاث عشرة ومائة، وتوفي رحمه الله تعالى ببغداد سنة اثنتين وثمانين ومائة. (الجواهر المضية ١٦٨٣، وفيات الأعيان ٢/٣٧٨، شذرات الذهب ٢٩٨/١، مشاهير علماء الأمصار ص ١٧١، الجرح والتعديل ٢/٢٠١، إعجام الأعلام ص ٥٩).

<sup>(</sup>٢) هو أبو عبدالله محمد بن الحسن بن فَرْقَد الشيباني. صحب الإمام أبا حنيفة رحمه الله تعالى وأخذ عنه الفقه ثم عن أبي يوسف وصنّف الكتب ونشر علم أبي حنيفة. توفي رحمه الله تعالى بالري سنة سبع وثمانين ومائة في اليوم الذي مات فيه الكسائي فقال الرشيد: (دفنتُ الفقه والعربية بالري).

<sup>(</sup>الجواهر المضية ٣/١٢٢ ـ ١٢٦، طبقات الفقهاء ص ١٣٥).



### (فصل: في النهي)

س ۸۷ : ما تعریف النهی لغةً واصطلاحاً<sup>(۱)</sup>؟

ج : تعريفه لغة: هو المنع<sup>(۲)</sup>. <sup>(۳)</sup>.

واصطلاحاً: القول الإنشائي الدال على طلب كَفّ عن فِعْلِ على جهة الاستعلاء<sup>(٤)</sup>.

فخرج الأمر لأنه طلب فعل غير كف<sup>(ه)</sup>.

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة الثامنة عشرة من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) ومنه سُمِّي العقل "نُهْيَة» وجمعه "نُهَى». وإنما سمي العقل نهية لأنه يمنع صاحبه عما يشينه.

<sup>(</sup>٣) انظر القاموس المحيط ٤/ ٣٩٨.

<sup>(</sup>٤) انظر كشف الأسرار ٢/٥٢٤، مفتاح الوصول ص ٣٦، البرهان ٢٨٣/١، جمع الجوامع وحاشية البناني ٢/٣٩، العدة ٢/٤٢٥، التمهيد ١/٣٦٠، العدة ٢/٤٠، الحوامع وحاشية البناني ١٠٩٠.

<sup>(</sup>٥) اختلف الأصوليون في «الكف» هل هو فعل أو لا؟ على قولن: .

القول الأول: الكف ليس بفعل، وهو رأي أبي هاشم المعتزلي.

القول الثاني: الكف فعل، وعليه يكون التكليف في المنهي عنه تكليفاً بفعل، وهو مذهب الجمهور.

<sup>(</sup>انظر تفصيل المسألة في: فواتح الرحموت ١/١٣٤، التقرير والتحبير ٢/ ٨١، تيسير التحرير ٢/ ١٣٥، المحصول ١/ ٢/

وخرج الالتماس والدعاء لأنه لا استعلاء فيهما.

س ٨٨ : ما معنى النهي الحقيقي؟

ج : ذهب الجمهور إلى أن معناه التحريم (١)، كقوله تعالى: ﴿وَلاَ تَقْرَبُوا الزُّنَا﴾ (٢).

وقد تُسْتَعْمَلُ صيغة النهي في معانِ أخرى مجازاً كالكراهة في قوله ﷺ: «لا تُصلوا في مبارك الإبل» (٣).

٥٠٥، الإبهاج ٢/ ٦٩، نهاية السول ٢/ ٣٠٥، التمهيد ص ٩٩، البلبل ص ١٧، شرح الكوكب المنير ٢/ ٤٩٣، شرح الأصول الخمسة ص ٦٣٨).

(١) اختلف الأصوليون فيما تفيده صيغة النهي حقيقة من المعاني التي تستعمل فيها على أقوال منها:

القول الأول: صيغة النهي حقيقة في التحريم مجاز فيما عداه. وهو قول الجمهور.

القول الثاني: صيغة النهي حقيقة في الكراهة مجاز فيما عداها.

القول الثالث: أنها مشترك معنوي بين التحريم والكراهة، فهي موضوعة للقدر المشترك بينهما وهو طلب الترك.

القول الرابع: أنها مشترك لفظي بين التحريم والكراهة، فهي موضوعة لكل منهما بوضع مستقل.

القول الخامس: الوقف وعدم الجزم بشيء حتى يرد الدليل.

(انظر ذلك في: كشف الأسرار ١/٥٢٥، المنتهى ص ١٠٠، شرح تنقيح الفصول ص ١٦٨، الرسالة ص ٢١١، الإحكام ٢/١٨٧، التبصرة ص ٩٩، المحصول ١/٢/٤١، الإبهاج ٢٦٢، العدة ٢/٢٦٪، التمهيد ١/٣٦٢، المسودة ص ٨١، القواعد والفوائد الأصولية ص ١٩٠، إرشاد الفحول ص ١٠٩).

(٢) الإسراء: (٣٢).

(٣) أخرجه الإمام أحمد في مسنده عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه ١٩/٤٦. والترمذي عنه في أبواب الصلاة، باب ما جاء في الصلاة في مرابض الغنم ومعاطن الإبل. ثم قال: (وحديث أبي هريرة حديث حسن صحيح). (سنن الترمذي ٢١٧/١ ـ ٢١٨).

والدعاء كقوله تعالى: ﴿لاَ تُزِغُ قُلُوبَنَا﴾ (١). والإرشاد كقوله تعالى: ﴿لاَتَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ﴾ (٢) إلخ (٣).

والتهديد كقول السيد لعبده الذي لم يمتثل أمره: «لا تمتثل أمري».

والتحقير كقوله تعالى: ﴿لاَ تَمُدُّنَّ عَيْنَيْكَ﴾ (٤).

واليأس كقوله تعالى: ﴿لاَتَعْتَذِرُوا﴾ (٥) إلخ(٦).

س ٨٩ : ما حكم النهي؟

ج : وجوب الانتهاء عن المنهي عنه، وصيرورة المنهي عنه حراماً. فالنهي يوجب دوام تَرْك المنهي عنه، فهو يخالف الأمر في كونه يقتضي التكرار في جميع الأزمنة، وفي كونه للفور فيجب تَرُك الفعل للحال.

ومن جملة أحكامه: أن فاعل المنهي عنه يستحق الذم في الدنيا والعقاب في الآخرة.

س ٩٠ : هل يقتضي النهي صفة القبح للمنهي عنه أم لا؟

ج: نعم، يقتضي النهي صفة القبح للمنهي عنه، لأن الناهي الحكيم لا ينهي عن شيء إلا لقبحه لقوله تعالى: ﴿وينهى عن الفحشاء والمنكر﴾(٧).

<sup>(</sup>١) آل عمران: (٨).

<sup>(</sup>٢) المائدة: (١٠١).

<sup>(</sup>٣) أي: إلى آخر الآية الكريمة وهي قوله تعالى: ﴿إِنْ تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤْكُمْ﴾.

<sup>(</sup>٤) الحجر: (٨٨).

<sup>(</sup>٥) التحريم: (٧).

<sup>(</sup>٦) أي: إلى آخر الآية الكريمة وهي قوله تعالى: ﴿ الْيَوْمَ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ .

<sup>(</sup>٧) النحل: (٩٠).

س ٩١ : إلى كم نوع ينقسم القبيح لعينه؟

ج : ينقسم إلى نوعين: .

الأول:

ما قبح لعينه وضعاً كالكفر، لأن واضع اللغة وضع هذا اللفظ<sup>(۱)</sup> لفعل قبيح في ذاته، والفعل ما يحرمه من غير ورود الشرع به<sup>(۲)</sup>، لأن قبح كفران المنعم مركوز في العقول، ولذا لا يصح نَسْخ حرمة الكفر<sup>(۳)</sup>.

والثاني:

ما قبح لعينه شرعاً، كبيع الحر، لأن العقل يُجَوِّز بيع الحر كما عُرِفَ في قصة يوسف عليه السلام (٤)، وإنما قبح شرعاً لأن الشارع فسر البيع بمبادلة مال بمال، والحر ليس بمال عنده فتكون حقيقته شرعاً، وأنواعه كثيرة.

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة التاسعة عشرة من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) قوله: «لفعل هو قبيح في ذاته، والفعل ما يحرمه من غير ورود الشرع به».

معناه: أَنَّ مَنْ فعل مَا استقر في العقل قُبْحُهُ قبل ورود الشرع فإن ذلك الفعل لا يُخكَمُ عليه بالحرمة، إذ الحكم بالإيجاب أو التحريم خاص بالشرع وحده، وهذا خلاف ما يدعيه المعتزلة من أن العقل يوجب ويحرم قبل ورود الشرع.

 <sup>(</sup>٣) لأنه لو صح نسخ حرمة الكفر لأفضى ذلك إلى قلب موازين الشريعة بجعل الحسن قبيحاً والقبيح حسناً، وهذا لا يليق بشريعة أحكم الحاكمين سبحانه.

 <sup>(</sup>٤) يوسف عليه السلام باعه إخوته بثمن قليل كما قال تعالى: ﴿وَشَرَوْهُ بِنَمَنِ بَخْسِ
 دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيْهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾.

قال الحافظ ابن كثير رحمه الله تعالى في تفسير هذه الآية: (أي اعتاض عنه إخوته بثمن دون قليل، ومع ذلك كانوا فيه من الزاهدين، أي: ليس لهم رغبة فيه، بل لو سُئلوه بلا شيء لأجابوا).

<sup>(</sup>تفسير القرآن العظيم ٢/ ٤٠٨).

والنهي عن الأفعال التي تكون معانيها قبل الشروع باقية حالها بعد نزول التحريم كالقتل والزنا وشرب الخمر يقع على القبيح لعينه ويقتضي الفساد<sup>(۱)</sup>.

س ۹۲ : إلى كم ينقسم القبيح لغيره؟

ج : إلى قسمين:

الأول: ما قبح لغيره وَضفاً كصوم يوم العيد، لأنه منهي عنه لا لذاته، لأن الصوم في ذاته عبادة وإمساك لله تعالى، وإنما يحرم لأجل أن يوم العيد يوم ضيافة لله تعالى، وفي الصوم إعراض عنها.

س ٩٣ : ما النوع الثاني من القبيح؟

ج : هو ما قبح لغيره كوطء زوجته في الحيض، فإن الوطء مشروع من حيث إنها زوجته، وإنما حرم لأجل معنى مجاور له وهو

<sup>(</sup>١) اختلف الأصوليون في اقتضاء النهي للفساد على قولين:

القول الأول: النهي لا يقتضي فساد المنهي عنه مطلقاً. وإليه ذهب أبو عبدالله البصري والقاضي عبد الجبار وشيوخ المعتزلة المتكلمون، وهو قول بعض الفقهاء.

القول الثاني: النهي يقتضي فساد المنهي عنه مطلقاً. وإليه ذهب جماهير الفقهاء من أصحاب الأثمة وجميع أهل الظاهر وجماعة من المتكلمين. ونسب إمام الحرمين رحمه الله تعالى هذا القول إلى المحققين

ونسب إمام الحرمين رحمه الله تعالى هذا القول إلى المحققين من أهل العلم.

<sup>(</sup>انظر تفصيل هذه المسألة في: أصول السرخسي ١/ ٨٢، فواتح الرحموت ١/ ٣٩٦، تيسير التحرير ١/ ٣٧٦، شرح تنقيح الفصول ص ١٧٣، مفتاح الوصول ص ٣٩٦، البرهان ١/ ٢٨٣، المنخول ص ١٢٦، الإحكام ١/ ١٨٨، التبصرة ص ١٠٠، العدة ٢/ ٤٣٢، التمهيد ١/ ٣٨١، روضة الناظر ٢/ ١١٢، البلبل ص ٩٦، شرح الكوكب المنير ٣/ ٨٥، المغني ١٣٦/١٧، المعتمد ١/ ١٧١).

الأذى، ولذا يثبت به الحل للزوج الأول والنسب وتكميل المهر.

س ٩٤ : ما وجه النهي عن الأمور الشرعية؟

ج : وجه النهي عن الأمور الشرعية التي تقررت معانيها الأصلية بعد ورود الشرع بها كالصلاة<sup>(۱)</sup> والصوم<sup>(۲)</sup> والبيع<sup>(۳)</sup> إنما هو لأجل قُبْح في وَصْفها، ولذا كان الربا<sup>(٤)</sup> وسائر البيوع الفاسدة وصوم يوم النحر مشروعاً بأصله غير مشروع بوصفه لِتَعَلَّق النهي بالوصف لا بالأصل.

<sup>(</sup>١) أثناء الحيض.

<sup>(</sup>٢) يوم العيد.

 <sup>(</sup>٣) بعد النداء الثاني من يوم الجمعة لقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلاَةِ
 مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ﴾ الجمعة: (٩).

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (الربو).

رَفَّحُ معبں (لرَّحِمِجُ (الْهُجَّنِّ يُّ (سِيكنتر) (الْمِرْرُ (الِفِرُو وكريس

## (فصل: في المطلق والمقيد(<sup>(1)</sup>)

س ٩٥ : ما تعريف المطلق؟

ج : هو اللفظ الدال على الماهية بلا اعتبار قيد في الواقع من وَحْدة أو كثرة (٢).

فهو ما وُضع للواحد النوعي.

س ٩٦ : ما تعريف المقيد؟

+ : هو اللفظ الدال على الحقيقة المقيدة بقيد من قيودها $^{(n)}$ .

فهو ما وضع للواحد الشخصي بتشخيص القيد.

وقيل في تعريف المطلق: هو اللفظ الدال على الذات دون الصفات، لا بالنفي ولا بالإثبات (٤).

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة العشرين من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) وأما تعريفه في اللغة: فهو التخلية والإرسال وحَلُّ العقد. (لسان العرب ١٠/٢٢، القاموس المحيط ٣/٢٥٨).

 <sup>(</sup>٣) وأما تعريفه في اللغة: فهو موضع القيد من رِجل الفرس والخلخال من المرأة، وما قُيد من بعير ونحوه.

<sup>(</sup>لسان العرب ٣/ ٣٧٤، القاموس المحيط ١/ ٣٣١).

<sup>(</sup>٤) وذلك كقوله تعالى في كفارة الظهار: ﴿فَتَحْرِيْرُ رَقَبَةٍ﴾ حيث أطلق الحق تبارك وتعالى «الرقبة» عن القيد، فكان الإطلاق هنا دالاً على ذات الرقبة دون التعرض لصفاتها

والمقيد: هو اللفظ الدال على الذات بصفة زائدة (١). وهذان التعريفان أحسن من الأوليين (٢).

س ۹۷ : ما حکمهما؟

ج حكمهما: أن الخطاب إذا ورد مطلقاً حُمِل على إطلاقه.

وإن ورد مقيداً حمل على تقييده.

وإذا ورد لبيان الحكم (٣) فإما أن يختلف الحكم أو يتحد.

فإن اختلف الحكم فإن لم يكن أحد الحكمين موجباً لتقييد الحكم الآخر نحو: «اكُسُ يتيماً»، «أطعم يتيماً عالماً» أُجْرِيَ المطلقُ على إطلاقه والمقيدُ على تقييده، ولا يُحْمَلُ أحدهما على الآخر بوجه من الوجوه، سواء كانا مثبتين أو منفيين، اتحد سببهما أو اختلف. إلا<sup>(3)</sup> إن كان أحدهما موجباً لتقييد الآخر نحو: «أعتق عني رقبة» و: «لا تملكني رقبة كافرة» فإن نفي تمليك الكافرة يستلزم نَفي إعتاقها عنه، وهذا يوجب تقييد الإعتاق عنه بالمؤمنة حمل المطلق على المقيد.

كالإيمان مثلاً لا بنفى ولا بإثبات.

<sup>(</sup>۱) كما في قوله تعالى في كفارة القتل الخطأ: ﴿فَتَحْرِيْرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ ﴾ حيث أوجب سبحانه على القاتل خطأ تحرير رقبة واشترط في تلك الرقبة وصفاً زائداً وهو الإيمان.

<sup>(</sup>٢) انظر تعريف المطلق والمقيد في: (كشف الأسرار ٥٢٠/٢، بذل النظر ص ٢٦٠، فواتح الرحموت ١/٣٦، المنتهى ص ١٣٥، شرح تنقيح الفصول ص ٣٩، البرهان ١/٣٥، الإحكام ٣/٣، جمع الجوامع ٢/٢٤، المسودة ص ١٤٧، روضة الناظر ٢/١٩١).

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (لحكم).

<sup>(</sup>٤) لو عبر ب: «وإن كان أحدهما...» لكان أولى وأكثر وضوحاً.

س ٩٨ : ما الحكم إذا اتحد الحكم؟

ج : إما أن يكون الحكم منفياً أو مثبتاً: فإن كان منفياً فلا يُحْمَلُ.

س ٩٩ : ما مثاله؟

ج : مثاله: «لا تعتق رقبة» و«لا تعتق رقبة كافرة».

لإمكان الجمع بأن لا يُغتِق أصلاً<sup>(١)</sup>.

س ١٠٠ : ما الحكم إذا كان مثبتاً؟

ج: إما أن تختلف الحادثة أو تتحد.

فإن اختلفت كإطلاق الرقبة في كفارة الظهار وتقييدها بالإيمان في كفارة القتل فالحكم واحد وهو وجوب الإعتاق في الظهار والقتل مع كون الظهار والقتل سببين مختلفين، فلا يجوز حَمْلُ المطلق على المقيد (٢) عندنا (٣).

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة الواحدة والعشرين من المخطوط.

 <sup>(</sup>۲) انظر حالات حمل المطلق على المقيد في: (كشف الأسرار ٢/٥٢١، بذل النظر ص ٢٦٢، المنتهى ص ١٣٥، الإحكام ٣/٤، المحصول ٢/٣/٢١، التمهيد ٢/ ١٧٧، روضة الناظر ٢/٢٩١، المعتمد ٢/٨٨١).

 <sup>(</sup>٣) اقتصر المؤلف رحمه الله تعالى على ذِكْرِ حالة الاختلاف وحَكَمَ بعدم جواز حمل
 المطلق على المقيد في تلك الحالة، ولم يذكر الحالة الثانية وهي حالة الاتحاد.

ومذهب الأحناف رحمهم الله تعالى في ذلك هو حمل المطلق على المقيد إذا كان السبب واحداً والحادثة واحدة، ومثلوا لذلك بقوله ﷺ للأعرابي: (صم شهرين متتابعين)، وروي أنه قال له: (صم شهرين).

<sup>(</sup>انظر كشف الأسرار ٢/٦٦٥ ـ ٥٢٧).

# رَفْعُ عبں (لرَّحِيُ (الْنِخَّرَيِّ (سِكْنَر) (لِنِّر) (اِنْرِک سِ

### (فصل: في العام)

س ١٠١ : ما تعريف العام لغة واصطلاحاً؟

ج : تعريف العام لغة: الشامل المتعدد، سنواء كان لفظاً أو غيره(١).

واصطلاحاً: هو اللفظ الواحد المستغرق لما يصلح (٢) له بحسب وضع واحد دَفْعَةً واحدة من غير حَصْر كالرجال مثلاً (٣).

س ١٠٢ : كم يخرج بهذا الحد المذكور؟

ج : يخرج به: اللفظ المتعدد الدال على معانِ متعددة، نحو: «ضَرَبَ زيدٌ عمراً». فإنها مستغرقة لما يصلح<sup>(٤)</sup> من الحدث وفاعلية «زيد» ومفعولية «عمرو» مع أنها ليست بعام.

ويخرج النكرة في سياق الإثبات، سواء كانت مفردة كرجل، أو

<sup>(</sup>١) انظر القاموس المحيط ٤/٤١، تاج العروس ١٠٤٨.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (لما لا يصلح).

<sup>(</sup>٣) انظر المستصفى ٢/٣، المنخول ص ١٣٨، الإحكام ٢/١٩، المحصول ١/٢/ ١٢٠، العدة ١/١٤٠، التمهيد ٢/٥، المسودة ص ١٧٥، روضة الناظر ٢/١٢٠، المعتمد ١/١٨٠.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (لما لا يصلح).

مثناة كرجلين، أو مجموعة كرجال، أو اسم عدد لا من حيث الآحاد كعشرة، لأن النكرة بأنواعها المذكورة تتناول كل فرد فرد، والمثناة تتناول كل اثنين، والمجموع يتناول كل جمع جمع، والعشرة تتناول كل عشرة تناول بدل لا شمول.

س ١٠٣ : ما معنى تناول البدل؟

ج : معنى (١) تناول البدل: أنها (٢) تَضدُقُ على كل واحد بدلاً عن الآخر.

س ۱۰۶ : ما الفرق بين عموم الشمول وعموم البدل $^{(n)}$ ؟

ج : الفرق: أن عموم الشمول كُلِّي يُحْكُمُ فيه على كل فَرْدٍ فرد.

وعموم البدل كلي من حيث إنه لا يمنع تَصَوَّر مفهومه من وقوع الشركة فيه، ولكن لا يحكم فيه على كل فرد فرد بل على فرد وشائع في أفراده يتناوله على سبيل البدل، ولا يتناول أكثر من واحد منها دَفْعَةً.

س ۱۰۰ : إلى كم ينقسم العام؟

الأول:

ج : إلى قسمين:

العام بصيغته ومعناه، بأن تكون صيغته جَمْعاً ومعناه شاملاً لكل ما يتناوله عند الإطلاق، سواء كان له واحد من لفظه كالرجال أو لا كالنساء، لأن صيغته وُضِعَتْ لأعداد مجتمعة، ومعناه متناول للأعداد المجتمعة إلى ما لا نهاية.

<sup>(</sup>١) في الأصل: (معنا).

<sup>(</sup>٢) أي العشرة.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الثانية والعشرين من المخطوط.

الثاني: العام بمعناه دون صيغته، مثل «قوم» و «جماعة»، فصيغتهما ك «زَيْد» و «بَكُر» من حيث الفردية والجمع.

ومم جملة ألفاظ العموم: «مَنْ» و«ما» و«الذي» و«الألف واللام» و«كل» و«كلما» ولفظ «جميع» و«النكرة في سياق النفى» و«المفرد المُعَرَّفُ بالألف واللام أو الإضافة»(١).

س ١٠٦ : ما حكم العام؟

ج : حكم العام قبل التخصيص: ثبوت الحكم في جميع ما تحته من الأفراد بطريق القطع.

س ۱۰۷ : ما المراد بالقطع المذكور؟

ج : المراد به: ما لا يحتمل الغير احتمالاً ناشئاً عن دليل، فلا يجوز تخصيصه كالخاص بخبر الآحاد.

س ١٠٨ : هل يجوز نَسْخُ الخاص بالعام أم لا؟

ج : نعم، يجوز عندنا معشر الحنفية (٢)، كنسخ الشارع ﷺ الحديث

<sup>(</sup>١) أضعف صيغ العموم هو اسم الواحد، لأنه يدل بلفظه على الواحد إنما جاء العموم بمعناه.

وأوسط صيغ العموم أدوات الشرط ولفظ «كل» و«جميع» و«النكرة في سياق النفي» لأن معناها موضوع للعموم، وأما لفظها فهو وإن كان موضوعاً للعموم إلا أنه ليس صريحاً فيه.

وأكمل صيغ العموم على الإطلاق الجمع والملحق به واسم الجمع المضاف إلى معرفة، لأن هذه الصيغ دالة على العموم بلفظها ومعناها. (انظر بذل النظر ص ١٦١ وما بعدها، التمهيد ٢/٥ وما بعدها).

 <sup>(</sup>٢) إذا تقدم الخاص وتأخر العام قُدُم العام على الخاص عند الحنفية رحمهم الله تعالى،
 وحكموا بنسخ الخاص بالعام على تفصيل ذكروه فى كتبهم.

الوارد في قوم عرنة (١) الدال على طهارة أبوال الإبل<sup>(٢)</sup> بحديث: (استنزهوا من البول)<sup>(٣)</sup>. وهو عام.

س ۱۰۹ : ما قصة قوم عرنة (٤)؟

ج : هو ما رَوَى أنس<sup>(٥)</sup> بن مالك رضي الله تعالى عنه أن قوماً من عُرينة أتوا المدينة فلم توافقهم فاصفرت ألوانهم وانتحفت بطونهم، فأمرهم رسول الله على أن يخرجوا إلى إبل الصدقة ويشربوا من ألبانها وأبوالها ففعلوا فصحوا، ثم ارتدوا فقتلوا الرعاة واستاقوا الإبل، فبعث رسول الله على أثرهم قوماً فأخذوا فأمر بقطع أيديهم وأرجلهم وسَمَلَ<sup>(1)</sup> أعينهم وتَركَهُم

وأما عند الجمهور فيقدم الخاص على العام سواء تقدم الخاص أو تأخر. ولمزيد البيان انظر (كشف الأسرار ١/٥٨٧، التلويح على التوضيح ١/٤١، تيسير التحرير ١/٢٧٢، شرح الجلال المحلي بحاشية البناني ٢/٤٤، العدة ١/٥١٦، التمهيد ٢/١٠، المسودة ص ١٣٤.

<sup>(</sup>۱) هكذا في الأصل، والوارد في الحديث (عُرَينة). قال النووي رحمه الله تعالى في شَرْحه على صحيح الإمام مسلم: (وهي قبيلة معروفة) ١٥٤/١١.

<sup>(</sup>٢) سيذكره المؤلف قريباً.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الدارقطني رحمه الله تعالى عن أبي هريرة وعن أنس رضي الله تعالى عنهما في كتاب الطهارة، باب «نجاسة البؤل والأمر بالتنزه عنه».

وقال: (مرسل).

<sup>(</sup>انظر سنن الدارقطني ١٧٧/ ـ ١٢٨).

<sup>(</sup>٤) نهاية الصفحة الثالثة والعشرين من المخطوط.

<sup>(</sup>٥) هو أبو حمزة أنس بن مالك بن النضر الخزرجي النجاري. قدم النبي المه المدينة وهو ابن عشر سنين فأهدته أمه إليه ليخدمه فخدم النبي الله عشر سنين. توفي رضي الله تعالى عنه سنة إحدى وتسعين. (مشاهير علماء الأمصار ص ٣٧، الجمع بين رجال الصحيحين ١/٣٥).

<sup>(</sup>٦) السَّمْلُ: هو أن تُفْقَأُ العينُ بحديدة مُحَمَّاة، أو بالشوك.

في شدة الحرحتى ماتوا<sup>(١)</sup>.

س ١١٠ : ما حكم العام بعد التخصيص؟

ج: أنه لا يبقى قطعياً، فيجوز تخصيصه بخبر الواحد.

س ١١١ : هل يحتج بالعام بعد التخصيص أم لا؟

 $\dots$  : نعم، يحتج به بعد التخصيص (۲)

(انظر لسان العرب ٣٤٧/١١).

القول الرابع:

(۱) هذا الحديث أخرجه البخاري في كتاب الديات، باب القسامة ٨/ ٤٣. ومسلم في كتاب القسامة، باب حكم المحاربين والمرتدين ١٥٤/١. والترمذي في أبواب الطهارة، باب ما جاء في بول ما يؤكل لحمه ١/ ٤٩. وأبو داود في كتاب الحدود، باب ما جاء في المحاربة ٤/ ٥٣١.

(٢) اختلف الأصوليون في العام بعد التخصيص: هل يكون حجة أو لا؟ على الأقوال
 التالبة: .

القول الأول: يجوز الإحتجاج بالعام بعد التخصيص مطلقاً. وإليه ذهب الجمهور.

القول الثاني: لا يجوز الاحتجاج بالعام بعد التخصيص مطلقاً. وإليه ذهب عيسى بن أبان وأبو ثور.

القول الثالث: إن خُصَّ بدليل متصل صحّ الاحتجاج به فيما عدا الخصوص، وإن خصّ بدليل منفصل لم يصح ذلك. وإليه ذهب الكرخي.

إن كان التخصيص منع من تعليق الحكم بالاسم العام وأوجب تعلقه بشرط لا ينبىء عنه الظاهر لم يجز التعلق به كما في قوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما ﴿ فإن قيام الدلالة على اعتبار الحرز والنصاب مانع من تعلق القطع بالسرقة ويقتضي وقوعه على الحرز والنصاب الذي لا ينبىء اللفظ عنهما فلم يجز التعلق به.

فأما إن كان المخصص لا يمنع من تعلق الحكم بالاسم العام جاز التعلق به كما في قوله تعالى: ﴿فاقتلوا المشركين﴾ فإن المنع مِنْ قَتْل مَنْ أعطى الجزية لا يمنع من تعلق القتل بالشرك في حق

كما رُوِيَ أَن فاطمة (١) رضي الله تعالى عنها احتجت على أبي بكر في ميراثها بعموم قوله تعالى: ﴿يُوصِيكُمْ اللهُ فِي أَوْلاَدِكُمْ ﴾ (٢).

مع أن القاتل والكافر خُصًا منه، فلم ينكر أحد احتجاجها من الصحابة.

وعَدَل أبو بكر رضي الله تعالى عنه في حرمانها إلى الاحتجاج

من لم يعطها. وإليه ذهب أبو عبدالله البصري.

القول الخامس: إن كان العام المخصوص لو تُركنا وظاهره من دون التخصيص كنا نمتثل ما أريد منا ونضم إليه ما لم يرد منا صح الاحتجاج به كما في قوله تعالى: ﴿فاقتلوا المشركين﴾ المخصص بأهل الذمة. وإن كان العام بحيث لو تُركنا وظاهره من غير تخصيص لم يمكنا امتثال ما أريد منا دون بيان فلا يكون حجة كما في قوله تعالى: ﴿وأقيموا الصلاة﴾ فإنا لو تركنا والآية لم يمكن امتثال ما أريد منا من الصلاة الشرعية قبل تخصيصه بالحائض، فكذلك بعد التخصيص. وإليه ذهب القاضى عبد الجبار.

القول السادس: إنه يكون حجة في أقل الجمع، ولا يكون حجة فيما زاد على ذلك.

(انظر أصول السرخسي ١/١٤٤، فواتح الرحموت ١/٣١١، تيسير التحرير ١/ ٣١٣، المستصفى ٢/٥، المنخول ص ١٥٣، الإحكام ٢/٢٣٢، المحصول ١/ ٣٢٪ حاشية البناني ٢/٢، العدة ٢/٣٣، التمهيد ٢/٢٤١، المسودة ص ١١٦، روضة الناظر ٢/١٥، المعتمد ١/٥٢٥).

(۱) هي الزهراء بنت إمام المتقين وسيد الأنبياء والمرسلين رسول الله محمد بن عبد المطلب بن هاشم الهاشمية على أبيها ورضي الله تعالى عنها. ولدت وقريش تبني الكعبة، وتوفيت سنة إحدى عشرة. (الإصابة ١٥٧/٨ ـ ١٦٠).

(٢) النساء: (١١).

بقوله ﷺ: «نحن معاشر الأنبياء لا نورث ما تركنا صدقة»(١).

س ١١٢ : كم في القرآن من موضع عام لم يُخَصُّ منه البعض؟

ج : ستة.

الأول(٢): قوله تعالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ ﴾ (٣).

فكل ما سُمِّيتُ أماً من نسب أو رضاع وإن علت حرام.

الثانى: قوله تعالى: ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ﴾ (٤).

 $(\circ)$  ثالثها: قوله تعالى: ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ  $(\circ)$ .

رابعها: قوله تعالى: ﴿ وَالله بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ (٦).

خامسها: قوله تعالى: ﴿ وَمَا مِنْ دَائِةٍ فِي الأَرْضِ إِلاَّ عَلَى

الله رزقها (٧) .

سادسها: قوله تعالى: ﴿ للهِ مَافِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾ (^).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري عن أبي بكر وعائشة رضي الله تعالى عنهما في كتاب الفرائض، باب قول النبي ﷺ: «لا نورث ما تركنا صدقة» ٨/٣.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (الأولى).

<sup>(</sup>٣) النساء: (٢٣).

<sup>(</sup>٤) الرحمن: (٢٦).

<sup>(</sup>٥) آل عمران: (١٨٥)، الأنبياء: (٣٥).

<sup>(</sup>٦) البقرة: (٢٨٢).

<sup>(</sup>۷) هود: (۲).

<sup>(</sup>٨) اليقرة: (٢٨٤).

## رَفْعُ معِس (لرَّحِيْ (النِّخْرَيُّ رُسِلَتُمَ (النِّمِرُ (الِفِرُووکِرِسَ

## (6فصل: في المشترك (1)

س ١١٣ : ما تعريف المشترك؟

ج : هو ما يتناول أفراداً مختلفة الحدود على سبيل البدل.

ويقال في تعريفه أيضاً: هو لفظ وضع وَضْعاً شخصياً لمعنيين فأكثر بأوضاع متعددة ابتداءً بلا نَقْلِ من معنى إلى آخر، سواء

كان بينهما مناسبة أم لا<sup>(٢)</sup>.

س ۱۱۶ : ما مثال ذلك؟

ج : مثال ذلك: لفظ «القَرْء» بفتح (٣) القاف وسكون الراء، في قوله

تعالى: ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلاَّثَةَ قُرُوءٍ﴾ (٤).

فإنه لفظ مشترك بين الحيض والطهر. فعندنا يُحْمَلُ على

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة الرابعة والعشرين من المخطوط.

<sup>(</sup>۲) انظر كشف الأسرار ۱۰۳/۱، أصول السرخسي ۱۲٦/۱، فواتح الرحموت ۱/ ۱۹۸، شرح تنقيح الفصول ص ۲۹، حاشية البناني ۱/۵۲۷، المحصول ۱/۱/ ۳۵۹، شرح المنهاج ۲۰۸/۱.

<sup>(</sup>٣) ويجوز أيضاً ضم القاف هكذا (القُزء). (لسان العرب ١/١٣٠).

<sup>(</sup>٤) البقرة: (٢٢٨).

الحيض لقرائن تدل(١) على ذلك(٢).

وعند الإمام الشافعي رحمه الله تعالى على الأطهار (٣).

س ١١٥ : ما القرائن التي تدل على أن «القرء» هو الحيض لا الطهر؟

ج : قوله تعالى: ﴿وَالَّلائِي يَئِسْنَ مِنَ الْمَحِيْضِ﴾ (٤).

لأنه تَعَرَّض عند ذكر الخلف لليأس عن الحيض دون الطهر، فَعُلِمَ أَن المراد في الأصل هو الحيض.

وبقوله ﷺ: «طلاق الأمة ثنتان وعدتها حيضتان» (٥). ومن جملة القرائن قوله تعالى: ﴿ثُلاَثَةَ قُرُوءٍ﴾ (٦).

والثلاثة لفظ لما دون الأربعة وفوق الاثنين، ولا يكون ذلك إلا في الحيض، لأنه لو حُمِلَ على الأطهار لكان طهرين وبعض الثالث، فَتَنَبَّهُ تَسْتَفِدْ.

س ١١٦ : ما حكم المشترك؟

ج : حكم المشترك: التوقف فيه من غير اعتقاد حكم معلوم، سوى أن الثابت به حق حتى يقوم مرجح للمعنى المراد، ولكن

<sup>(</sup>١) في الأصل: (لتدل).

<sup>(</sup>٢) انظر بدائع الصنائع ١٩٣/٣.

<sup>(</sup>٣) انظر الأم ٥/ ٢٢٤.

<sup>(</sup>٤) الطلاق: (٤).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود في كتاب الطلاق، باب في سنّة طلاق العبد ٢/ ٢٣٩. والبيهقي في كتاب العدد، باب عدة الأمة ٧/ ٤٢٦.

وهذا الحديث صححه الحاكم رحمه الله تعالى حيث قال: (الحديث صحيح ولم يخرجاه). ووافقه الذهبي على ذلك.

<sup>(</sup>المستدرك وتلخيص الذهبي ٢/٥٠٢).

<sup>(</sup>٢) البقرة: (٢٢٨).

[لا(١)] يُقْعَدُ عن الطلب كما يُقْعَدُ في المتشابه، بل يجب عليه التأمل لا أن المراد إدراك المراد، وتَرَجُّحُ البعض فيه مُحْتَمَلٌ فيجب طلبه (٢).

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢) نهاية الصفحة الخامسة والعشرين من المخطوط.

## رَفْحُ مجس (لارَّحِلِ (الهُجَنِّي رُسِلَنَر) (النِّرِرُ) (الِفِروف مِسِ

#### (فصل: في المؤول والظاهر والنص والمفسر والمحكم)

س ۱۱۷ : ما تعریف المؤول<sup>(۱)</sup>؟

ج : هو ما ترجح من المشترك بعض معانيه بغالب الرأي بما يوجب الظن<sup>(۲)</sup>.

س ١١٨ : ما حكم المؤول؟

ج : العمل بما جاءنا في تأويل المجتهد مع احتمال أنه غَلَظٌ فإن المجتهد يخطىء ويصيب عندنا.

س ١١٩ : ما تعريف الظاهر لغة واصطلاحاً؟

+ تعریف الظاهر لغةً: الواضع $^{(n)}$ .

وفي الاصطلاح: اسم لكلام عُرِفَ المرادُ به للسامع إذا كان

<sup>(</sup>١) المؤول في اللغة: مشتق من التأويل وهو المرجع والمصير وتفسير ما يؤول إليه الشيء. (لسان العرب ٢١/ ٣٤).

<sup>(</sup>٢) انظر كشف الأسرار ١/١١٧، أصول السرخسي ١٢٧/١، أصول الشاشي ص ٣٩، التلويح على التوضيح ١/٣٣، المستصفى ١/٣٨٧، حاشية البناني ١/٥٣، إرشاد الفحول ص ١٥٤، روضة الناظر ٢/٣١.

 <sup>(</sup>٣) قال صاحب اللسان: (الظاهر خلاف الباطن. ظَهَرَ يَظْهَرُ ظُهُوراً فهو ظاهر وظهير).
 لسان العرب ٢٣/٤.

وإذا كان الباطن خفياً فإن الظاهر واضح.

من أهل اللسان بمجرد سماع صيغته بلا قرينة، ويكون محتملاً للتأويل إن كان خاصاً والتخصيص إن كان عاماً (١).

س ۱۲۰ : ما حکمه؟

ج : حكمه: وجوب العمل به على سبيل القطع، وإن كان فيه احتمال تأويل يُحْمَلُ الكلام على غير الظاهر بطريق التخصيص والمجاز وغيرهما.

س ١٢١ : ما هو المفسر لغة واصطلاحاً؟

ج : هو لغة: الكشف<sup>(٢)</sup>.

واصطلاحاً: ما ازداد وضوحاً على النص على وجه لا يبقى فيه احتمال التخصيص إن كان عاماً والتأويل إن كان خاصاً (٣).

س ١٢٢ : ما مثاله؟

ج : مثاله: قوله تعالى: ﴿وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً﴾<sup>(٤)</sup>.

فإن «المشركين» اسم ظاهر عام نص في إهانة المشركين، ولكن يَحْتَمِلُ التخصيص بأن يكون عاماً مخصوصاً، فلما ذكر كلمة «كافة» (٥) ارتفع احتمال التخصيص فصار مُفَسَّراً.

س ١٢٣ : ما تعريف المحكم لغة واصطلاحاً؟

<sup>(</sup>۱) انظر كشف الأسرار ۱۲٤/۱، أصول السرخسي ۱۳۳۱، أصول الشاشي ص ٦٨، تيسير التحرير ۱۳٦/۱، شرح تنقيح الفصول ص ٣٦، المستصفى ١/٣٨٤، حاشية البناني ٢/١٥، روضة الناظر ٢/٢٩.

<sup>(</sup>٢) انظر لسان العرب ٥/٥٥، القاموس المحيط ١١٠٠.

 <sup>(</sup>٣) انظر كشف الأسرار ١/ ١٣١، أصول السرخسي ١/ ١٦٥، أصول الشاشي ص ٧٦،
 التلويح على التوضيح ١/ ١٢٥، تيسير التحرير ١/ ١٣٩.

<sup>(</sup>٤) التوبة: (٣٦).

<sup>(</sup>٥) نهاية الصفحة السادسة والعشرين من المخطوط.

ج : أما تعريفه لغةً: فهو المتقن<sup>(١)</sup>.

وأما اصطلاحاً: فهو ما ازداد قوة على المفسّر بعدم احتمال النسخ (٢).

س ١٢٤ : ما مثال ذلك؟

= قوله ﷺ: «الجهاد ماضِ إلى يوم القيامة» $^{(n)}$ .

س ۱۲۵: ما حکمه؟

ج : حكمه: وجوب العمل به على سبيل القطع.

س ١٢٦ : هل كل من الظاهر والنص والمفسر والمحكم موجب للحكم قطعاً بلا تفاوت، أم بينهما (٤) تفاوت؟

ج : نعم جميع ما ذُكِرَ موجب للحكم قطعاً بلا تفاوت في نفس القطع بثبوت الحكم بها.

وإنما يظهر التفاوت بينهما (٥) قوة وضعفاً في القطعية عند التعارض لِتَرَجُّح الأقوى على الأدنى، ويصير الأدنى متروكاً بالأعلى.

س ١٢٧ : أيهما يترجح على الآخر؟

ج : يترجح النص على الظاهر، ويترجح المُفَسِّرُ عليهما، ويترجح

<sup>(</sup>١) انظر القاموس المحيط ٩٨/٤، تاج العروس ٨/ ٢٥٢ ـ ٢٥٣.

 <sup>(</sup>۲) انظر كشف الأسرار ١/١٣٥، أصول السرخسي ١/١٦٥، أصول الشاشي ص ٨٠،
 التلويح على التوضيح ١/١٢٥، تيسير التحرير ١٤٣/١، حاشية البناني ١/٢٦٨،
 إرشاد الفصحول ص ٢٨.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في كتاب الجهاد، باب في الغزو مع أئمة الجور ٣/ ٤٠.

<sup>(</sup>٤)، (٥) ثتى الضمير هنا باعتبار الموازنة بين شيئين: الظاهر والنص من جهة، والمفسر والمحكم من جهة. فالمجتهد إذا تعارض عنده ظاهر ونص فإنه يرجح النص على الظاهر، وإذا تعاوض عنده مفسر ومحكم فإنه يرجح المحكم وهكذا.

المحكم على الكل.

س ١٢٨ : هل يشترط التساوي بين الأعلى والأدنى في الرتبة أم لا؟

ج : نعم، يُشترط التساوي بين الأدنى والأعلى في الرتبة، بأن يكونا متواترين، أو مشهورين أو خبر واحد، فلا يُرَجِّحُ خبر الواحد على ظاهر الكتاب لعدم التساوي، ولا يرجح الظاهر

على النص، ولا يرجح النص على المفسر لعدم التساوي.

## رَفَّعُ حبں (الرَّحِلِجُ (اللَّجَنِّ يُّ (سِيلَتُمُ (اللِّمْ) (الِفِرُوكِيسِ

#### (6000: 60) والمشكل والمجمل والمتشابه (10)

س ١٢٩ : ما تعريف الخفي؟

ج : هو اسم لكلام استتر معناه بسبب عارض نشأ من غير الم :: (۲)

س ۱۳۰ : ما مثال ذلك؟

ج : مثال ذلك: قوله تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ والسَّارِقَةُ فَاقُطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ (٣).

فإن الآية ظاهرة في وجوب قَطْعِ اليد لكل سارق، وخَفِيَّةٌ في حق الطرار<sup>(٤)</sup> والنباش<sup>(٥)</sup>، فَخَفِيَ وجوب القطع في حقهما.

والخفي يُدْرَكُ المرادُ منه بالطلب. س ۱۳۱ : ما حكمه؟

ج : حكمه: النظر فيه ليُعْلَمَ أن اختفاء ما خَفِيَ هل هو للنقص أو

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة السابعة والعشرين من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) انظر كشف الأسرار ١/١٣٨، أصول السرخسي ١/١٦٧، أصول الشاشي ص ٨٠، تيسير التحرير ١/١٥٦.

<sup>(</sup>٣) المائدة: (٣٨).

<sup>(</sup>٤) سيعرفه المؤلف بأنه: الذي يشق الثوب ويأخذ مال الغير ظلماً.

<sup>(</sup>٥) سيعرفه المؤلف بأنه: الذي يسرق كفن الميت أي: بعد نُبش قبره.

لزيادة فيه.

س ١٣٢ : كيف كيفية النظر فيه والتأمل؟

ج : اعلم أنه لما تأملنا ونظرنا في «الطرار» الذي يشق الثوب ويأخذ مال الغير ظلماً وهو يقظان حاضر قاصد لحفظه بنوع غفلة منه وجدنا أن اختصاص «الطر» باسم آخر لأجل زيادة في فعل السرقة لأنه إنما يكون بِحِذْقِ في صناعته، وتأملنا في «النباش» فوجدنا اختصاصه باسم آخر لأجل نقصان معنى السرقة فيه لأنه يسرق من الميت الذي هو غير قاصد للحفظ.

فلفظ «السارق» خَفِيِّ في «الطرار» و«النباش»، لكن خفاؤه في «الطرار» لمزية على ما هو ظاهر فيه في المعنى الذي تعلق به الحكم فيشمله اللفظ فيثبت القطع بخلاف «النباش» فإنه لا يظهر فلا يُقطع.

س ١٣٣ : ما تعريف المشكل؟

ج : هو اسم لكلام يحتمل المعاني المتعددة، ويكون المراد واحداً منها لكنه قد دخل في أشكاله (١) (٢).

س ۱۳٤ : ما حكمه؟

ج : حكمه: حكم المشكل اعتقاد حَقّيّتِهِ فيما أُريد منه، ثم الإقبال على الطلب مع النظر فيه فيظهر المراد منه.

س ۱۳۵ : ما مثاله؟

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة الثامنة والعشرين من المخطوط.

<sup>(</sup>۲) انظر كشف الأسرار ۱/۱٤۰، أصول السرخسي ۱/۱۶۸، أصول الشاشي ص ۸۱، تيسير التحرير ۱/۱۰۸.

مثاله: قوله تعالى: ﴿فَأَتُوا حَزِئَكُمْ أَنِّي شِنتُمْ﴾ (١).

فإن كلمة «أنّى» مشكلة فإنها تجيء تارة بمعنى «مِنْ أَيْنَ» كقوله تعالى: ﴿أَنِّي لَكِ هَذَا﴾ (٢).

وتارة بمعنى «كيف» كقوله تعالى: ﴿أَنَّى يَكُونُ لِي غُلاَمٌ ﴾ (٣). فاشتبه ها هنا أنه بأي معنى، فلما تأملنا في لفظ «الحرث» علمنا أنه بمعنى «كيف».

س ١٣٦ : ما تعريف المجمل في اللغة والاصطلاح؟

ج : أما تعريفه لغةً: فالمبهم<sup>(1)</sup>.

وأما اصطلاحاً: فما خَفِيَ المرادُ منه خفاءً لا يُذْرَكُ إلا ببيانِ من المُجْمِلِ ـ بضم الميم الأولى وكسر الثانية .(٥).

س ١٣٧ : كم أنواع المجمل؟

ج : أنواعه ثلاثة:.

ح

الأول: ما يكون إجماله بسبب غرابة في اللفظ، فلا يُفْهَمُ معناه لغة، كالهلوع المذكور في الآية الشريفة: ﴿إِنَّ الإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعاً﴾(٢).

<sup>(</sup>١) اليقرة: (٢٢٣).

<sup>(</sup>Y) TU and (Y).

<sup>(</sup>٣) آل عمران: (٤٠)، مريم: (٢٠).

 <sup>(</sup>٤) قال صاحب اللسان: (أَجَمَلَ الشَّيْءِ: جَمَعَهُ عن تَفْرِقَة).
 (انظر لسان العرب ١٢٨/١١، وكذلك القاموس المحيط ٣٥١/٣٥).

<sup>(</sup>٥) انظر كشف الأسرار ١٤٤/١، أصول السرخسي ١/١٦٨، أصول الشاشي ص ٨١، تيسير التحرير ١٥٩/١، شرح تنقيح الفصول ص ٢٧٤، المستصفى ١/٣٤٥، روضة الناظر ٢/٢٤.

<sup>(</sup>r) المعارج: (١٩).

والثاني: ما يكون إجماله بسبب إبهام المتكلم مُرَادَهُ وإن كان معنى اللفظ مفهوماً لغة، كالربا المذكور في الآية بينه ﷺ بقوله: «الحنطة بالحنطة».. إلخ(١).

والثالث: ما يكون إجماله بسبب تَعَدُّد المعاني المتساوية وتزاحمها على اللفظ.

س ١٣٨ : ما العلَّة في الربا عندنا؟

ج: العلة عندنا: القَدْرُ مع الجنس<sup>(۲)</sup>.

وعند الشافعية: الطُّغَمُ مع الجنس<sup>(٣)</sup>.

وعند المالكية: الاقتيات والادخار (٢).

س ۱۳۹ : ما حکمه<sup>(ه)</sup>؟

ج : اعتقاد حَقِّيَةِ المراد منه، والتوقف فيه في حق العمل به إلى السان.

س ١٤٠ : ما مثاله؟

ج : مثاله: قوله تعالى: ﴿وَامْسَحُوا<sup>(١)</sup> بِرُءُوسِكُمْ﴾<sup>(٧)</sup>.

فإنه لفظ دال على فرضية المسح ولكنَّ الآية مجملة فيما بين

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم في كتاب البيوع، باب الربا ۱۱/۱۱. والنسائي في كتاب البيوع، باب الشعير بالشعير ٧/ ٢٧٧.

<sup>(</sup>r) انظر المبسوط ۱۱۰/۱۲ ـ ۱۱۱.

<sup>(</sup>٣) انظر روضة الطالبين ٣/ ٣٧٩.

<sup>(</sup>٤) انظر بداية المجتهد ٢/ ١٣٠.

<sup>(</sup>٥) نهاية الصفحة التاسعة والعشرين من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (فامسحوا).

<sup>(</sup>٧) المائدة: (٢).

أدنى المسح لعدم صحته، وبين الاستيعاب لعدم صحته أيضاً لأنه ﷺ تَرَكَهُ قَصْداً إذ مسح ناصيته.

وبين الأدنى والاستيعاب مجمل لاحتمال الثلث والربع وغيرهما فَبَيَّنَهُ ﷺ بفعله حيث مُسَحَ مُقَدَّمَ رأسه رواه البيهقي (١)(٢). ومقدم الرأس مقدار الربع غالباً.

س ۱٤۱ : ما هو المتشابه (۳)؟

ج : هو اسم لما انقطع رجاء معرفة المراد منه للأمة في الدنيا لأنه يصير معلوماً في الآخرة لابتلاء الراسخين في العلم بعدم الوصول إليه (٤).

<sup>(</sup>۱) هو أبو بكر بن أحمد بن الحسين بن علي البيهقي الشافعي الحافظ القانع الزاهد الورع. توفي رحمه الله تعالى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة. (شذرات الذهب ٣/ ٣٠٤).

<sup>(</sup>٢) من حديث المغيرة بن شعبة رضي الله عنه في كتاب الطهارة، باب مسح بعض الرأس. (السنن الكبرى ٥٨/١).

وأصل هذا الحديث في صحيح الإمام مسلم عن المغيرة أيضاً أخرجه في كتاب الطهارة، باب المسح على الخفين ومقدم الرأس ٣/١٧٤.

<sup>(</sup>٣) المتشابه في اللغة يطلق على المماثلة والالتباس. (القاموس المحيط ٢٨٦/٤).

<sup>(</sup>٤) عرف الأصوليون المتشابه بعبارات مختلفة فقال إمام الحرمين: (والمتشابه هو المجمل) البرهان ١/٤٢٤.

وقال أبو الخطاب: (والمتشابه ما احتاج إلى بيان) التمهيد ٢/ ٢٧٦.

وقال القاضي عبد الجبار: (والمتشابة ما لم يُحْكم المراد بظاهره بل يحتاج في ذلك إلى قرينة، والقرينة إما عقلية أو سمعية، والسمعية إما أن تكون في هذه الآية إما في أولها أو آخرها أو في آية أخرى من هذه السورة أو من سورة أخرى أو في سنة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من قول أو فعل أو في إجماع من الأمة). شرح الأصول الخمسة ص ١٠٠.

وكما تباينت عباراتهم في تعريف المتشابه فقد اختلفوا في مَكْمَنِهِ فقال بعضهم:

س ١٤٢ : كم أنواع المتشابه؟

ج : أنواعه اثنان:

الأول:

متشابه اللفظ إن لم يُفْهَمْ منه شيء كما في الحروف التي في فواتح السور كقوله تعالى: ﴿قَافَ﴾(١)، ﴿نُونَ﴾(٢). وتسميتها حروفاً باعتبار مدلولاتها الأصلية، أو لأن الحرف قد يُطْلَقُ على الكلمة.

والثاني:

متشابه المعنى إن استحال إرادته وذلك كالاستواء المدلول عليه بقوله تعالى: ﴿الرَّحْمُنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ (٣).

إنه يكمن في الآيات التي ظاهرها التعارض. وقال بعضهم: إنه يكمن في الحروف المقطّعة في أوائل السور. وقال بعضهم: إنه يكمن في القصص والأمثال.

والذي اختاره ابن قدامة رحمه الله تعالى أنه يكمن فيما ورد من صفات الله تعالى مما يجب الإيمان به ويحرم التعرض لتأويله كقوله تعالى: .

(الرَّحْمٰنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾.

وقوله: ﴿ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ ﴾ .

وقوله: ﴿وَيَبْقَى وَجْهُ رَبُّكَ﴾.

وقوله: ﴿تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا﴾.

ونحو ذلك حيث اتفق السلف رحمهم الله تعالى على الإقرار به وإمراره على وجهه وترك تأويله.

(انظر روضة الناظر ١/ ١٨٥ \_ ١٨٦).

- (١) سورة ق: (١). أ
  - (٢) القلم: (١).
    - (٣) طه: (٥).

وكاليد المفهوم من قوله تعالى: ﴿ يَدُ اللهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾ (١) . وغير ذلك مما دلت النصوص على ثبوتها لله تعالى مع القطع بامتناع معانيها الظاهرة لِتَنزُهِهِ عنها (٢) .

س ١٤٣ : ما حكم المتشابه؟

ج : عدم جواز العمل به، واعتقاد حقيته<sup>(٣)</sup>.

س ١٤٤ : ما العلة في عدم جواز العمل فيه؟

ج : **علته:** قصور أفهام البشر عن العلم بمعناه، وعن الاطلاع على

مراد الله منه<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) الفتح: (١٠).

<sup>(</sup>٢) عقيدة أهل السنة والجماعة رحمهم الله تعالى إثبات صفتي «الاستواء» و«اليد» لله تبارك وتعالى على ما يليق بجلاله من غير تعطيل ولا تشبيه، وكذلك بقية الصفات.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الثلاثين من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) أطبق أهل السنّة والجماعة على أن الله تعالى انفرد بعلم تأويل المتشابه فلا يشاركه في ذلك أحد غيره. ولذلك فهم يقفون على قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلاَّ اللهُ ﴾.

قال السرخسي: (قال تعالى: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلاَّ اللهُ ﴾ فالوقف عندنا في هذا الموضع) أصول السرخسي ١٦٩/١.

وقال ابن قدامة: (الوقف الصحيح عند قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلاَّ اللَّهُ ﴾ لفظاً ومعنى) روضة الناظر ١٨٦/١.

وقال الشوكاني: (والوقف على قوله: «إِلاَّ اللهُ» مُتَعَيِّن) إرشاد الفحول ص ٣٢.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: (وجمهور سلف الأمة وخلفها على أن الوقف على قوله: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلاَّ اللهُ ﴾ وهذا هو المأثور عن أبي بن كعب وابن مسعود وابن عباس وغيرهم) الرسالة التدمرية ص ٥٨.

وقد خالف المعتزلة إجماع الأمة في ذلك فقالوا: إن المتشابه لا يستأثر الله تعالى بمعرفة تأويله وحده بل يشاركه في ذلك الراسخون في العلم وعلى رأسهم رسول الله عليه .

وفي ذلك يقول القاضي عبد الجبار؛ (ولعلّ شبهة هؤلاء الذين أنكروا أن يُعرف بظاهر القرآن شيء قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلاَّ اللهُ ﴾ وظنهم أن قوله تعالى: ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنًا بِهِ ﴾ مبتدأ غير معطوف على الأول، وذلك مما لا وجه له لأن قوله تعالى: ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ ﴾ معطوف على الله تعالى، فتكون الله بأن تكون دلالة لنا أولى).

(شرج الأصول الخمسة ص ٢٠٣).

وقال الزمخشري في معرض تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلاَّ اللهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْم﴾.

قال: (أي لا يهتدي إلى تأويله الحق الذي يجب أن يُحمل عليه إلا الله وعباده الذين رسخوا في العلم، أي: ثبتوا فيه وتمكنوا وعضوا فيه بضرس قاطع. ومنهم من يقف على قوله: ﴿إِلاَ اللهُ ﴾ ويبتدىء: ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ﴾ ويفسرون المتشابه بما استأثر الله بعلمه وبمعرفة الحكمة فيه من آياته كعدد الزبانية ونحوه، والأول هو الوجه) الكشاف ١/٣١٦.

واستدلوا لذلك بأدلة فانظرها في شرح الأصول الخمسة ص ٦٠٣.

## رَفع حبر (لرَّحِي (الْهُجُّرِّي (سِّكْنَهُ) (الْبُرُّ (الْفِرُووكِيسِ

## [فصل: أقسام اللفظ باعتبار استعماله في المعنى (١)

س ١٤٥ : إلى كم ينقسم اللفظ باعتبار استعماله في المعنى؟

ج : ينقسم إلى ثلاثة .

س ١٤٦ : ما هي الثلاثة؟

ج : الأول:

اللفظ إن استُعمل فيما وُضع له فحقيقة.

والثاني: إن استُعمل في غير ما وضع له فمجاز.

والثالث: إن كان ظاهر المراد بحسب الاستعمال فصريح،

وإلا فكناية.

س ١٤٧ : ما هي الحقيقة؟

ج : هي اللفظ المستعمل قصداً في المعنى الذي وُضع اللفظ له في اصطلاح وقع به تخاطب المستعمل إذا حصل تخاطب<sup>(٢)</sup>.

<sup>(</sup>١) زيادة من المحقق.

<sup>(</sup>۲) انظر: كشف الأسرار ۱۰۹/۱، أصول السرخسي ۱/۱۷۰، فواتح الرحموت ۱/ ۲۰۳، المنتهى ص ۱۹، شرح تنقيح الفصول ص ٤٢، المستصفى ۱/۳٤۱، الإحكام ۱/۲۲، المحصول ۱/ ۳۹۷، جمع الجوامع ۱/۳۰۰، شرح المنهاج ۱/۲۲، روضة الناظر ۲/۸.

س ۱٤٨ : ما حكمها؟

ج : حكمها: ثبوت ما قُصد به من معناه الموضوع له، سواء كان أمراً أو نهياً، خاصاً كان أو عاماً.

س ١٤٩ : هل يمكن العمل بالمجاز مع إمكان العمل بالحقيقة أم لا؟

ج : متى أمكن العمل بالحقيقة سقط المجاز، لأنه خَلَفٌ عنها، والخلف لا يعارض الأصل.

س ١٥٠ : ما تعريف المجاز؟

ج : هو اللفظ المُسْتَغَمَلُ في (١) غير ما وُضع له لملاحظة مناسبة بينه وبين الموضوع له (٢).

س ١٥١ : ما حكم المجاز؟

ج : ثبوت المعنى الذي أريد منه سواء كان خاصاً كقوله تعالى: ﴿ أَوْ لا مَسْتُمُ النِّسَاءَ ﴾ (٣).

فإن المراد باللمس<sup>(٤)</sup> عندنا الجماع مجازاً حقيقة في اللمس باليد. أو عاماً إذا اقترن به ما يفيد العموم كالصاع في قوله ﷺ: «لا تبيعوا الدرهم بالدرهمين ولا الصاع بالصاعين» (٥).

فالمراد به ما يَحُلُّ فيه الصاع.

س ١٥٢ : هل يمكن الجمع بين الحقيقة والمجاز أم لا؟

<sup>(</sup>١) في الأصل: (فيما).

<sup>(</sup>۲) انظر كشف الأسرار ۱۱۲۲۱، أصول السرخسي ۱۷۰/۱، فواتح الرحموت ۱/ ۲۰۶، المنتهى ص ۲۰، شرح تنقيح الفصول ص ٤٢، المستصفى ۱/۳٤۱، الإحكام ۱/۲۸، شرح المنهاج ۱/۲۲۰، روضة الناظر ۹/۲.

<sup>(</sup>٣) النساء: (٤٣)، المائدة: (٦).

<sup>(</sup>٤) نهاية الصفحة الواحدة والثلاثين من المخطوط.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده من حديث ابن عمر رضى الله عنهما ١٤٤/٨.

ج

اعلم أن الحق أنه يمتنع الجمع بين الحقيقة والمجاز باللفظ المفرد، فلا يُسْتَعْمَلُ اللفظ في المعنى الحقيقي والمجازي حال كونهما مقصودين بالحكم بأن يُراد كل واحد منهما لتبادر المعنى الحقيقي من اللفظ عند الإطلاق، وهذا يمنع من إرادة غير الحقيقي بذلك اللفظ المفرد مع الحقيقي، وهذا مذهب الحنفية (۱) والمحققين من الشافعية (۲) وغيرهم (۱).

<sup>(</sup>۱) انظر أصول السرخسي ١/١٧٧، أصول الشاشي ص ٤٣، تيسير التحرير ٢/٢٤، شرح التلويح على التوضيح ١/٨٧، فواتح الرحموت ٢١٦/١.

 <sup>(</sup>۲) انظر البحر المحيط ۲/۲۲۷، الإبهاج ۳۱۹/۱، نهاية السول ۲/۱۷۷، شرح الجلال المحلى وحاشية البناني ۳۲۷/۱ ـ ۳۲۸.

<sup>(</sup>٣) انظر المعتمد ١/ ٢٨، التمهيد ١/ ٨٧، شرح الكوكب المنير ١٩٦/١، إرشاد الفحول ص ٢٨.

رَفَّحُ مجس (لرَّحِجُ إِلَّهِجَّلَيِّ (لِسِكنتر) (الإِّرُ (الِفِرُوفُرِسِ

#### (فصل: في الصريح والكناية وعبارة النص وإشارة النص ودلالة النص واقتضاء النص)

س ١٥٣ : ما تعريف الصريح؟

ج : هو اللفظ الذي ظهر المعنى المراد به ظهوراً تاماً بسبب كثرة الاستعمال، سواء كان حقيقة كقوله: «أنتِ طالق» فإنه حقيقية شرعية في إزالة النكاح صريح فيه.

أو مجازاً كقوله: «والله لا آكل من هذه النخلة» فإنه مجاز مشتهر لهجر الحقيقة، لأن أكل عين النخلة متعذر عادة فانصرفت يمينه إلى المجاز وهو أكل ثمرها(١).

س ١٥٤ : ما حكم الصريح؟

ج : هو تَعَلِّق الحكم بنفس الكلام فلا يحتاج إلى النية.

س ١٥٥ : ما مثال ذلك؟

ج : مثاله: إذا قال لزوجته «أنْتِ طالق» وقع الطلاق قضاء (٢)، فلا يُصَدَّقُ في أنه نوى (٣) الخلاص عن القيد، لأن اللفظ صريح

<sup>(</sup>١) انظر كشف الأسرار ١٦٦١، أصول السرخسي ١/١٨٧، أصول الشاشي ص ٦٤.

<sup>(</sup>٢) أي: لا ديانةً.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الثانية والثلاثين من المخطوط.

في الطلاق فَيُحْكَمُ بظاهره.

س ١٥٦ : ما تعريف الكناية لغةً واصطلاحاً؟

ج : تعریف الکنایة لغة: أن تتکلم بشيء وترید غیره که «الرَّفَثِ» و «الغائط» یُسْتَدَلُّ بهما علی المُکَنَّی عنه (۱).

وفي الاصطلاح: لفظ استقر المعنى المراد به بحسب الاستعمال، ولا يُفْهَمُ إلا بقرينة (٢).

س ١٥٧ : ما حكم الكناية؟

ج : حكم الكناية: وجوب العمل بها بالنية أو دلالة الحال، وهي حال مذاكرة الطلاق أو الغضب.

س ١٥٨ : إلى كم ينقسم اللفظ باعتبار السامع المعنى من اللفظ؟

ج : أربعة أقسام، لأنه إما أن يدل على الحكم بعبارته، أو إشارته،
 أو دلالته، أو اقتضائه.

س ١٥٩ : ما وجه الحَضر في هذه الأربعة؟

ج : وجه الحصر في هذه الأربعة: أن الحكم المستفاد من اللفظ إلى الما أن يكون ثابتاً بنفس اللفظ أو لا.

والأول: إن كان اللفظ مسوقاً له فهو العبارة، وإلا فهو الإشارة.

والثاني: إن كان الحكم مفهوماً منه لغةً فهي الدلالة، أو شرعاً فهو الاقتضاء.

وإلا فهو المُتَمَسَّكَاتُ الفاسدة كمفهوم المخالفة (٣).

<sup>(</sup>١) انظر القاموس المحيط ٢٨٤/٤.

<sup>(</sup>٢) انظر كشف الأسرار ١/١٦٧، أصول السرخسي ١/١٨٧، أصول الشاشي ص ٦٥.

<sup>(</sup>٣) لأن مفهوم المخالفة ليس بحجة عند الحنفية رحمهم الله تعالى، وهم بذلك يخالفون

س ١٦٠ : ما تعريف الدال بعبارة النص؟

ج : هو اللفظ الدال على معنى سِيق<sup>(١)</sup> اللفظ له بلا تَأَمُّل<sup>(٢)</sup>.

س ۱۶۱ : ما المراد باللفظ<sup>(۳)</sup>؟

ج : هو خصوص الكتاب والسنة .

س ١٦٢ : ما المراد بالسَّوْق؟

ج: المراد بالسُّوق: هو فهم المراد بلا تأمل.

س ١٦٣ : إلى كم ينقسم المراد؟

ج: إلى ثلاثة أقسام باعتبار دلالة اللفظ على معناه: مطابقة (٤)، والتزاماً (٦).

س ١٦٤ : ما حكم الدال بإشارة النص؟

ج : أنه يفيد الحكم قطعاً إذا لم يوجد احتمال ناشىء عن دليل،

الجمهور من المالكية والشافعية والحنابلة.

<sup>(</sup>١) في الأصل: (سبق) بالباء.

 <sup>(</sup>۲) انظر كشف الأسرار ۱/ ۱۷۲، أصول السرخسي ۱/ ۲۳٦، أصول الشاشي ص ۹۹،
 فواتح الرحموت ۱/ ٤٠٦، التلويح على التوضيح ١/ ١٣٠.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الثالثة والثلاثين من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) دلالة المطابقة هي: دلالة اللفظ على تمام ما وضع له من المعنى، كدلالة الرجل على الإنسان الكبير الذكر. وسُمِّيت بذلك لتطابق الوضع والفهم.

<sup>(</sup>٥) دلالة التضمن هي: دلالة اللفظ على جزء معناه في ضمن كله، ولا تكون إلا في المعاني المركبة، كدلالة الإنسان على الحيوان الناطق، وسُمِّيت بذلك لأن الجزء مفهوم في ضمن الكل.

<sup>(</sup>٦) دلالة الالتزام هي: دلالة اللفظ على معنى خارج عن مسماه لازم له لزوماً ذهنياً بحيث يلزم من فهم المعنى المطابقي فهم ذلك الخارج اللازم، كدلالة العمى على البصر، والأسد على الشجاعة.

<sup>(</sup>تسهيل المنطق ص ١١).

فإن وُجد تَخَصَّصَ به.

س ١٦٥ : ما تعريف الدال على الحكم بدلالة النص؟

ج : هو اللفظ الدال على أن حكم المنطوق به ثابت للمسكوت عنه لفهم علة ذلك الحكم بمجرد العلم(1) باللغة(1).

س ١٦٦ : ما مثاله؟

ج : مثاله: قوله تعالى: ﴿فَلاَ تَقُلْ لَهُمَا أُنَّ وَلاَ تَنْهَرْهُمَا﴾<sup>(٣)</sup>.

فإنه يدل على أن حكم المنطوق به الذي هو تحريم خطاب الولد الوالد بكلمة «أف» الموضوعة للتضجر ثابت لضربهما وشتمهما وقتلهما، وهذه الثلاثة مسكوت عنه، لأن النص لم يتناولها لفظاً.

س ١٦٧ : ما حكم الدال بدلالة النص؟

ج : إن الثابت بدلالة النص كالثابت بإشارته في كونه قطعياً مُسْتَنِداً إلى اللفظ لاستناده إلى المعنى المفهوم من اللفظ لغة لكنّ عند التعارض يُقَدَّمُ الدال بإشارة النص على الدال بدلالة النص.

س ١٦٨ : ما تعريف الدال باقتضاء النص لغة واصطلاحاً؟

ج : اعلم أن تعريفه لغةً: الطلب<sup>(1)</sup>.

واصطلاحاً: اللفظ الدال على شيء مسكوت عنه يتوقف صِدْقُ الكلام على ذلك المسكوت<sup>(٥)</sup>.

س ١٦٩ : ما مثاله؟

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة الرابعة والثلاثين من المخطوط.

<sup>(</sup>۲) انظر كشف الأسرار ۱۸٤/۱، أصول السرخسي ۱/۲٤۱، أصول الشاشي ص ۱۰۶، فواتح الرجموت ٤٠٨/١، التلويح على التوضيح ١٣٦/١.

<sup>(</sup>٣) الإسراء: (٢٣).

<sup>(</sup>٤) انظر القاموس المحيط ٧٩/٤.

<sup>(</sup>٥) انظر كشف الأسرار ١٨٨/١، أصول السرخسي ١/ ٢٤٨، أصول الشاشي ص ١٠٩،

ج : مثاله: قوله ﷺ: «رفع عن أمتي الخطأ والنسيان»<sup>(۱)</sup>. فإنَّ صِدْقَهُ يتوقف على مقدر هو «حُكْم» أي: رفع عنهم حكم الخطأ والنسيان في الآخرة.

س ۱۷۰ : ما حکمه؟

ج : حكمه: أن الثابت به كالثابت بدلالة النص في إفادته الحكم قطعاً [إلا]<sup>(۲)</sup> عند التعارض فَتُرَجَّحُ الدلالة على الاقتضاء<sup>(۳)</sup>.

س ١٧١ : ما مثاله إِذا ترجحت الدلالة على الاقتضاء؟

= : مثاله كما قال في «نور الأنوار»(3): قوله  $\frac{3}{2}$  لعائشة

فواتح الرحموت ١/ ٤١١، التلويح على التوضيح ١/ ١٣٧، روضة الناظر ٢/ ٥٠.

<sup>(</sup>١) هذا الحديث لا يوجد بهذا اللفظ. قال الزيلعي رحمه الله تعالى: (وهذا لا يوجد بهذا اللفظ وإن كان الفقهاء كلهم لا يذكرونه إلا بهذا اللفظ) نصب الراية ٢/ ٦٤.

وهذا الحديث رواه ابن ماجه عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما بلفظ: (إن الله وضع عن أمتي) وذلك في كتاب الطلاق، باب طلاق المكره والناسي ٢٥٩/١.

ورواه الحاكم عن ابن عباس أيضاً بلفظ: (تجاوز الله عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه).

وقال: (هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه). المستدرك ٢/

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الخامسة والثلاثين من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) هو كتاب للشيخ أحمد الصديقي الهندي المعروف بملاجيون الحنفي المتوفي سنة ثلاثين ومائة وألف، شرح به منار الأنوار وسماه «نور الأنوار على منار الأنوار». (كشف الظنون ٤/٤٥٥).

وهو مطبوع مع كشف الأسرار للنسفي بدار الكتب العلمية في بيروت الطبعة الأولى عام ١٤٠٦ه.

<sup>(</sup>٥) هي أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق زوجة رسول الله ﷺ وأحبّ أزواجه إليه

رضي الله تعالى عنها: «حُتِّيْهِ ثم اقرصيه ثم اغسليه بالماء $^{(1)}$ .

فإنه يدل باقتضاء النص على أنه لا يجوز غسل النجس بغير الماء، ولكنه بعينه يدل بدلالة النص على أنه يجوز غسله بالمائعات، وذلك لأن المعنى مأخوذ منه الذي يعرفه كل أحد هو النظير وذلك يحصل بهما جميعاً.

س ۱۷۲ : ما الفرق بين عبارة النص وإشارته ودلالته واقتضائه والحكم الثابت بكل منهما؟

ج : اعلم أن ما أثبت الحكم بصيغته مع سَوْق له فهو عبارة النص، والحكم الثابت به ثابت بعبارة النص.

وما أثبت الحكم بصيغته لا مع سوق الكلام فهو إشارة النص، والحكم الثابت به ثابت بإشارة النص.

وما أثبت الحكم لا بصيغته بل بمعنى الصيغة لغة فهو دلالة

المبرأة من فوق سبع سموات. ولدت بعد المبعث بأربع سنين، وتوفيت رضي الله تعالى عنها بالمدينة المنورة سنة ثمان وخمسين. (البداية والنهاية ١٩١/٨، الإصابة ٢٥٩/٨، طبقات الفقهاء ص ٤٧).

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في كتاب الوضوء، باب غسل الدم ١/٦٣.

ومسلم في كتاب الطهارة، باب نجاسة الدم وكيفية غسله ٣/١٩٩.

وأبو داود في كتاب الطهارة، باب المرأة تغسل ثوبها الذي تلبسه في حيضها ١/ ٥٥٠.

والترمذي في أبواب الطهارة، باب ما جاء في غسل دم الحيض من الثوب ١/٩١. والدارمي في كتاب الصلاة والطهارة، باب في دم الحيض يصيب الثوب ١٩٧/١. والإمام مالك في الموطأ من كتاب الطهارة، باب جامع الحيضة ص ٥١.

<sup>(</sup>٢) انظر نور الأنوار ١/ ٣٩٨.

النص، والحكم الثابت به ثابت بدلالة النص.

وما أثبت الحكم لا بصيغته ولا بمعنى الصيغة بل بأمر زائد ثبت ضرورة شرعاً فهو مقتضى النص، والحكم الثابت به ثابت بمقتضى النص.

## رَفْعُ مجس (لارَّحِمْ)، (الْنِجَّنِّ يُّ (سِكنتر) (البِّرُنُ (الِفِرُونُ مِسِی

#### (فصل: في الملفوظ والمفهوم)

س ١٧٣ : ما تعريف المنطوق والمفهوم لغة؟

ج : المنطوق لغة: الملفوظ<sup>(١)</sup>.

والمفهوم لغةً: ما يُستفاد من اللفظ (٢).

س ١٧٤ : ما تعريف المنطوق اصطلاحاً؟

ج : المعنى الذي دلَّ عليه اللفظ مطابقةً أو تضمُّناً أو التزاماً سواء

كان ذلك المعنى حكماً أو غيره (٣)(٤).

س ١٧٥ : إلى كم ينقسم المنطوق؟

ج : إلى قسمين: .

الأول: ما لا يحتمل التأويل، وذلك نصاً نحو: «زيد»

فإن مدلوله الذاتُ المُشَخَّصَة، ولفظه لا يحتمل

غيره.

والثاني: ما يحتمله ويُسَمَّى ظاهراً، وذلك كـ «أسد» في

<sup>(</sup>١) انظر لسان العرب ١٠/ ٣٥٤، القاموس المحيط ٣/ ٢٨٥.

<sup>(</sup>٢) انظر لسان العرب ١٢/ ٤٥٩، القاموس المحيط ٤/ ١٦١.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة السادسة والثلاثين من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) انظر كشف الأسرار ٢/ ٤٦٥، الإحكام ٣/ ٦٦، شرح الكوكب المنير ٣/ ٤٧٣.

# نحو: «رأيتُ اليوم أسداً» فإنه مفيد للحيوان المفترس، مُحْتَمِلٌ للرجل الشجاع.

س ١٧٦ : هل ينقسم المنطوق أيضاً انقساماً ثانوياً أم لا؟

ج : ينقسم أيضاً إلى قسمين: صريح، وغير صريح.

س ١٧٧ : ما هو الصريح؟

ج: هو ما دل عليه اللفظ بالمطابقة أو التضمن.

س ١٧٨ : ما هو غير الصريح؟

ج : هو ما دل عليه غيره بالالتزام.

س ۱۷۹ : إلى كم ينقسم المفهوم؟

إلى ثمانية أقسام.

س ۱۸۰ : ما ه*ی*؟

ج : الأول: مفهوم [اللقب]<sup>(١)</sup>.

س ١٨١ : ما هو مفهوم اللقب؟

ج : هو المُعَبَّر عنه عندنا بالتنصيص على الشيء باسمه العلم، وهو

تعليق الحكم بالاسم العلم<sup>(٢)</sup>.

س ١٨٢ : ما المراد بالْعَلَم هنا؟

ج : هو اللفظ الدال على الذات دون الصفة، سواء كان عَلَماً نحو:

«قام زید» أو اسم نوع نحو: «فی الغنم زکاة» $^{(4)}$ .

س ١٨٣ : ما هو المقهوم الثاني؟

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢) انظر كشف الأسرار ٢/ ٤٦٥، المستصفى ٢/ ٢٠٤، الإحكام ٣/ ٧٠، البحر المحيط ٤/ ٤٤.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة السابعة والثلاثين من المخطوط.

ج : هو مفهوم الصفة.

س ١٨٤ : ما المراد من مفهوم الصفة؟

ج : اعلم أن المراد من مفهوم الصفة هنا مطلق التقييد بالشيء، سواء كان نعتاً نحوياً نحو: «في الغنم السائمة زكاة»(١).

أو مضافاً إليه نحو: «مَطْلُ الغني ظُلْمٌ» (٢).

أو ظرف زمان كقوله تعالى: ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلاَةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ﴾ (٣).

أو ظرف مكان نحو: «بغ في مكانك كذا».

س ١٨٥ : ما هو المفهوم الثالث؟

ج : هو مفهوم الشرط.

س ۱۸۹ : ما تعریفه؟

ج : هو ما فُهِمَ من تعليق الحكم على شيء بأداة شرط ك «إنْ» و «إذا» (٤).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم ۱۲٤/۲. وأبو داود في كتاب الزكاة، باب في زكاة السائمة ۲/۲۲۱. والنسائي في كتاب الزكاة باب زكاة الغنم ٥/ ٢٩.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في كتاب الاستقراض، باب مطل الغني ظلم ٣/ ٨٥. ومسلم في كتاب المساقاة، باب تحريم مطل الغني وصحة الحوالة ١٠/ ٢٢٨. أبو داود في كتاب البيوع والإجارات، باب في المطل ٣/ ٦٤٠.

والترمذي في أبواب البيوع، باب ما جاء في مطل الغني أنه ظلم ٢/ ٣٨٦.

<sup>(</sup>٣) الجمعة (٩).

<sup>(</sup>٤) انظر تيسير التحرير ١٠٠/١، فواتح الرحموت ٢١/١١، المستصفى ٢٠٥/٢، الإحكام ٣/٧٠، البحر المحيط ٤/٣، التمهيد ٢/١٨٩، شرح الكوكب المنير ٣/ ٥٠٥.

كقوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنَّ أُولاَتِ حَمْلِ فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ﴾(١).

س ١٨٧ : ما هو المفهوم الرابع؟

ج : هو مفهوم الغاية.

س ۱۸۸ : ما تعریفه؟

ج : هو مدّ الحكم بإلى أو حتى، وغاية الشيء آخره<sup>(۲)</sup>.

س ١٨٩ : ما هو المفهوم الخامس؟

ج : هو مفهوم العدد.

س ۱۹۰ : ما تعریفه<sup>(۳)</sup>؟

ج : هو تعليق الحكم بعدد مخصوص<sup>(٤)</sup>.

كقوله تعالى: ﴿فَاجُلِدُوهُمْ ثُمَانِيْنَ جَلْدَةً﴾(٥).

س ١٩١ : ما هو المفهوم السادس؟

ج : هو تعليق الحكم بالعلة. نحو «حَرَّمْتُ الخمر لإسكارها» و «أعط السائل لحاجته».

س ١٩٢ : ما المفهوم السابع؟

ج: هو ما يفيد حكماً للمستثنى مخالفاً لحكم المستثنى.

<sup>(</sup>١) الطلاق: (٦).

<sup>(</sup>۲) انظر تيسير التحرير ۱/۰۰، فواتح الرحموت ۱/۲۳۱، المستصفى ۲/۸۰، الإحكام ۳/۷۰، البحر المحيط ٤/٦٤، التمهيد ١٩٦/، شرح الكوكب المنير ٣/ ٥٠٠.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الثامنة والثلاثين من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) انظر تيسير التحرير ١/٠٠٠، فواتح الرحموت ١/٤٣٢، الإحكام ٣/٧٠، البحر المحيط ٤/١٤، التمهيد ٢/١٩٧، شرح الكوكب المنير ٣/٥٠٨.

<sup>(</sup>٥) النور: (٤).

س ١٩٣ : ما هو المفهوم الثامن؟

ج : هو مفهوم الحصر.

س ۱۹۶ : كم أنواعه؟

= : کثیرة، منها: "إنما"، نحو: "[إِنَّمَا](۱) إِلَهُكُمْ [اللهُ](۲)"(۳).

و«إلاً» وغيرهما من أدوات الحصر.

س ١٩٥ : بكم شرط يتحقق مفهوم المخالفة؟

ج : بشروط ثمانية.

س ۱۹۶ : ما ه*ي*؟

ج : الأول: أن [لا]<sup>(3)</sup> يعارض ما هو أرجح منه من منطوق أو مفهوم موافقة فإن عارضه أحدهما سقط العمل به.

س ١٩٧ : ما مثاله إذا عارضه أحدهما؟

ج : مثاله: قوله تعالى: ﴿وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنْكِحَ الْمُحَصَّنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ فَمِمًّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾(٥).

فإن الله عزّ وجلّ لما عَلَّقَ جواز نكاح الأمة المؤمنة عند (٦) عدم طَوْل الحرة أوجب ذلك عدم جواز نكاح الأمة عند وجود طول الحرة، وعدم نكاح الكتابية لفوات الوصف.

هذا هو<sup>(۷)</sup> المفهوم من الكلام. وعندنا أن هذا تخصيص لعموم

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٣) طه: (٩٨).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٥) النساء: (٢٥).

<sup>(</sup>٦) هكذا في الأصل، ولو استبدل المؤلف لفظ «عند» بلفظ «على» لكان أولى.

<sup>(</sup>V) نهاية الصفحة التاسعة والثلاثين من المخطوط.

منطوق قوله تعالى: ﴿فَانْكِحُوا مَاطَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾(١). فإنه ينادي بأعلى نداء على أن نكاح الأمة مع طول الحرة ونكاح الكتابية جائز.

س ١٩٨ : ما مثال مفهوم المعارضة؟

ج : مثاله: قوله تعالى: ﴿فَلاَ تَقُلُ لَهُمَا أُفِّ وَلاَ تَنْهَرْهُمَا ﴾ <sup>(٢)</sup>.

فإن المسكوت عنه أولى من المنطوق، فيكون حينئذ على وفق $^{(7)}$  المنطوق بدلالة النص لا على $^{(1)}$  خلافه، فحرمة الضرب أولى بالنسبة إلى حرمة التأفيف.

س ١٩٩ : ما الشرط الثاني مما يتحقق به مفهوم المخالفة؟

ج : أن لا يكون القيد المنطوق به قُصِد به الامتنان.

س ۲۰۰ : ما مثاله إذا قصد به الامتنان؟

ج : مثاله: قوله تعالى: ﴿لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْماً طَرِيّاً﴾<sup>(٥)</sup>.

فإنه لا يدل على [حُرْمَة](١) أَكُل ما ليس بطري.

س ٢٠١ : ما الشرط الثالث؟

ج: أن لا يكون القيد المنطوق به ذُكر للمعتاد الغالب.

س ۲۰۲ : ما مثاله إذا كان للمعتاد الغالب؟

<sup>(</sup>١) النساء: (٣).

<sup>(</sup>٢) الإسراء: (٢٣).

<sup>(</sup>٣) إذا كان المسكوت عنه على وفق المنطوق لا على خلافه فأين المعارضة؟

<sup>(</sup>٤) إذا كان المسكوت عنه على وفق المنطوق لا على خلافه فأين المعارضة؟

<sup>(</sup>٥) النحل: (١٤).

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

مثاله: قوله تعالى: ﴿وَرَبَائِبُكُمُ اللاَّتِي فِي حُجُورِكُمْ﴾ (١).

فالتقييد بالحجور للغالب من حال الربائب، لا لكونه شرطاً في حرمة الربائب عليه حتى تكون اللاتي ليست في حجور الزوج

حلالاً له. فهذا القيد لإخراج ما عداه من حكم المنطوق.

س ٢٠٣ : ما هو الشرط الرابع؟

3

: أَنْ يُذْكُرُ مستقلاً، فلو ذُكر على وجه التبعية لشيء آخر فلا 7 مفهوم له، كقوله تعالى: ﴿وَلاَ تُبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي المُسَاجِدِ ﴿ (٢).

فإن قوله: «في المساجد» لا مفهوم له، لأن المعتكف ممنوع عن المباشرة<sup>(٣)</sup> مطلقاً.

س ٢٠٤ : ما هو الشرط الخامس؟

: أن لا يكون المنطوق لبيان حكم حادثة. ح

ما مثاله إذا كان لبيان حكم حادثة؟ س ۲۰۰

مثاله: قوله تعالى: ﴿لاَ تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافاً مُضَاعَفَةً﴾ (٤). 7

فلا مفهوم للأضعاف، لأنه جاء على النهى عما كانوا يتعاطونه بسبب الآجال. كان الواحد منهم إذا حَلَّ دينه [يقول] (٥): «إما أن تُعطي وإما أن تُربي الله تدل هذه الآية على إباحة القليل

<sup>(1)</sup> النساء: (TT).

<sup>(</sup>٢) البقرة: (١٨٧).

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الأربعين من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) آل عمران: (١٣٠).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

س ٢٠٦ : ما هو الشرط السادس؟

ج: أن لا يكون المنطوق قُصِدَ به التعظيم.

س ۲۰۷ : ما مثاله إذا قصد به التعظيم؟

ج : مثاله: قوله عليه الصلاة والسلام: «لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تُجِدَّ على ميت أكثر من ثلاث»(١).

فلا يحل ذلك للكافرة أيضاً، فلا مفهوم له بالتقييد بالمؤمنة <sup>(٢)</sup>.

س ۲۰۸ : ما الشرط السابع؟

ج : هو أن لا يكون (٢) المتكلم عالماً بأن السامع يجهل هذا الحكم المخصوص.

س ۲۰۹ : ما مثاله؟

ج : مثاله: مثل ما إذا علم أن السامع لا يعلم وجوب الزكاة في الإبل السائمة، فقال بناءً على ذلك: في الإبل السائمة زكاة.

س ۲۱۰ ; ما الشرط الثامن (٤)؟

ج : هو أن لا يكون المسكوت عنه تُرِكَ للجهل بحكمه.

كقولك: «في الغنم السائمة زكاة» وأنت تجهل حكم المعلوفة.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في كتاب الجنائز، باب حد المرأة على غير زوجها ٧٩/٢. ومسلم في كتاب الرضاع، باب وجوب الإحداد في عدّة الوفاة ١١٣/١٠.

<sup>(</sup>٢) وعلى هذا يكون الحديث خرج مخرج الزجر والوعيد، فكأن من تتجاوز الثلاث في الحداد بالنسبة لما عدا الزوج غير مؤمنة بالله واليوم الآخر وغير معظمة لشرع الله تعالى.

<sup>(</sup>٣) هكذا في الأصل بالنفي، ولعل الصواب الإثبات، والمثال الذي ذكره المؤلف رحمه الله تعالى يتناسب مع الإثبات لا النفي، وعلى هذا فصحة العبارة هكذا: «أن يكون المتكلم عالماً بأن السامع يجهل هذا الحكم المخصوص».

<sup>(</sup>٤) نهاية الصفحة الإحدى والأربعين من المخطوط.

س ٢١١ : ما حكم المفاهيم المذكورة؟

= : اتفقوا على أن مفهوم الموافقة حجة (1).

واختلفوا في مفهوم المخالفة، فعند الجمهور: جميع مفاهيم المخالفة حجة إلا مفهوم اللقب $^{(7)}$  فإنه حجة عند القاضي أبي بكر محمد الدقاق $^{(7)}$  وأبي بكر محمد الصيرفي $^{(3)}$  من الشافعية وعند بعض المالكية $^{(6)}$  والحنابلة $^{(7)}$ . وأنكر أبو حنيفة $^{(V)}$  رحمه

<sup>(</sup>١) وقد نُقِل عن داود الظاهري القول بأنه ليس حجة (الإحكام للآمدي ٣/ ٦٧).

<sup>(</sup>٢) انظر تيسير التحرير ١/ ١٣١، المنتهى ص ١٥٢، شرح تنقيح الفصول ص ٥٥، المستصفى ٢/ ٢٠٤، الإحكام ٣/ ٩٥، التمهيد للأسنوي ص ٢٦١، روضة الناظر ٢/ ٢٢٤ \_ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٣) هو القاضي أبو بكر محمد بن محمد بن جعفر البغدادي المعروف بابن الدقاق ولد سنة ست وثلاثمائة. وتوفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة، وكان فقيها أصولياً.

<sup>(</sup>طبقات الفقهاء ص ١١٨، كشف الظنون ٢/١٣٠٠).

<sup>(</sup>٤) هو أبو بكر محمد بن عبدالله الصيرفي الشافعي. كان إماماً في الفقه والأصول وله مصنفات نافعة.

توفى رحمه الله تعالى سنة ثلاثين وثلاثمائة.

<sup>(</sup>طبقات الفقهاء ص ۱۱۱، شذرات الذهب ۲/۳۲۰).

<sup>(</sup>٥) انظر المنتهى ص ١٥٢ ـ ١٥٣.

<sup>(</sup>٦) انظر القواعد والفوائد الأصولية ص ٢٨٩.

<sup>(</sup>V) هو الإمام النعمان بن ثابت بن زوطا بن ماه. وهو من الفقهاء المتقنين وممن عُرفوا بقوة الحجة. قال الإمام مالك وقد سُئل عنه: (رأيتُ رجلاً لو كلمك في هذه السارية أن يجعلها ذهباً لقام بحجته).

وقال عنه الإمام الشافعي: (ما طلب أحد الفقه إلا كان عيالاً على أبي حنيفة)، وكان الإمام أحمد كثيراً ما يذكره ويترجّم عليه ويبكي في زمن محنته ويتسلّى بِضَرْب أبي حنيفة على القضاء. ولد سنة ثمانين، وتوفي رحمه الله تعالى سنة خمسين ومائة.

الله الجميع فلم يَقُلُ بشيء من مفاهيم المخالفة، وإن قال في المسكوت بخلاف حكم المنطوق فلدليل آخر، كما في انتفاء الزكاة عن المعلوفة، فإن الأصل عدم الزكاة.

س ٢١٢ : هل جميع ما تقدم من تقسيم اللفظ والمنطوق والمفهوم يجري في الكتاب والسنة أم لا؟

ج: نعم، جميع ما تقدم يجري في الكتاب والسّنة فاحفظُ.

<sup>(</sup>الجواهر المضية ١/٤٩ ـ ٥٦، طبقات الفقهاء ص ٨٦).

# رَفْعُ بعِس (لرَّعِی (لِلْخِنَّ يِّ (سِکنتر) (لِنَبِرُ) (اِفِرُو کَرِی رِی

### (فصل: في البيان وأقسامه)

س ۲۱۳ : كم معانى البيان؟

ج : معانيه ثلاثة:.

الأول: فعل المبيِّن الذي هو التبيين، أي الإظهار، وهذا هو الثاني (١) هو الشائع، كما قال تعالى: ﴿عَلَّمَهُ الْبَيَانَ﴾ (١) ﴿ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ﴾ (٢).

فمن لاحظ هذا الإطلاق فسره بأنه إظهار المعنى وإيضاحه للمخاطب.

> وهذا قول أكثر الحنفية<sup>(٣)</sup>. قال النسفي<sup>(٤)</sup>: وهو الأصح<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) الرحمن: (٤).

<sup>(</sup>٢) القيامة: (١٩).

 <sup>(</sup>٣) انظر كشف الأسرار ٣/ ٢١١، أصول السرخسي ٢/ ٢٦، تيسير التحرير ٣/ ١٧١،
 التقرير والتحبير ٣/ ٣٥، فواتح الرحموت ٢/ ٤٢، التلويح على التوضيح ٢/ ١٧.

<sup>(</sup>٤) هو أبو البركات عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي. أحد الزهاد المتأخرين وصاحب التصانيف المفيدة في الفقه والأصول. توفي رحمه الله تعالى سنة عشرة وسبعمائة. (الجواهر المضية ٢/ ٢٩٤ ـ ٢٩٥ كشف الظنون ٢/ ١٨٢٣).

<sup>(</sup>٥) انظر كشف الأسرار للنسفى ١١٠/٢.

والثاني: الدليل الذي حصل به الإيضاح، وقد عرفه إمام الحرمين (١)، والإمام الغزالي (٢)، بأنه: الموصل بصحيح النظر فيه إلى العلم أو الظن بالمطلوب (٣).

والثالث: المدلول، وهو العلم الحادث، لأن البيان هو ما يَتَبَيَّنُ به الشيء.

س ٢١٤ : كم أقسام البيان؟

ج : أقسامه خمسة بالاستقراء.

س ٢١٥ : ما هي الخمسة؟

ج : هي: بيان التقرير، وبيان التفسير، وبيان التغيير، وبيان التبديل، وبيان الضرورة.

وإضافة «بيان» إلى هذه الأربعة فالإضافة في الأول من إضافة الجنس إلى نوعه، وإلى الخامس من إضافة الشيء إلى سببه، أي: بيان يحصل بسبب الضرورة.

<sup>(</sup>۱) هو أبو المعالي عبد الملك بن عبدالله بن يوسف الجويني. تفقه على مذهب الإمام الشافعي وجاور بمكة أربع سنين ينشر العلم فقيل له: إمام الحرمين. ولد سنة تسع عشرة وأربعمائة، وتوفي رحمه الله تعالى سنة ثمان وسبعين وأربعمائة. (وفيات الأعيان ٣/ ١٦٧، شذرات الذهب ٣/ ٣٥٨، طبقات الشافعية الكبرى ٣/ ٢٤٩، الفتح المبين ٢/ ٢٦٠).

<sup>(</sup>۲) هو أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي الشافعي. اتجه إلى طلب العلم في سنّ مبكرة وما زال يترقى في طلبه حتى علا شأنه وذاع صيته. ولد بطوس سنة خمسين وأربعمائة، وتوفي رحمه الله تعالى بها سنة خمس وخمسمائة. (طبقات الشافعية الكبرى ١٠١٤، كشف الظنون ٢/ ٧٩، شذرات الذهب ١٠١٤، الفتح المبين ٨/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر البرهان ١/١٦٠، المستصفى ١/٣٦٥.

س ۲۱٦ : ما تعريف بيان التقرير (١)؟

ج : هو تأكيد الكلام بما يقطع احتمال المجاز، بأن كان المراد بالكلام المؤكد حقيقته.

س ۲۲۱۷: ما مثاله؟

ج : مثاله: قوله تعالى: ﴿وَلاَ طَائِر يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾<sup>(٢)</sup>.

فإن المراد بالطائر معناه الحقيقي لا المجازي فَقَرَّرَهُ بقوله: (يَطِيرُ بجَنَاحَيْهِ).

فإن الطائر يُحتمل أن يُستعمل في غير حقيقته، فإنه يقال للبريد أي الرسول: «طائر» لإسراعه مجازاً.

س ۲۱۸ : ما تعریف بیان التفسیر؟

ج : هو ما يدفع الخفاء كبيان المجمل.

س ۲۱۹ : ما مثاله؟

ج : قوله تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلاَةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾<sup>(٣)</sup>.

﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا ﴾ (٤).

فإن الصلاة في اللغة الدعاء (٥)، ومُظْلَقُها غير مراد، فصار مُجْمَلاً، فَبَيَّنَهُ النبي ﷺ بالسّنة القولية وهي الأحاديث، والفعلية وهي كصلاته عليه الصلاة والسلام.

<sup>(</sup>١) في الأصل: (بيان الضرورة) وهو خطأ وسيأتي تعريف بيان الضرورة في السؤال رقم (٢٢٩).

<sup>(</sup>٢) الأنعام؛ (٣٨).

<sup>(</sup>٣) البقرة: (٤٣)، (١١٠).

<sup>(</sup>٤) المائدة: (٣٨).

<sup>(</sup>٥) انظر لسان العرب ٢٤/١٤.

والزكاة مجملة في حق النصاب وقَدْر ما يجب، ولَحِقَهُ البيان بالسّنة بقوله عليه الصلاة والسلام: «هاتوا ربع عشر أموالكم (۱)»(۲).

س ٢٢٠ : ما حكم بيان التقرير والتفسير؟

ج : حكمهما<sup>(٣)</sup>: أنه يجوز تأخير البيان [بالتقرير]<sup>(٤)</sup> والتفسير عن وقت الخطاب، فيصح كل منهما متراخياً وغير متراخ باتفاق بيننا وبين الشافعي<sup>(٥)</sup> رحمه الله تعالى، لأن كلاً منهما مُقَرِّرٌ للحكم الثابت بظاهر الكلام.

والترمذي عنه في أبواب الزكاة، باب ما جاء في زكاة الذهب والورق ٢/٦٦. وابن ماجه عنه في كتاب الزكاة، باب زكاة الورق والذهب ١/٥٧٠.

قال الترمذي رحمه الله تعالى في هذا الحديث: (رَوَى هذا الحديث الأعمش وأبو عَوَانة وغيرهما عن أبي إسحاق عن عاصم بن ضمرة عن علي. وروى سفيان الثوري وابن عيينة وغير واحد عن أبي إسحاق عن الحارث عن علي. وسألت محمد بن إسماعيل عن هذا الحديث فقال: كلاهما عندي صحيح عن أبي إسحاق). سنن الترمذي ٢/٢٦.

- (٣) في الأصل: (حكمها).
- (٤) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.
- (٥) مسألة تأخير البيان عن وقت الخطاب اختلف فيها الأصوليون بين مانع مطلقاً ومجوّز مطلقاً ومفصّل بين ما يجوز فيه ذلك وبين ما لا يجوز. وللوقوف على هذه المسألة راجع: (كشف الأسرار ٣/ ٢١٨، أصول السرخسي ٢٨/٢، المنتهى ص ١٤١، شرح تنقيح الفصول ص ٢٨٢، البرهان ١/ ١٦٦، المستصفى ١/ ٣٦٨، الإحكام ٣/ ٢٣، التحصيل من المحصول ١/ ٤٢١، المسودة ص ١٧٨، روضة الناظر ٢/ ٥٧، المعتمد ١/ ٣١٥.

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة الثالثة والأربعين من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود عن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه في كتاب الزكاة، باب في زكاة السائمة ٢/ ٢٢٨.

س ٢٢١ : ما الدليل على جواز تأخير البيان عن وقت الخطاب؟

ج : قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بِيَانَهُ﴾<sup>(١)</sup>.

أي: إظهار معانيه وأحكامه وبيان مجملاته وتوضيح مشكلاته.

فالآية تدل على [جواز](٢) تأخير البيان عن وقت الخطاب.

س ۲۲۲ : ما تعریف بیان التغییر؟

ج: هو تغيير اللفظ من المعنى الظاهر إلى غيره.

س ۲۲۳ : ما مثاله؟

ج : مثاله في الاستثناء: قوله: «لفلان عليَّ ألف إلا مائة».

ومثاله في التعليق بالشرط المؤخر: «إن دخلتِ الدار فأنتِ طالق». فإن كلاً من الاستثناء والتعليق يُغَيِّرُ الكلام الأول، إذ لولا

الاستثناء بقوله: «إلا مائة» لكان الواجب عليه ألفاً، فَغَيَّرَ الاستثناء وجوب المائة عن ذمته.

ويقال في التعليق: لولا الشرط، وهو قوله: «إن دخلتِ الدار» لوقع الطلاق في الحال، فبإتيان الشرط صار الطلاق مُعَلَّقاً.

س ۲۲۳ : ما حكم بيان التغيير؟

ج : حكمه: أنه لا يجوز تأخيره عن وقت الخطاب إنه لو تأخر لا يكون مُغَيِّراً، لأن المغير لا بد وأن يكون متصلاً بما قبله بحيث لا يُعَدُّ منفصلاً عُرفاً، فلو وقع الانفصال بنحو تَنَفُّس أو عطاس لا يضر.

س ٢٢٤ : هل يجوز تخصيص العام الذي لم يُخَصَّ منه شيء بدليل متأخر عندنا أم لا؟

<sup>(</sup>١) القيامة: (١٨، ١٩).

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

ج : لا يجوز تخصيص العام الذي لم يُخَصَّ منه شيء بدليل متأخر عندنا خلافاً للشافعي.

س ٢٢٥ : ما السبب بعدم الجواز؟

ج : السبب بعدم جواز تخصيصه متراخياً عندنا: أنه إذا وَرَدَ لا يكون بيان تغيير، لكون المراد من العام بعضه من الابتداء، بل يكون نَسْخاً للحكم فَيُقْتَصَرُ على الحال.

س ٢٢٦ : ما فائدة عدم الجواز؟

ج : فائدته: أنه لا يصير به ظنياً، لأن صيرورته ظنياً باعتبار احتمال خروج أفراد أُخَرَ عنه بالتعليل، ودليل النسخ لا يقبل التعليل، فلا يتطرق الاحتمال إلى الباقى.

وهذا الخلاف مبني على ما يفيده العام، فعندنا يفيد القطع قبل التخصيص، وبعده يصير ظنياً، فكان التخصيص تغييراً له من القطع إلى الاحتمال، فيصح موصولاً لا مفصولاً كما في بيان التغيير.

س ٢٢٧ : هل الاستثناء عندنا يمنع التكلم والحكم بقدر المستثنى أم لا؟

ج : نعم، يمنع التكلم والحكم بقدر المستثنى حتى كأنك لم تتكلم بقدر المستثنى في حق الحكم، فيجعل تكلماً بالباقي بعد الاستثناء، فينعدم حُكْمُ صَدْرِ الكلام في المستثنى رأساً لا أنه يُحكم بعدم ذلك الحكم في المستثنى.

س ٢٢٨ : ما حكم الاستثناء إذا وقع بعد جُمَلِ معطوف بعضها على بعض بالواو؟

ج : وقع فيه خلاف<sup>(۱)</sup>، فقالت الحنفية: إنه ظاهر في الرجوع إلى

<sup>(</sup>١) انظر تفاصيل هذا الخلاف في: (أصول السرخسي ٤٤/٢، شرح تنقيح الفصول ص

الجملة الأخيرة فقط، لأن عَوْد الاستثناء إلى ما قبله إنما هو لضرورة عدم استقلاله، والضرورة تندفع بالعودة إلى واحدة وقد عاد إلى الأخيرة (١) بالاتفاق، فلا ضرورة في عَوْدِهِ إلى ما عداها، على أنه لا شركة في عطف الجُمل في الحكم، ففي الاستثناء أولى.

س ٢٢٩ : ما تعريف بيان الضرورة؟

الأول:

ج : هو نوع يَتَوَضَّحُ بما لم يوضع للتوضيح.

س ۲۳۰ : كم أقسامه؟

ج : أربعة:

ما يكون في حكم المنطوق، وذلك بأن يدل النطق على حكم المسكوت عنه لكونه لازما لملزوم مذكور، كقوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثَهُ أَبُوَاهُ فَلَامِهِ النَّلُثُ ﴿ (٢).

فإن صَدْر الكلام وهو قوله: (وورثة أبواه) أوجب الشركة في الميراث من غير بيان نصيب كل منهما، فتخصيص الأم بالثلث صار بياناً لكون الأب يستحق الباقى وهو الثلثان بالضرورة.

س ۲۳۱ : ما الثاني من أقسام بيان الضرورة؟

ج : هو دلالة حال الساكت الذي وظيفته (٣) البيان بسبب سكوته عند أَمْر يشاهده من قول عند أَمْر يشاهده من قول

٢٤٩، البرهان ١/ ٣٨٨، العدّة ٢/ ٢٧٨، المعتمد ١/ ٢٤٥).

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة الخامسة والأربعين من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) النساء: (١١).

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (وضيفته).

أو فعل عن التغيير. فهذا يدل على حَقِيَّةِ (١) ذلك الأمر ضرورة (٢)، كالمعاملات التي كان الناس يتعاملونها، والمآكل والمشارب التي كانوا يتعاطَوْنها، ولم يقع منه نَهْيٌ عنها ولا نكر على فاعليها.

س ٢٣٢ : ما هو الثالث من أقسام بيان الضرورة؟

ج : هو ما يثبت ضرورة دَفْع وقوع الناس في الغرور، كسكوت المولى حين يرى عبده يبيع ويشتري، فإن سكوته عن النهي يُجْعَلُ إذناً له في التجارة بدلالة العرف دَفْعاً للغرور عمن يعامل العيد<sup>(٣)</sup>.

س ٢٣٣ : ما هو الرابع من أقسام بيان الضرورة؟

ج : هو ما يثبت ضرورة اختصار الكلام.

س ٢٣٤ : ما مثاله؟

ج : مثاله: قول الرجل مثلاً: «له عليَّ مائة ودرهم ومائة ودينار» فإن المعطوف بيان للمعطوف عليه، لأن حذف تمييز المعطوف عليه متعارف في العدد إذا عُطِفَ مُفَسِّرٌ له ضرورة طول الكلام بذكره لكثرة الاستعمال.

س ٢٣٥ : ما تعريف بيان التبديل لغة واصطلاحاً؟

ج : تعريفه لغةً: النسخ<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) أي: أنه حقٌّ.

<sup>(</sup>٢) لأنه ﷺ لا يُقِرُّ باطلاً، ولا يسكت عن إنكار منكر.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة السادسة والأربعين من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) التبديل في اللغة معناه: التغيير (لسان العرب ٤٨/١١، القاموس المحيط ٣/٣٣٣). ولما كان من معاني النسخ في اللغة التبديل عرفه المؤلف به. (لسان العرب ٣/ ٢٦، تاج العروس ٢/٢٨٢).

وفي الاصطلاح: رَفْعُ حكم شرعي متراخِ عنه.

س ٢٣٦ : كم شروط النسخ المُتَّفَقُ عليها؟

ج : خمسة.

س ۲۳۷ : ما هی؟

ج

الأول: أن يكون المنسوخ حكماً شرعياً مُمْكِناً لا واجباً لذاته كالكفر لذاته كالكفر بالله، ولا ممتنعاً لذاته كالكفر بالله، فإن وجوب الإيمان وحرمة الكفر لا يُنْسَخُ في دين من الأديان.

والثاني: أن يكون النسخ بشرع، فلا يكون ارتفاع الحكم بالموت نسخاً، لأنه حاصل بالعقل.

والثالث: أن لا يكون المنسوخ مقيداً (١) بوقت معلوم، كقوله تعالى: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ مِنَ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ مِنَ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ مِنَ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾ (٢).

والرابع: أن يكون الناسخ منفصلاً عن المنسوخ متأخراً عنه.

والخامس: أن يكون الناسخ مثل المنسوخ في القوة أو أقوى منه لا دونه في القوة، لأن الضعيف لا يزيل القوي<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) في الأصل: (مقيد).

<sup>(</sup>٢) البقرة: (١٨٧).

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة السابعة والأربعين من المخطوط.

س ۲۳۸ : كم شروط [النسخ]<sup>(۱)</sup> المختلف فيها؟

ج : أربعة:

**الأول**: كون الناسخ والمنسوخ من جنس واحد كالكتاب بالكتاب، والسّنة بالسّنة .

فعند الشافعي رحمه الله: لا يجوز عنده إلا نسخ الكتاب بالكتاب والسنة بالسنة، ولم يُجَوِّزُ نسخ القرآن بالسنة قولاً واحداً (٢).

ولم يجوز نسخ السّنة بالكتاب<sup>(٣)</sup>.

والثاني: اشتراط البدل للمنسوخ، فقال الجمهور: يجوز النسخ بلا بدل كنسخ تقديم الصدقة بين يَدَيْ مناجاة الرسول ﷺ بلا بدل (٤).

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢) انظر خلاف الإمام الشافعي مع الجمهور في جواز نسخ القرآن بالسّنة في: (كشف الأسرار ٣/ ٣٣٥، أصول السرخسي ٢/ ٦٧، المنتهى ص ١٦١، شرح تنقيح الفصول ص ٣١١، الرسالة ص ١٠٦، البرهان ٢/ ١٣٠٧، المستصفى ١/ ١٢٤، الإحكام ٣/ ١٥٣، المسودة ص ٢٠١، روضة الناظر ١/ ٢٢٤، الإحكام لابن حزم المعتمد ١/ ٣٩٢).

<sup>(</sup>٣) انظر خلاف الإمام الشافعي مع الجمهور في جواز نسخ السّنة بالقرآن في:

(كشف الأسرار ٣/ ٣٣٦، أصول السرخسي ٢/ ٢٧، المنتهى ص ١٦٠، شرح تنقيح الفصول ص ٣١٦، البرهان ٢/ ١٣٠٧، المستصفى ١/ ١٢٤، الإحكام ٣/ ١٥٠، المسودة ص ٢٠٥، روضة الناظر ١/ ٢٢٣، الإحكام لابن حزم ١٨/٤، المعتمد ١/ ٣٩١).

<sup>(</sup>٤) اختلف الأصوليون في اشتراط البدل للمنسوخ، وفي ذلك انظر: (تيسير التحرير ٣/ ١٩٧، شرح تنقيح الفصول ص ٣٠٨، البرهان ١٣١٣، المحصول ١/٣/٤٧، العدّة ٣/ ٧٨٣، التمهيد ٢/ ٣٥١، المعتمد ١/ ٣٨٤).

والثالث: كون الناسخ أخف من المنسوخ أو مثله(١).

والرابع: التمكن من الاعتقاد مع التمكن من الفعل الذي تعلق الحكم به بعد علمه بتكليفه به، وذلك بأن يمضي من الوقت زمان يسع الفعل المأمور به.

وهذا شرط عند المعتزلة(7)، وبعض مشائخ الحنفية(7)، وبعض أصحاب الشافعى(3).

س ٢٣٩ : هل يجوز نسخ الكتاب بالكتاب، والسّنة بالسّنة أم لا؟

ج : نعم، يجوز نسخ الكتاب بالكتاب كقوله تعالى: ﴿إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا مَائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا مَائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا أَنْفَا مِنَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا﴾ (٥).

نُسخ بقوله تعالى: ﴿الآنَ(٦) خَفَّفَ اللهُ [عَنْكُمْ](٧) وَعَلِمَ أَنَّ

<sup>(</sup>۱) اختلف الأصوليون في: هل يشترط أن يكون الناسخ أخف من المنسوخ أولاً؟. وللوقوف على تفاصيل هذا الخلاف راجع: (تيسير التحرير ١٩٩/٣، شرح تنقيح الفصول ص ٣٠٨، الإحكام للآمدي ١٣٧/٣، المحصول ٢/٣/ ٤٨٠، روضة الناظر ٢/٧١١، الإحكام لابن حزم ٤/٢٥، المعتمد ٢/٥٨١).

<sup>(</sup>٢) انظر المعتمد ١/٣٧٦.

<sup>(</sup>٣) انظر مسلم الثبوت ٢/ ٦١، تيسير التحرير ٣/ ١٨٧.

<sup>(</sup>٤) انظر الإحكام ٣/ ١٢٦، المحصول ١/٣/ ٤٨٦.

وانظر كذلك: شرح تنقيح الفصول ص ٣٠٦ ـ ٣٠٧، العدّة ٣/٧٨، المسودة ص ٢٠٧.

<sup>(</sup>٥) الأنفال: (٦٥).

<sup>(</sup>٦) في الأصل: (آ لآن).

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

[فِيكُمْ](١) ضَغفاً﴾... إلخ(٢).

ويجوز نسخ السنة بالسنة، كقوله ﷺ: «كنت نهيتكم عن زيارة القبور ألا فزوروها» (٣).

س ٢٤٠ : هل يجوز نسخ الكتاب بالسنة والسنة بالكتاب أم لا؟

ج : نعم، يجوز نسخ الكتاب بالسنة، كقوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْراً الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالأَقْرَبِيْنَ﴾ (٤).

فإنه نُسخ بالسنة المتواترة، وهي قوله على: «لا وصية لوارث»(٥).

لأنه لا يمكن الجمع بينهما (٦).

ومثال نسخ السنة بالكتاب(٧): نسخ صُلْحه ﷺ لقريش على أن

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢) الأنفال: (٢٦).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في كتاب الجنائز، باب استئذان النبي ﷺ ربه في زيارة قبر أمه ٧/ ٤٦. وأبو داود في كتاب الجنائز، باب في زيارة القبور ٢/ ٥٥٨.

والترمذي في أبواب الجنائز، باب ما جاء في الرخصة في زيارة القبور ٢/ ٢٥٩.

<sup>(</sup>٤) البقرة: (١٨٠).

<sup>(</sup>۵) أخرجه الترمذي في أبواب الوصايا، باب ما جاء لا وصية لوارث ٣/٩٣٢. وابن ماجه في كتاب الوصايا، باب لا وصية لوارث ٢/ ٩٠٥.

والدارمي في كتاب الوصايا، باب الوصية للوارث ٢/ ٤١٩.

وقد حَسَّنَ الترمذي رحمه الله تعالى هذا الحديث فقال: (هذا حديث حسن). (سنن الترمذي ٣/ ٢٩٣).

 <sup>(</sup>٦) وعند الإمام الشافعي رحمه الله تعالى أن الناسخ لآية الوصية هي آية المواريث.
 (انظر الرسالة ص ١٣٧ ـ ١٤٢).

<sup>(</sup>V) نهاية الصفحة الثامنة والأربعين من المخطوط.

يَرُدَّ لهم النساء بقوله تعالى: ﴿فَلاَ تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ﴾(١). ونسخ تحليل الخمر بقوله: ﴿إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ﴾ الآية (٢). وأما الإجماع فلا يكون ناسخاً ولا منسوخاً (٣).

(٣) الإجماع لا يكون ناسخاً، لأنه إما أن ينسخ دليلاً شرعياً من كتاب أو سنة أو إجماع أو قياس. والكتاب والسنة لا ينسخهما الإجماع لأنه لا يجوز أن ينعقد على خلافهما إذ الأمة لا تُجمع على خطأ، فلو اتفقت على خلاف نص الكتاب والسنة لدلّ ذلك على وجود نص ناسخ لم ينقلوه وحينتذ يُضاف النسخ إلى ذلك النص لا إلى الإجماع.

وأما الإجماع فلا يجوز نسخه بإجماع آخر، لأن الإجماع الثاني يقتضي أن يكون الإجماع الأول باطلاً وفي ذلك اتهام للأمة بالإجماع على باطل.

وأما القياس فلا يجوز نسخه بالإجماع، لأن القياس إما أن يكون صحيحاً أو فاسداً، فإن كان صحيحاً فإجماع الأمة على خلاف مقتضاه لا يخلو: إما أن يكون لدليل وإما أن يكون لغير دليل، فإن كان لغير دليل فهو خطأ، وإن كان لدليل فذلك الدليل إما أن يكون نصاً أو قياساً، فإن كان نصاً فالناسخ للقياس هو النص، وإن كان قياساً فإما أن يكون راجحاً على القياس الأول أو مرجوحاً أو مساوياً، فإن كان راجحاً فالأول لا يكون مقتضاه ثابتاً لأن شرط ثبوت الحكم رجحان مقتضيه وكذلك إن كان مساوياً، وإن كان القياس الأول راجحاً فالإجماع على القياس الثاني خطأ .

وكذلك لا يكون الإجماع منسوخاً، لأنه لو نُسخ لكان يُنسخ بدليل شرعي من كتاب أو سنّة أو إجماع، ومعلوم أن الإجماع إنما انعقد بعد وفاة النبي ﷺ فلم يرد كتاب أو سنّة ينسخانه، ولا يجوز نسخ الإجماع بإجماع آخر لما سبق.

وكذلك لا يجوز نسخ الإجماع بقياس، لأن القياس إن كان قياساً على أصل متقدم فذهاب الأمة عنه ووقوع إجماعها على خلافه يدل على فساده، وإن كان قياساً على أصل متجدد فليس من الجائز تجدّد الحكم فيه إلا عن كتاب أو سنّة أو إجماع.

<sup>(</sup>١) الممتحنة: (١٠).

<sup>(</sup>٢) المائدة: (٩٠).

والقياس كذلك ولو مع القياس الآخر(١).

س ٢٤١ : بأي شيء يُعرف الناسخ بكونه ناسخاً؟

ج : يعرف بأمور منها:

[الأول](٢): أن يُعلم تَقَدُّمُ أحدهما في النزول وتأخر الآخر عنه.

ولا يجوز تجدّد كتاب أو سنّة بعد وفاة النبي ﷺ، وإن كان قياساً على إجماع فهو باطل لأنه لو كان الْقياس عليه حقاً لما عدلت عنه الأمة بأجمعها.

(انظر كشف الأسرار ٣/ ٣٣٤، شرح تنقيح الفصول ص ٣١٤، الإحكام ٣/ ١٦١، العدّة ٣/ ٨٢٦، التمهيد ٢/ ٣٨٩، روضة الناظر ١/ ٢٢٩، المعتمد ١/ ٤٠٠ \_ . ٤٠٠).

(١) اختلف الأصوليون في جواز نسخ القياس على ثلاثة أقوال:

القول الأول: لا يجوز نسخ القياس مطلقاً. وإليه ذهب جمهور الجنابلة والقاضي عبد الجبار في بعض أقواله.

القول الثاني: يجوز نسخ القياس مطلقاً. وإليه ذهب أبو الحسين البصري.

القول الثالث: التفصيل فإن كان القياس منصوصاً على علته فهو كالنص في جواز نسخه، وإن لم يكن منصوصاً على علّته فلا يجوز نسخه، وإليه ذهب الآمدى وابن قدامة.

وكذلك اختلفوا في جواز النسخ به على ثلاثة أقوال:

القول الأول: لا يجوز النسخ به مطلقاً. وإليه ذهب جمهور الحنابلة.

القول الثاني: التفريق بين القياس الجلي والخفي. وإليه ذهب أبو القاسم الأنماطي من أصحاب الإمام الشافعي.

القول الثالث: التفريق بين القياس المنصوص على علَّته والقياس الذي لم ينص على على علَّته. وإليه ذهب الآمدي وابن قدامة.

(انظر: كشف الأسرار ٣/ ٣٣١، شرح تنقيح الفصول ص ٣١٦، الإحكام ٣/ ١٦٣)، العدّة ٣/ ٨٢٧، التمهيد ٢/ ٣٩٠، روضة الناظر ١/ ٢٣٠، المعتمد ١/ ٤٠٢).

(٢) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

والثاني: معرفة ذلك منه ﷺ بفعله كرجمه ماعزآ<sup>(۱)</sup>، ولم يجلده، فإنه يفيد نَسْخ قوله: (الثيب بالثيب جلد مائة ورجمه بالحجارة)<sup>(۲)</sup>.

والثالث: إجماع الصحابة على أن هذا ناسخ لهذا، كنسخ صوم يوم عاشوراء بصوم رمضان.

س ٢٤٢ : إذا لم يُعرف الناسخ من المنسوخ ما الحكم؟

ج : إنه إذا لم يُعرف الناسخ من المنسوخ يكون الحكم: التوقف إذا تعذر الجمع بينهما عن العمل بأحدهما.

وأما إذا أمكن الجمع (٣) بينهما فلا بُدُّ من الجمع.

س ٢٤٣ : كم أقسام المنسوخ من القرآن؟

ج : أربعة:

الأول: ما يكون منسوخ التلاوة والحكم، وهو ما نُسخ في حياته ﷺ بالإنساء أي الرفع عن القلوب<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>۱) هو ماعز بن مالك الأسلمي صحابي جاء إلى النبي ﷺ تائباً مقراً بذنبه وطلب منه أن يقيم عليه الحدّ ليتطهر من دنس فاحشة الزنا فأقامه عليه النبي ﷺ ورجمه بعد أن أقر على نفسه بالزنا أربع مرات.

<sup>(</sup>الإصابة ٣/ ٣٣٧، تعجيل المنفعة ص ٣٨٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في كتاب الحدود، باب حدّ الزنا ١٨٨/١١. وأبو داود في كتاب الحدود، باب في الرجم ١٨٥/٥٤.

وابن ماجه في كتاب الحدود، باب حد الزنا ٢/ ٨٥٣.

والدارمي في كتاب الحدود، باب في تفسير قول الله تعالى: ﴿أَو يَجْعُلُ اللهُ لَهُنَّ سَبِيلاً﴾ ٢/ ١٨١.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (أجمع).

<sup>(</sup>٤) مثال ذلك: صحف إبراهيم عليه السلام فإنها كانت نازلة تُقْرأ ويُعمل بها، ثم نُسخت أصلاً ولم يبق منها شيء بين الخلق لا تلاوة ولا عملاً.

والثاني: ما نُسخ حكمه فقط دون تلاوته كقوله تعالى: ﴿لَكُمْ وَلِيَ دِيْنَ﴾(١).

فإن حُكْمها منسوخ بآية القتال(٢).

والثالث: ما نُسخ تلاوته فقط دون حكمه، مثل القراءات المشهورة التي لم تثبت بالتواتر، كقراءة ابن مسعود: «فَصِيَامُ ثَلاَثَةِ أَيًّام مُتَتَابِعَاتٍ ﴾ (٣).

وقراءة سعد<sup>(٤)</sup> بن [أبي]<sup>(٥)</sup> وقاص: «وَلَهُ أَخْ أَوْ أُخْتُ مِنْ أُمُّ»<sup>(٦)</sup>.

نُسخت تلاوتها في حياة النبي ﷺ بِصَرْف القلوب عن حفظها. والرابع: ما نُسخ وصف حكمه وبقي أصله (٧)، كزيادة (٨) مسح الخفين على غسل الرجلين الثابت بالكتاب

<sup>(</sup>انظر: كشف الأسرار ٣/ ٣٥٥ ـ ٣٥٦).

<sup>(</sup>١) الكافرون: (٦).

 <sup>(</sup>٢) وهي قوله تعالى: ﴿فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدَتُمُوهُمْ﴾. التوبة: (٥).
 وقوله تعالى: ﴿وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةٌ كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَّةٌ﴾ التوبة: (٣٦).

<sup>(</sup>٣) وذلك في سورة المائدة آية: (٨٩).

<sup>(</sup>٤) هو أبو إسحاق سعد بن مالك بن أهيب الزهري البدري أول من رمى بسهم في سبيل الله، وكان مجاب الدعوة. توفي رضي الله تعالى عنه سنة خمس وخمسين ودفن بالبقيع.

<sup>(</sup>الإصابة ٣/ ٨٣، تذكرة الحفاظ ١/ ٢٢).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٦) وذلك في سورة النساء آية: (١٢).

<sup>(</sup>٧) نهاية الصفحة التاسعة والأربعين من المخطوط.

<sup>(</sup>٨) في الأصل: (كزياد).

فإنه نُسخ بحديث (١) المسح على الخفين (٢).

س ٢٤٤ : كم السور التي لم يدخلها نسخ؟

ج : ثلا**ث** وأربعون سورة<sup>(٣)</sup>.

س ۲٤٥ : ما هي؟

ج : هي: الفاتحة، ويوسف، ويس، والحجرات، والرحمن، والحديد، والصف، والجمعة، والتحريم، والملك، والحاقة، ونوح، والجن، والبرن، والنبأ، والنازعات، والانفطار، والمطففين، والانشقاق، والبروج، والفجر، والبلد، والشمس، والليل، والضحى، وألم نشرح، والتين، والقلم، والقدر، ولم يكن، والزلزلة، والعاديات، والقارعة، والتكاثر، والهمزة، وقريش، والماعون، والكوثر، والعصر، وتبت، والإخلاص، والفلق، والناس.

س ٢٤٦ : كم السور التي فيها منسوخ وليس فيها ناسخ؟

ج : هي أربعون: الأنعام، والأعراف، ويونس، وهود، والرعد، والحجر، والنحل، والإسراء، والكهف، وطه، والمؤمنون، والنمل، والقصص، والعنكبوت، والروم، ولقمان، والسجدة،

<sup>(</sup>۱) حديث المسح على الخفين هو ما روي أن النبي ﷺ توضأ فمسح على خفيه وصلّى».

أخرجه البخاري في كتاب الصلاة، باب الصلاة في الخفاف ١٠٢/. ومسلم في كتاب الطهارة، باب المسح على الخفين ومقدم الرأس ١٧٣/٣. وأبو داود في كتاب الطهارة، باب المسح عل الخفين ١/٥٠١. والترمذي في أبواب الطهارة، باب المسح على الخفين ١/٦٣.

<sup>(</sup>٢) وذلك بناءً على مذهب الأحناف رحمهم الله تعالى أن الزيادة على النص نسخ.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (آية).

وفاطر، والصفات، وص، والزمر، وفصلت، والزخرف، والدخان، والجاثية، والأحقاف، والقتال<sup>(۱)</sup>، وق، والنجم، والقمر، والامتحان<sup>(۲)</sup>، ون، والمعارج، والقيامة، والإنسان، وعبس، والطارق، والغاشية، والتين، والكافرون.

س ٢٤٧ : كم السور التي فيها ناسخ وليس فيها منسوخ؟

ج : هي ست، وهي: سورة الفتح، والحشر، وسورة المنافقين، والتغابن، والطلاق، والأعلى.

س ۲۶۸ : كم السور التي فيها ناسخ ومنسوخ<sup>(۳)</sup>؟

ج : هي خمس وعشرون سورة.

س ۲٤٩ : ما هي؟

ج : البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنفال، والتوبة، وإبراهيم، ومريم، والأنبياء، والحج، والنور، والفرقان، والشعراء، والأحزاب، والمؤمن (٤)، والشورى، والذاريات، والطور، والواقعة، والمجادلة، والمزمل، والمدثر، والتكوير، والعصر (٥).

<sup>(</sup>۱) وهي سورة (محمد) ﷺ.

<sup>(</sup>٢) وهي سورة الممتحنة.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الخمسين من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) وهي سورة (غافر).

<sup>(</sup>٥) المؤلف رحمه الله تعالى لم يذكر إلا أربعاً وعشرين سورة فقط في حين أنه أفاد بأنها خمس وعشرون سورة.

والزركشي رحمه الله تعالى أورد لما اجتمع فيه الناسخ والمنسوخ اثنتين وثلاثين سورة وهي إضافة إلى ما ذكر المؤلف: الأعراف، النحل، بنو إسرائيل، طه، المؤمنون، سبأ، القتال، الممتحنة.

س ٢٥٠ : ما مثال المنسوخ من سورة البقرة؟

ج : قوله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ [عَلَيْكُمْ]<sup>(١)</sup> الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ﴾... إلخ<sup>(٢)</sup>.

فإنها منسوخة البعض من الميتات والبعض من الدم بالسنة، وهو قوله ﷺ: «أحلت لنا ميتتان ودمان: السمك والجراد، والكبد والطحال»(٣).

وقوله تعالى: ﴿وَعَلَى الَّذِيْنَ يُطِيقُونَهُ فِذْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾ (٤). فإن هذه الآية نصفها منسوخ بقوله تعالى: ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ (٥). الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ (٥).

<sup>(</sup>انظر البرهان في علوم القرآن ٢/ ٣٤).

<sup>(</sup>١) مَا بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢) ما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى من أن هذه الآية في سورة البقرة سهو منه، وإنما هذه الآية هي جزء من الآية الثالثة من سورة المائدة. وآية سورة البقرة التي قصدها المؤلف هي قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْجِنْزِيرِ وَمَا أُهِلَّ بِهِ لِغَيْرِ اللهِ ﴾ آية: (١٧٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في كتاب الصيد، باب صيد الحيتان والجراد ٢/١٠٧٣.

وهذا الحديث رواه عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما، وعبد الرحمن هذا ضعّفه أهل الحديث فقد قال فيه ابن حبان: (إنه كان يقلب الأخبار وهو لا يعلم حتى كثر ذلك في روايته من رفع الموقوفات وإسناد المراسيل فاستحق الترك)، وممن ضعّفه أيضاً الإمام أحمد وابن عدي وابن معين وغيرهم.

وقد روي هذا الحديث مرفوعاً وموقوفاً عن ابن عمر والصواب وقفه.

<sup>(</sup>انظر نصب الراية ٢٠٢/٤).

<sup>(</sup>٤) البقرة: (١٨٤).

<sup>(</sup>٥) البقرة: (١٨٥).

# رَفْعُ معِيں (لرسَّحِرْبِج (الهُجَنَّى يُّ

(أَسِكْنَرُ الْعَبْرُ الْمِفْرُووكِيرِ)

## (الباب الثاني في الأدلة الشرعية من السّنة)

س ٢٥١ : ما تعريف السنة لغة واصطلاحاً عند الفقهاء وعند المحدثين

وعند الأصوليين؟

ج : السّنة لغةً: الطريقة والعادة (١).

وفي اصطلاح الفقهاء: العبادة النافلة.

وفي اصطلاح المحدثين والأصوليين: ما صدر عن النبي ﷺ

من غير القرآن من قول أو فعل أو تقرير<sup>(٢)</sup>.

س ٢٥٢ : كم أنواع الوحي في حقه عليه الصلاة والسلام؟

ج : نوعان:

الأول: ظاهر، [وهو] (٣) ما سمعه النبي على من جبريل

عن الله تعالى كالقرآن، أو بإشارة الملك.

والثاني: باطن، وهو ما يُنال بالاجتهاد. والمختار عندنا

أنه عليه الصلاة والسلام ينتظر الوحي<sup>(٤)</sup> الظاهر

<sup>(</sup>١) انظر لسان العرب ٢٢٦/١٣، القاموس المحيط ٢٣٧/٤، مختار الصحاح ص ٣١٧.

<sup>(</sup>٢) انظر الإحكام ١٦٩/١، البلبل ص ٤٩، إرشاد الفحول ص ٣٣.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٤) نهاية الصفحة الواحدة والخمسين من المخطوط.

قدر ما يرجو نزوله، ثم إذا خاف الفَوْت في الحادثة يعمل فيها بالاجتهاد.

س ٢٥٣ : ما تَعريف العِصمة؟

ج : اعلم أنهم اختلفوا فيها، فقيل: هو أن لا يُمَكَّن المعصوم من الإتيان بالمعصية.

وقيل: هي القدرة على الطاعة وعدم القدرة على المعصية.

وقيل: هي خُلُق مانع عن ارتكاب المعاصي غير ملجىء إلى تركها، فلا يكون مضطراً إلى تركها.

س ٢٥٤ : ما التحقيق في عِضمة الأنبياء صلوات الله وسلامه على نبينا وعليهم؟

ج : أن الأنبياء معصومون لا يصدر عنهم ذنب لا كبيرة ولا صغيرة، لا عمداً ولا سهواً، قبل النبوة وبعدها(١).

س ٢٥٥ : هل تجوز الزلة كبيرة أو صغيرة في حقهم قبل النبوة أو بعدها؟

ج : جَوَّز الشافعية والحنفية صدور الزلة صغيرة كانت أو كبيرة قبل النبوة أو بعدها.

فمن ذلك وَكُزُ (٢) موسى [عليه السلام] القبطي (٣)، فإنه لم

<sup>(</sup>۱) انظر كشف الأسرار ٣/٤٧٣ ـ ٣٧٦، بذل النظر ص ٥٠٠، المنتهى ص ٤٧ ـ ٤٨، البرهان ١/٣٤١ ـ ٤٨٦، الإحكام ١/٩٦١ ـ ١٧١، البحر المحيط ٤/١٦٩ ـ ١٧٢، الوصول إلى الأصول ١/٥٠٩ ـ ٣٦٦، المحصول ١/٣/٣٣٩ ـ ٣٤٤، نهاية السول ٣/٦ ـ ١٥، المعتمد ١/٣٤٢، إرشاد الفحول ص ٣٣ ـ ٣٤.

<sup>(</sup>٢) الوَكْزُ في اللغة: هو الدُّفْعُ والضَّرْبُ والطُّغنُ. (لسان العرب ٥/ ٤٣٠).

 <sup>(</sup>٣) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِيْنِ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ
 يَقْتَتِلاَنِ هَذَا مِنْ شِيْعَتِهِ وَهَذَا مِنْ عَدُوهِ فَاسْتَغَاثَهُ الَّذِي مِنْ شِيعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِنْ عَدُوهِ
 فَوَكَزَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ). القصص: (١٥).

يقصد قَتْلَهُ \_ والله أعلم ..

وأما المعاصى فصدورها منهم محال.

وما ورد من قوله تعالى: ﴿وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ﴾(١).

فالمراد به الزلة عن الأفضل إلى الفاضل.

س ٢٥٦ : كم أقسام الحديث المتصل؟

ج : أقسامه ثلاثة:

الأول: ما يكون اتصالاً كاملاً بلا شبهة، وهو المتواتر.

س ٢٥٧ : كم شروط المتواتر بالنظر إلى المخبرين؟

ج : ثلاثة :

الأول: أن يَبْلُغَ جميع الرواة (٢) في القرن الأول والثاني

والثالث جماعة لا يجوِّز العقل تواطؤهم على الكذب، فيروى ذلك العدد عن مثله إلى أن يتصل بالمخبر عنه (٣) في القرون الثلاثة المعتبرة.

والثاني: أن يعلموا ذلك عن ضرورة من مشاهدة أو سماع.

والثالث: أن يبلغ عددهم إلى مَبْلَغِ يمنع في العادة تواطؤهم على الكذب.

س ٢٥٨ : كم الشروط الراجعة للسامعين؟

ج : ثلاثة.

الأول: أن يكون عاقلاً، لأنه يستحيل حصول العلم لمن

<sup>(</sup>١) طه: (١٢١).

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (الراوي).

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الثانية والخمسين من المخطوط.

لا عقل له.

الثاني: أن يكون غير عالم بمدلول الخبر قبل ذلك، لئلا يلزم تحصيل الحاصل.

الثالث: أن يكون خالياً عن اعتقاد بما يخالف الخبر.

س ٢٥٩ : ما حكم المتواتر؟

ج : أنه يفيد اليقين، كما يوجبه الحسن، فَيُكَفَّرُ جَاحِدُهُ.

س ٢٦٠ : ما هو الثاني من الحديث المتصل؟

ج : هو ما يكون اتصالاً فيه شبهة صورة، وهو المشهور.

س ٢٦١ : ما هو المشهور؟

ج : هو ما كان من الآحاد في القرن الأول وهو قرن الصحابة رضي الله عنهم، ثم انتشر حتى نَقَلَهُ قوم لا يُتَوَهَّمُ تواطؤهم على الكذب في القرن الثاني وهو قرن التابعين، والثالث وهو قرن تابع التابعين.

س ٢٦٢ : ما حكم المشهور؟

ج : أنه يفيد وجوب العمل به، فيجوز تقييد مطلق الكتاب به، كتقييد آية جلد الزاني.

س ٢٦٣ : ما هو الثالث من أقسام الحديث المتصل(١)؟

ج : هو ما يكون في اتصاله شبهة صورةً ومعنى، وهو خبر الواحد.

س ٢٦٤ : ما هو خبر الواحد؟

ج : هو ما يرويه في القرن الثاني والثالث من يُتَوَهَّمُ توافقهم على الكذب، فلا يخرج بعد ذلك عن كونه من الآحاد وإن كثرت

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة الثالثة والخمسين من المخطوط.

رواته، كحديث: (لا وضوء لمن لم يُسَمُّ الله تعالى)(١).

س ٢٦٥ : ما وجه الشبهة في عدم اتصاله من جهة الصورة والمعنى؟

ج : وجه الشبهة: أنه لم يثبت اتصاله بالرسول عليه الصلاة والسلام قَطْعاً. وأما من جهة المعنى: فلأن الأمة لم تَتَلَقَّهُ (٢) بالقبول.

س ٢٦٦ : ما حكم خبر الواحد؟

ج : وجوب العمل به، إلا إذا كان فيما يتكرر وقوعه ويعمّ [به]<sup>(٣)</sup> البلوى ويحضره الرجال الكثيرون، كحديث الجهر بالتسمية<sup>(٤)</sup>، فهو لا يوجب العمل.

والدليل على ذلك قوله تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاس

والترمذي في أبواب الطهارة، باب في التسمية عند الوضوء ١٠٠١.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في كتاب الطهارة، باب التسمية على الوضوء ١/٥٥.

وابن ماجه في كتاب الطهارة وسننها، باب ما جاء في التسمية في الوضوء ١/

والدارمي في كتاب الوضوء، باب التسمية في الوضوء ١٧٦١.

وهذا الحديث مروي عن رَبَاح بن عبد الرحمن بن أبي سفيان بن حُوَيطب عن جدته عن أبيها، قال الترمذي: (قال محمد بن إسماعيل: أحسن شيء في هذا الباب حديث رباح بن عبد الرحمن). سنن الترمذي ١/ ٢١.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (تتلقاه).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٤) حديث الجهر بالتسمية هو ما روته أم سلمة رضي الله تعالى عنها: «أن النبي ﷺ قرأ في الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم وعَدُّها آية والحمد لله رب العالمين اثنين».

وما رواه ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال: (كان النبي ﷺ يفتتح صلاته ببسم الله الرحمن الرحيم).

أخرج الأول أبو داود في أول كتاب الحروف والقراءات ٤/ ٢٩٤.

وأخرج الثاني: الترمذي في أبواب الصلاة، باب من رأى الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم، ثم قال: (وليس إسناده بذاك). سنن الترمذي ١٥٥/١.

تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾(١). فإنه يتناول الآحاد لكونه أمراً بالمعروف.

س ٢٦٧ : من الراوي الذي يُجْعَلُ خبره حجة؟

ج : هو مَنْ یکون معروفاً بالفقه والاجتهاد کأبی بکر<sup>(۲)</sup>، وعمر<sup>(۳)</sup>، وعمر وعثمان<sup>(۱)</sup>، وعلی<sup>(۵)</sup>، وزید بن ثابت<sup>(۲)</sup>، وأبیّ بن کعب،

(١) آل عمران: (١١٠).

<sup>(</sup>٢) هو عبد الله بن عثمان بن عامر التيمي. كان من أعلم الصحابة ولم يكن أحد يفتي بحضرة النبي على إلا هو. توفي رضي الله تعالى عنه سنة ثلاث عشرة وهو ابن ثلاث وستين سنة. (تذكرة الحفاظ ٢/١، مشاهير علماء الأمصار ص ٤، طبقات الفقهاء ص ٣٦).

<sup>(</sup>٣) هو أبو حفص عمر بن الخطاب بن نفيل العدوي. من أجلاً الصحابة وعظمائهم. توفي رضي الله تعالى عنه بعد أن طعنه أبو لؤلؤة بخنجر سنة ثلاث وعشرين وله ثلاث وستون سنة (تذكرة الحفاظ ١/٥، مشاهير علماء الأمصار ص ٥، طبقات الفقهاء ص ٣٨).

<sup>(</sup>٤) هو أبو عمرو عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية ثالث الخلفاء الأربعة الراشدين وأحد العشرة المبشرين بالجنة وجامع القرآن. توفي رضي الله عنه شهيداً بالمدينة يوم الجمعة وهو صائم سنة خمس وثلاثين وهو ابن اثنتين وثمانين سنة. (مشاهير علماء الأمصار ص ٥، طبقات الفقهاء ص ٤٠، تذكرة الحفاظ ١/٨، مروج الذهب ٢/ ٤٣٠).

<sup>(</sup>٥) هو أبو الحسن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي ابن عمّ رسول الله على وهو من أجلاء الصحابة وفقهائهم ومن المشهود لهم بالجنة. استشهد رضي الله عنه سنة أربعين وعمره ثلاث وستون سنة. (تذكرة الحفاظ ١٠/١، مشاهير علماء الأمصار ص ٦، طبقات الفقهاء ص ٤١، مروج الذهب ٢/٨٥٣).

<sup>(</sup>٦) هو أبو سعيد زيد بن ثابت بن الضحاك السلمي الخزرجي، كتب الوحي وحفظ القرآن وأحكم الفرائض وشهد الخندق وما بعدها. توفي رضي الله تعالى عنه سنة خمس وأربعين. (تذكرة الحفاظ ١٠،٥، مشاهير علماء الأمصار ص ١٠، طبقات الفقهاء ص ٤١).

وعبد الله بن عباس<sup>(۱)</sup>، وعبد الله بن عمر<sup>(۲)</sup>، و[أبي]<sup>(۳)</sup> موسى الأشعرى<sup>(٤)</sup>، وعائشة رضى الله عنهم.

س ٢٦٨ : كم شروط العمل بخبر الواحد؟

ج : خمسة:

الأول: العقل، فلا يُقْبَلُ خبر المجنون والمعتوه، لأن الشارع لم يجعلهم أهلاً للتصرف في أمور أنفسهم، ففي أمر الدين أولى.

الثاني: البلوغ حين الأداء، فلا يقبل خبر الصبي وإن كان ضابطاً.

والثالث: الإسلام، فلا تقبل رواية الكافر، لأنه ساع في هدم الدين.

<sup>(</sup>۱) هو أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ابن عمّ رسول الله على وهو من فقهاء الصحابة وأجلائهم، وهو ترجمان القرآن وحَبْر الأمة. ولد قبل الهجرة بأربع سنين، وتوفي رضي الله تعالى عنه بالطائف سنة ثمان وستين. (مشاهير علماء الأمصار ص ٩، طبقات الفقهاء ص ٤٨، الجرح والتعديل ١١٦/٥).

<sup>(</sup>٢) هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب. كان من أثمة الدين ومن أعلم الناس بالمناسك. توفي رضي الله تعالى عنه بمكة سنة أربع أو ثلاث.

<sup>(</sup>طبقات الفقهاء ص ٤٩).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٤) هو عبد الله بن قيس بن سليم التميمي الأشعري. أسلم بمكة وهاجر إلى الحبشة، وكان ممن بعثه النبي ﷺ إلى اليمن ليعلم الناس القرآن. ولاَّه عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه بالكوفة سنة أربع وأربعين.

<sup>(</sup>تذكرة الحفاظ ٢٣/١، مشاهير علماء الأمصار ص ٣٧، طبقات الفقهاء ص ٤٤، الطبقات الكبرى ١٠٥/٤، سير أعلام النبلاء ٢٠/٣٨٠).

الضبط، وهو في اللغة: الحَزْم<sup>(١)</sup>. الرابع :

وفي الاصطلاح: صَرْفُ هِمَّتِهِ إلى سماع الكلام لئلا يفوت منه شيء، والثبات على الحفظ إلى حين الأداء.

والخامس: العدالة، وهي الاستقامة، وهي مَلَكَةٌ تحمل صاحبها على ملازمة التقوى والمروءة حتى تحصل ثقة النفس بصدقه. ويُعْتَبَرُ فيها الاجتناب عن الكبائر وعن الصغائر وعن المباحات القادحة فى المروءة كالأكل في الطريق، والبول فيه، والإفراط في المزاح (٢).

س ٢٦٩ : كم الشروط الراجعة إلى لفظ الخبر؟

خمسة: <u>~</u>

الأول: أن ينقل الراوي الحديث بلفظه على الوجه الذي سمعه من غير تغيير فيه<sup>(٣)</sup>.

أن يرويه بلفظ آخر يؤدي معنى الحديث<sup>(٤)</sup>. والثاني:

<sup>(</sup>١) انظر لسان العرب ٣٤٠/٧، القاموس المحيط ٢/٣٧٠.

<sup>(</sup>٢) انظر تلك الشروط في: تيسير التحرير ٣٩/٣ ـ ٥٦، إحكام الفصول ص ٣٦٢ ـ ٣٦٦، المنتهى ص ٧٦ ـ ٧٧، شرح تنقيح الفصول ص ٣٥٨، تقريب الوصول ص ١٢١، نشر البنود ٢/ ٤٧، الإحكام ٢/ ٧١، المحصول ٢/ ١/ ٥٦٤ ـ ٥٩٢، شرح اللمع ٢/ ١٣٠ ـ ٦٣٣، العدّة ٣/ ٩٢٤، روضة الناظر ١/ ٢٨١، إرشاد الفحول ص

<sup>(</sup>٣) وحينئذٍ يكون الراوي قد أدى الأمانة كما سمعها. (إرشاد الفحول ص ٥٧).

<sup>(</sup>٤) وقد اختلف الأصوليون فيه على ثمانية مذاهب:

أن ذلك جائز من عارف بمعانى الألفاظ دون من لم يكن كذلك، وحكى القاضى في التقريب الإجماع عليه.

### والثالث: أن يحذف الراوي بعض ألفاظ الحديث (١).

الثاني: المنع من الرواية بالمعنى مطلقاً، وهو مذهب مالك ومعظم المحدثين ومذهب الظاهرية.

الثالث: الفرق بين الألفاظ التي لا مجال للتأويل فيها وبين الألفاظ التي للتأويل فيها مجال فيجوز النقل بالمعنى في الأول دون الثاني.

وهو قول بعض الشافعية واختاره الكيا الطبري.

الرابع: التفصيل بين أن يحفظ الراوي اللفظ أم لا. فإن حفظه لم يجز له أن يرويه بغيره، وإن لم يحفظه جاز له الرواية بالمعنى. وبهذا جزم الماوردي والروياني.

الخامس: التفصيل بين الأوامر والنواهي وبين الأخبار، فتجوز الرواية بالمعنى في الأول دون الثاني وهو قول الماوردي والروياني أيضاً.

السادس: التفصيل بين المحكم وغيره، فتجوز الرواية بالمعنى في الأول دون الثاني، كالمجمل والمشترك والمجاز الذي لم يشتهر.

السابع: إذا كان المعنى مُودَعاً في جملة لا يفهمه العامي إلا بأداء تلك الجملة لم يجز روايته إلا بأداء تلك الجملة بلفظها. وهو قول أبي بكر الصيرفي.

الثامن: التفصيل بين أن يورده على قصد الاحتجاج والفتيا وبين أن يورده لقصد الرواية فتجوز الرواية بالمعنى في الأول دون الثاني.

(راجع في ذلك المستصفى ١/١٦٨، شرح اللمع ٦٤٦/٢، إرشاد الفحول ص ٥٨ \_ ٥٨).

(۱) وفي هذه الحالة يُنظر: إن كان المحذوف متعلقاً بالمحذوف منه تعلقاً لفظياً أو معنوياً لم يجز بالاتفاق، والتعلق اللفظي كالتقييد بالاستثناء والشرط والغاية والصفة، والتعلق المعنوي كالخاص بالنسبة إلى العام والمقيد بالنسبة إلى المطلق والمبين بالنسبة إلى المجمل والناسخ بالنسبة إلى المنسوخ.

وإن لم يكن متعلقاً به تعلقاً لفظياً أو معنوياً ففيه خلاف على أقوال منها:

**الأول**: إن كان قد نقل ذلك هو أو غيره مرة بتمامه جاز أن ينقل البعض، وإن لم ينقل ذلك لا هو ولا غيره لم يجز. وهو قول الصيرفي والشيرازي.

الثاني: يجوز ذلك إذا لم يتطرق إلى الراوي التهمة. وهو قول الغزالي.

والرابع: أن يزيد الراوي في روايته للحديث على ما سمعه من النبي ﷺ (١).

الخامس: إذا كان ظاهراً في شيءٍ فَحَمَلَهُ الراوي من الصحابة على غير ظاهره بِصَرْفه عن الوجوب إلى الندب مثلاً ولم يأت بما يدل على ذلك(٢).

#### س ٢٧٠ : ما هي الشروط الراجعة إلى مدلول الخبر؟

الثالث: الخبر إذا كان لا يُعلم إلا من طريق الراوي وتعلق به حكم شرعي لم يجز له أن يقتصر على بعض دون بعض، وإن لم يتعلق به حكم فإن كان الراوي فقيها جاز له ذلك وإن كان غير فقيه لم يجز. وبه قال ابن فورك وابن القطان.

الرابع: إن كان الخبر مشهوراً بتمامه جاز الاقتصار من الراوي على البعض وإلا فلا.

الخامس: المنع مطلقاً.

السادس: التفصيل بين أن يكون المحذوف حكماً متميزاً عمّا قبله والسامع فقيه عالم بوجه التميز، فيجوز الحذف وإلا لم يجز. واختاره الكيا الطبري.

(راجع في ذلك المستصفى ١/١٦٨، شرح اللمع ٢/ ٦٤٨، وإرشاد الفحول ص ٥٥).

(۱) وفي هذه الحالة إن كان ما زاده يتضمن بيان سبب الحديث أو تفسير معناه فلا بأس بذلك لكن بشرط أن يبيّن ما زاده حتى يفهم السامع أنه من كلام الراوي.

وقيل: يجوز من الصحابي زيادة بيان السبب لكونه مشاهداً للحال ولا يجوز ذلك من التابعي، وأما تفسير المعنى فيجوز منهما. وقيل: لا يجوز ذلك مطلقاً.

(انظر شرح اللمع ٢/ ٦٣١، إرشاد الفحول ص ٥٩).

(٢) وفي ذلك ذهب الجمهور من الأصوليين إلى أنه يعمل بالظاهر ولا يُصار إلى خلافه لمجرد قول الصحابي أو فعله إذ التعبد بروايته لا برأيه.

وذهب أكثر الحنفية إلى أنه يُعمل بما حمله عليه الصحابي لأنه أَخْبَرُ بمراد النبي

(انظر فواتح الرحموت ٢/ ١٦٣، وإرشاد الفحول ص ٥٩).

ج : ه*ي* أربعة:

**الأول**: أن لا يستحيل وجوده في العقل، فإن أحاله العقل رُدِّ.

الثاني: أن لا يكون مخالفاً لنص الكتاب والسنة [المتواترة](١) والمشهورة.

والثالث: أن لا يعرض عنه الأئمة من أصحاب النبي عليه الصلاة والسلام، بأن يختلفوا في حكم حادثة بآرائهم ولم يحتجوا في تلك الحادثة بالحديث فإعراض الكل عن الاحتجاج به دليل على أنه غير صحيح.

الرابع: أن لا يكون خبر الواحد وارداً فيما اشتهر من الحوادث وعمت به البلوى، لأن الحادثة إذا اشتهرت استحال أن يخفى على الصحابة ما يثبت به حكم الحادثة (٣) لجريان العادة في استفاضة نقل ما تعم به البلوى.

س ٢٧١ : ما هي المواضع التي جُعل خبر الواحد فيها<sup>(٤)</sup> حجة؟ وما أقسامه؟

ج : مواضعه الحوادث التي ورد فيها الخبر.

وأقسامه خمسة:

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (وارد).

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة الخامسة والخمسين من المخطوط.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (فيه).

الأول: ما يَخْلُصُ حقاً لله تعالى من العبادات التي هي من فروع الدين.

والثاني: ما يخلص حقاً لله تعالى مما هو عقوبة، سواء كان خالصاً كحد الزنا وشرب الخمر، أو تَعَلَّقَ به حق العبد كحد القذف والقصاص.

والثالث: ما كان من حقوق العباد مما فيه إلزام محض كالبيع والإجارة.

والرابع: ما كان من حقوق العباد ولا إلزام فيه كالوكالة والرسالة في الهدية.

والخامس: ما كان من حقوق العباد وفيه إلزام بوجه دون وجه.

س ۲۷۲ : كم بيان تقسيم نفس الخبر؟

ج : أربعة:

الأول: ما يُعلم صدقه كخبر الرسل عليهم السلام، لأنه ثبت بالدليل القاطع.

والثاني: ما يُعلم كذبه كدعوى فرعون الربوبية، لقيام آيات الحدوث فيه.

وحكمه: اعتقاد بطلانه والاشتغال برده.

والثالث: ما يحتمل الصدق والكذب على السواء كخبر الفاسق يحتمل الصدق باعتبار دينه وعقله، ويحتمل الكذب باعتبار فسقه.

والرابع: ما يترجح فيه الصدق على الكذب، كخبر العدل المستجمع للشرائط المتقدمة.

وحكمه: العمل به.

س ۲۷۳ : ما حكم ما يحتمل الصدق والكذب(١)؟

ج: التوقف فيه لاستواء الجانبين.

س ٢٧٤ : ما حكم الحديث الذي قال فيه الصحابي: أخبرني، أو حدثني، أو شافهني رسول الله ﷺ، أو رأيته يفعل كذا؟

ج : حكمه: أنه يكون حجة بلا خلاف، لأنه لا يحتمل الواسطة بينه وبين النبي ﷺ (٢).

س ٢٧٥ : ما حكم الحديث الذي قال الصحابي فيه: قال رسول الله ﷺ كذا، أو أمر بكذا، أو نهى عن كذا، أو قضى بكذا؟

ج : ذهب الجمهور إلى أن ذلك حجة، سواء كان الراوي من صغار الصحابة أو من كبارهم، لأن الظاهر أنه رواه عنه صلى الله [عليه] (٣) وسلم وعلى تقدير أن هناك واسطة فمراسيل الصحابة مقبولة عند الجمهور، وهو الحق.

س ٢٧٦ : كم وجوه الأخذ للحديث وتأديته؟

ج : ثمانية.

الأول: الإسماع الحقيقي، وهو قسمان:

أولهما: أن يسمع الحديث من لفظ الشيخ من كتاب أو حفظ. وهذه أعلى الوجوه، لأنها طريقة رسول الله عليه الله عليها.

ثانيهما: أن يقرأ التلميذ على المحدث من كتاب أو حفظ والشيخ يسمع.

<sup>(</sup>١) أي: في حالة عدم ترجيع أحدهما على الآخر.

<sup>(</sup>٢) نهاية الصفحة السادسة والخمسين من المخطوط.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

والثاني: الإسماع الحكمي وهو قسمان:

الأول: الكتاب من الغائب المقترن بالإجازة.

والثاني: الرسالة إلى الغائب، فإنها كالكتاب في جواز الرواية.

والثالث: الإجازة وأنواعها تسعة:

الأول: أن يجيز لمُعَيَّن في مُعَيَّن (1).

الثاني: الإجازة عن غير معين، كأجزتُ لك أو لكم، أو لمن أدرك حياتي.

[الثالث: أن يجيز لغير معين بوصف العموم، مثل أن يقول: أجزت للمسلمين، أو لكل أحد، وما أشبه ذلك]<sup>(٣)</sup>.

الرابع: الإجازة للمجهول في معين، نحو: أجزت لمن أدركني رواية مسلم.

الخامس: الإجازة لمعين في مجهول، نحو: أجزت لك جميع مسموعاتي.

السادس: الإجازة للمعدوم، نحو: أجزت لمن يولد من نسل فلان.

لسابع: الإجازة لمن ليس بأهل حين الإجازة، فإن كان عالماً بما فيه صح، وإلا رُدِّ.

<sup>(</sup>١) مثل أن يقول: أجزت لك الكتاب الفلاني. (كشف الأسرار ٣/ ٩٦).

<sup>(</sup>٢) هكذا في الأصل، ولعل الصواب: (كأجزت لك أو لكم جميع مسموعاتي).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، حيث انتقل المؤلف رحمه الله تعالى من النوع الثاني إلى النوع الرابع مهملاً النوع الثالث، والمثبت من كشف الأسرار ٣/ ٩٧.

الثامن: إجازة ما سيحمله المخبر بما لم يسمعه قبل ذلك.

التاسع: إجازة المجازله، كأجزت لك مجازاتي (١).

 $^{(Y)}$ س  $^{(Y)}$  : كم أنواع تأدية الحديث

ج : نوعان:

الأول: عزيمة وهي أن يحفظ المسموع من وقت السماع

إلى وقت الأداء، ويؤديه بلفظه ومعناه كما سَمِعَ.

والثاني: رخصة، وهي: أن يعتمد الراوي على كتابه، فإن

نظر في الكتاب وتذكر كالحفظ يكون حجة.

س ۲۷۸ : كم أنواع الطعن؟

ج : نوعان:

الأول: أن يكون الطعن من جهة الراوي، بأن ينكر الرواية ويقول: ما رويتُ لك هذا الحديث، أو كذبت على .

س ۲۷۹ : ما مثال ذلك؟

ج : مثاله: ما رَوَى ربيعة<sup>(٣)</sup>.........

<sup>(</sup>۱) يلاحظ أن المؤلف رحمه الله تعالى نصّ على أن وجوه الأخذ للحديث وتأديته ثمانية واقتصر على ذكر ثلاثة فقط.

<sup>(</sup>٢) نهاية الصفحة السابعة والخمسين من المخطوط.

<sup>(</sup>٣) هو أبو عثمان ربيعة بن أبي عبد الرحمن التيمي المدني من فقهاء أهل المدينة وحفاظهم وعلمائهم بأيام العرب وفصحائهم، وكان مجتهداً بصيراً بالرأي ولذلك يقال له: ربيعة الرأي. توفي رحمه الله تعالى سنة ست وثلاثين ومائة. (تذكرة الحفاظ ١٥٧/١، طبقات الحفاظ ص ٧٥، مشاهير علماء الأمصار ص ٨١، وفيات الأعبان ٢/٨٨/٢).

عن سهيل<sup>(۱)</sup> بن<sup>(۲)</sup> أبي صالح عن أبي هريرة<sup>(۳)</sup> رضي الله تعالى عنه: (أن النبي ﷺ قضى بشاهد ويمين)<sup>(٤)</sup>.

فقيل لسهيل: إن ربيعة يروي عنك هذا الحديث فلم يذكره.

فقد عمل به الشافعي (٥) مع إنكار الراوي له.

س ٢٨٠ : ما هو النوع الثاني من أنواع الطعن؟

ج : هو نوعان أيضاً:

الأول: طَعْنٌ من الصحابي بأن يعمل بخلاف الحديث إذا كان ظاهراً لا يحتمل الخفاء.

س ۲۸۱ : ما مثال ذلك؟

<sup>(</sup>۱) هو سهيل بن أبي صالح ذكوان السمان. أحد العلماء الثقات وغيره أقوى منه في الحديث. (ميزان الاعتدال ٢٤٣/٢).

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (عن).

<sup>(</sup>٣) هو ابن عامر بن عبد ذي الشرى بن طريف الدوسي، ويقال: اسمه عبد الرحمن بن صخر. كان من أكثر الصحابة حديثاً عن رسول الله ﷺ، وسُمِّي أبا هريرة لهرة كان يحملها معه.

توفي رضي الله تعالى عنه سنة سبع وخمسين. (الإصابة ٧/ ١٩٩ ـ ٢٠٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في كتاب الأقضية، باب القضاء باليمين والشاهد ٢/ ٣٤. والترمذي في أبواب الأحكام، باب ما جاء في اليمين مع الشاهد ٢/ ٣٩٩. وابن ماجه في كتاب الأحكام، باب القضاء بالشاهد واليمين ٢/ ٧٩٣.

قال الترمذي رحمه الله تعالى في هذا الحديث: (حديث حسن غريب) سنن الترمذي ٢/ ٤٠٠.

وأصل هذا الحديث في صحيح الإمام مسلم حيث أخرجه عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في كتاب الأقضية باب وجوب الحكم بشاهد ويمين ٢١/٤. وسيذكره المؤلف فيما بعد.

<sup>(</sup>٥) انظر شرح النووي على صحيح الإمام مسلم ١٢/٤.

حديث عبادة (١) بن الصامت رضي الله عنه أنه عليه السلام قال: (البكر بالبكر جلد مائة وتغريب عام)(٢).

تمسك به الشافعي وجعل النفي إلى موضع مدة سفر من تمام الحد(7).

ولم يعمل به علماؤنا، لأن عمر [رضي الله تعالى عنه] نفى رجلاً فلحق بالروم مرتداً، فحلف أن لا ينفي أحداً (٤).

فلو كان النفي حداً لما حلف، فعرفنا أن ذلك بطريق السياسة.

الثاني: أن يكون الطعن من أئمة الحديث بأن يقال: إن الراوي عند جميع أئمة الحديث متروك الحديث. أو أن حديثه عند أئمة الحديث منكر.

فهذا جرح مُفَسَّر<sup>(ه)</sup> يجرح الراوي، بخلاف

ح

<sup>(</sup>١) هو أبو الوليد عبادة بن الصامت بن قيس بن أصرم بن فهر بن تعلبة أول من ولي قضاء فلسطين.

توفي رضي الله تعالى عنه سنة أربع وثلاثين. (مشاهير علماء الأمصار ص ٥١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في كتاب الحدود، باب حد الزنا ١١٨٨/١١.

وأبو داود في كتاب الحدود، باب في الرجم ٤/ ٥٧١.

وابن ماجه في كتاب الحدود، باب حد الزنا ٢/ ٨٥٣.

والدارمي في كتاب الحدود، باب في تفسير قول الله تعالى: ﴿أَوْ يَجْعُلُ اللهُ لَهُنَّ سِيلاً﴾ ٢/ ١٨١.

<sup>(</sup>٣) انظر شرح النووي على صحيح الإمام مسلم ١١/١٨٩.

<sup>(</sup>٤) انظر بدائع الصنائع ٧/ ٣٩.

<sup>(</sup>٥) اختلف الأصوليون في الجرح: هل لا بد من تفسيره أو لا؟ على قولين:.

القول الأول: لا يُقبّل الجرح من غير تفسير. وهو قول الجمهور.

القول الثاني: يقبل الجرح من غير تفسير. وهو رواية عند الحنابلة.

<sup>(</sup>انظر في ذلك: فواتح الرحموت ٢/ ١٥١، تيسير التحرير ٣/ ٦١، شرح تنقيح

#### الطعن المبهم فلا يخرجه<sup>(١)</sup>.

س ٢٨٢ : كم أنواع الحديث المنقطع؟

ج : نوعان: ظاهر، وباطن<sup>(۲)</sup>.

س ٢٨٣ : ما هو الانقطاع الظاهر؟

ج : هو المرسل من الأخبار في اصطلاح الأصوليين، ما لم يذكر راويه واسطة بينه وبين الرسول، بأن يقول: قال رسول الله

س ٢٨٤ : كم أنواع المرسل؟

ج : أربعة:

الأول: أن يكون المُرْسِلُ ـ بكسر السين ـ صحابياً، فَمُرْسَلُهُ ـ بفتح السين ـ حجة مقبول إجماعاً (٣).

الثاني: أن يكون المرسل من أهل القرن الثاني والثالث وهم

التابعون وتابعو (٤) التابعين، فمرسلهم حجة عندنا (٥)

الفصول ص ٣٦٥ ـ ٣٦٦، البرهان ١/ ٦٢٠، المستصفى ١/ ١٦٢، الإحكام ٢/ ٨٦٨، العدّة ٣/ ٩٣١، التمهيد ٣/ ١٢٨، المسودة ص ٢٧٠).

<sup>(</sup>١) هكذا في الأصل، وهذه الكلمة يُحتمل أن يكون رسمها هكذا: (فلا يجِرحه) أي: لا يكون ذلك الطعن المبهم جارحاً له.

ويحتمل أن يكون رسمها كما هو في الأصل، والمعنى: لا يخرجه ذلك الطعن عن كونه مقبول الحديث.

<sup>(</sup>٢) نهاية الصفحة الثامنة والخمسين من المخطوط.

<sup>(</sup>٣) انظر كشف الأسرار ٣/٧، أصول السرخسي ١/٣٥٩، روضة الناظر ١/٣٢٣.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (وتابعوا).

<sup>(</sup>٥) انظر كشف الأسرار ٧/٣، أصول السرخسي ١/٩٥٩.

وعند مالك (١) وأحمد (٢) رحمهم الله تعالى، لأن عدالتهم ثبتت بشهادته ﷺ (٣).

والثالث:

مراسيل العدل في كل عصر غير القرون الثلاثة، فهي مقبولة عند الكرخي $^{(3)}$  رحمه الله تعالى $^{(0)}$ .

الرابع :

الحديث المرسل من وجه والمسند من وجه، فهو مقبول عند الأكثر(7).

وانظر كذلك: المستصفى ١/١٦٩، الإحكام ١٢٣/٢، المعتمد ١٤٣/٢.

(الجواهر المضية ٢/ ٤٩٣)، شذرات الذهب ٢/ ٣٥٨).

(٥) وحجته في ذلك: أن العلَّة التي توجب قبول مراسيل القرون الثلاثة وهي العدالة والضبط تشمل سائر القرون.

أما عند غير الكرخي فليست مقبولة إلا بقيود. قال عيسى بن أبان رحمه الله تعالى: (لا يقبل إلا مراسيل من كان من أئمة النقل مشهوراً بأخذ الناس العلم منه، فإن لم يكن كذلك وكان عدلاً لا يقبل مسنده ويوقف مُرْسَلُهُ إلى أن يُعرض على أهل العلم).

وقال أبو بكر الرازي رحمه الله تعالى: (لا يقبل إرسال مَنْ بعد القرون الثلاثة إلا إذا اشتهر بأنه لا يروي إلا عمن هو عدل ثقة لشهادة النبي عليه الصلاة والسلام على مَنْ بعد القرون الثلاثة بالكذب لقوله: «ثم يفشو الكذب» فلا يثبت عدالة من كان في زمن شهد النبي عليه الصلاة والسلام على أهله بالكذب إلا برواية من كان معلوم العدالة يعلم أنه لا يروي إلا عن عدل).

(انظر كشف الأسرار ٣/١٧، أصول السرخسي ١/٣٦٣).

(٦) انظر أصول السرخسى ١/ ٣٦٤، كشف الأسرار ٣/ ١٨، المنتهى ص ٨٧ ـ ٨٨،

<sup>(</sup>١) انظر المنتهى ص ٨٧، شرح تنقيح الفصول ص ٣٧٩.

<sup>(</sup>٢) انظر روضة الناظر ١/٣٢٣.

<sup>(</sup>٣) إشارة إلى قوله ﷺ: (خير القرون قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم).

<sup>(</sup>٤) هو أبو الحسن عبد الله بن الحسين بن دلال الكرخي. انتهت إليه رئاسة الحنفية ببغداد، وكان قانعاً متعففاً عابداً صواماً قواماً كبير القدر. توفي رحمه الله تعالى سنة أربعين وثلاثمائة.

س ٢٨٥ : ما هو الانقطاع الباطن؟

ج : هو ما يكون الانقطاع فيه لفوات بعض شرائط الراوي المتقدمة، فلا يُقبل.

أو لمخالفته الكتاب كقوله عليه الصلاة والسلام: (لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب)(١).

فإنه مخالف لعموم قوله تعالى: ﴿فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ (٢).

أو مخالفته للسنة المشهورة مثل: ما روي عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ: (قضى بشاهد ويمين)<sup>(٣)</sup>.

فإنه مخالف للحديث المشهور وهو قوله عليه الصلاة والسلام: (البيّنة على المدّعي واليمين على من أنكر)(٤).

#### 

الإحكام ٢/١٢٣، المعتمد ١٥١/١.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في كتاب الأذان، باب وجوب القراءة للإمام والمأموم ١/١٨٤. ومسلم في كتاب الصلاة، باب قراءة الفاتحة في كل ركعة ٣/١٠٠.

وأبو داود في كتاب الصلاة، باب من ترك القراءة في صلاته بفاتحة الكتاب ١/ ٥١٤.

والترمذي في أبواب الصلاة، باب لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب ١٥٦/١.

<sup>(</sup>٢) المزمل: (٢٠).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في كتاب الأقضية، باب وجوب الحكم بشاهد ويمين ١٢/٤.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في كتاب الرهن، باب إذا اختلف الراهن والمرتهن ٣/١١٦. والترمذي في أبواب الأحكام، باب ما جاء في أن البينة على المدعي واليمين على المدعى عليه ٢/٣٩٩.

وابن ماجه في كتاب الأحكام، باب البيّنة على المدعي واليمين على المدعى عليه ٢/ ٧٧٨.

: اعلم أن أفعال النبي ﷺ الجِبِلُيَّةَ كالقيام والقعود والأكل والشرب، فلا نزاع في كونها مباحة بالنسبة إليه وإلى أمته.

وأما ما يصدر منه في منامه أو سهوه فلا يصلح للاقتداء.

وأما ما كان مختصاً به كإباحة الوصال ودخول مكة بغير إحرام، أو تَزَوَّج ما فوق الأربع، فلا يشاركه فيه أحد.

وما فعله بين أصحاب الدعاوي<sup>(١)</sup> فهو جارٍ مجرى القضاء، يتعيَّن القضاء بمثل ما قضى به.

وما فعله مع غيره عقوبة له قيل: هو بالإجماع موقوف على معرفة السبب، فإن وضح لنا السبب الذي فعله لأجله كان لنا أن نفعل مثل فعله عند وجود مثل ذلك السبب.

وما عُرف كون فعله بياناً لنا فهو دليل من غير خلاف، وذلك إما بصريح قوله ﷺ كقوله: (صلُّوا كما رأيتموني أُصلِّي)(٢).

أو بقرائن الأحوال كقَطْعه يد السارق من الكوع بياناً لقوله تعالى: ﴿فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ (٣).

وكتيممه إلى المرفقين بياناً لقوله: ﴿فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيْكُمْ ﴾ (1).

والبيان تابع للمُبَيَّن في الوجوب وغيره كأفعال الحج وأفعال العمرة وصلاة الفرض وصلاة الكسوف.

وفعله ﷺ الاختياري الذي يصدر منه قصداً ويصلح للاقتداء به

ح

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة التاسعة والخمسين من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في كتاب الأذان، باب الأذان للمسافر إِذا كانوا جماعة ١٥٥١. والدارمي في كتاب الصلاة، باب من أحق بالإمامة ١/٢٨٦.

<sup>(</sup>٣) المائدة: (٣٨).

<sup>(</sup>٤) النساء: (٤٣)، المائدة: (٦).

حُكْمُهُ بالنسبة إليه ينقسم إلى ثلاثة أقسام: مباح، ومستحب، وفرض.

لأن الدلائل كلها قطعية في حقه، فلا يُتَصَوَّرُ الواجب الاصطلاحي [في](١) حقه.

وحكمه بالنسبة إلينا ينقسم إلى ثلاثة أقسام: مباح، ومستحب، وفرض.

س YAY : هل رؤيا النائم قول النبي  $\frac{24}{3}$  أو فعله  $Y^{(Y)}$  يكون حجة أم  $Y^{(Y)}$ 

ج : اعلم أن رؤية النبي ﷺ في المنام حق، لأن الشيطان لا يتمثّل به. لكن النائم ليس من أهل التحمُّل لعدم حفظه.

فذهب الجمهور إلى أنه لا يكون حجة ولا يثبت به حكم شرعي وقال بعضهم: يكون حجة ويلزم به العمل<sup>(٣)</sup>.

س ٢٨٨ : هل شريعة مَنْ قبلنا شريعة لنا أم لا؟

ج : ذهب كثير من أصحابنا وعامة الشافعية إلى أن كل شريعة تثبت لنبي فهي باقية في حق مَنْ بعده إلى قيام الساعة إلا أن يثبت نسخها<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>۲) لو خُذفت «لا» لكان أولى.

<sup>(</sup>٣) وذلك فيما لا يؤدي إلى زيادة على ما شرعه الله تعالى لعباده من فرائض الدين كالأمر مثلاً بصلاة سادسة ونحو ذلك، فإن ترتب عليه تلك الزيادة فلا لأن الله تبارك وتعالى لم يقبض نبيه عليه إلا بعد أن أكمل للأمة دينها كما قال سبحانه: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلُتُ لَكُمُ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الإسلامَ دِيناً﴾.

<sup>(</sup>٤) انظر كشف الأسرار ٣٩٧/٣، أصول السرخسي ٩٩/٢، شرح تنقيح الفصول ص ٢٩٥، المنتهى ص ٢٠٥، البرهان ١/٥٠٣، المستصفى ١/٢٤٥، الإحكام ٤/
١٤٠، المسودة ص ١٩٣، روضة الناظر ١/٠٠٠، المعتمد ٢/٣٣٦.

والدليل على ذلك قوله تعالى: ﴿ أُولَئِكَ الَّذِيْنَ هَدَى اللهُ فَبِهُدَاهُمُ اقْتَدِهُ ﴿ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

و «الهدى» اسم للإيمان والشرائع.

والصحيح: أنه يلزمنا العمل بها إذا قصَّها الله تعالى أو رسوله عَلَيْ من غير إنكار على أنه شريعة لرسولنا عَلَيْ .

س ۲۸۹ : ما<sup>(۲)</sup> هو الصحابي؟

ج : هو عند جمهور الأصوليين<sup>(٣)</sup>: من طالت صحبته للنبي ﷺ متبعاً له مدةً يثبت معها إطلاق «صَاحِبُ فُلانِ» عُرفاً من غير تحديد بمدة في الأصح.

س ۲۹۰ : هل قول الصحابي المجتهد يكون حجة على صحابي آخر أم لا؟

ج: لا يصلح قول الصحابي المجتهد حجة لصاحبي مثله<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) الأنعام: (٩٠).

<sup>(</sup>۲) لو عبر بـ «مَنْ» بدل «ما» کان أولى.

<sup>(</sup>٣) انظر فواتح الرحموت ١٥٨/٢، الإحكام ٢/ ٩٢، البحر المحيط ١٠١/٤، العدّة ٣/ ٩٢. العدّة ٣/ ٩٨، التمهيد ٣/ ١٧٢.

<sup>(</sup>٤) انظر كشف الأسرار ٢/٣٠٦، أصول السرخسي ٢/٥٠١، المنتهى ص ٢٠٦، شرح تنقيح الفصول ص ٤٤٥، البرهان ٢/٨٥٨، المستصفى ١/٢٧١، الإحكام ٤/ تنقيح الفصول من المحصول ٣١٩/، روضة الناظر ٤٠٣/١، المعتمد ٢/١٧.



### (فصل: في الإجماع)<sup>(١)</sup>

س ٢٩١ : ما هو الإجماع لغةً وإصطلاحاً؟

ج : الإجماع لغة: يُطْلَقُ على العزم والتصميم على الشيء<sup>(٢)</sup>.

وفي اصطلاح الأصوليين: هو اتفاق المجتهدين من أمة محمد

يَّ بعد وفاته في عصر من الأعصار على حكم شرعي<sup>(٣)</sup>.

س ۲۹۲ : كم أركان الإجماع، وأقسامه، وأهله، وشروطه؟

ج : ركنه: هو اتفاق الكل على الحكم، وأقسامه ثلاثة:

الأول: الإجماع القولي، وهو: أن يتكلم أهل الإجماع بما يوجب الاتفاق، كقولهم: «أجمعنا على كذا» كإجماعهم على خلافة أبي بكر [رضي الله تعالى عنه].

الثاني: الإجماع العملي، وهو: عمل أهل الإجماع كلهم فيما هو من باب الفعل.

<sup>(</sup>١) زيادة من المحقق.

<sup>(</sup>٢) انظر القاموس المحيط ١٥/٣، تاج العروس ٥/٣٠٧، معجم مقاييس اللغة ١/٤٧٩.

<sup>(</sup>٣) انظر كشف الأسرار ٣/٤٢٤، المنتهى ص ٥٦، شرح تنقيح الفصول ص ٣٢٢، المستصفى ١/١٧٣، الإحكام ١/١٩٥، المحصول ٢/١/١٠، جمع الجوامع ٢/

الثالث: الإجماع السكوتي، وهو: أن يتفق بعض المجتهدين على قول أو فعل وينتشر ذلك في عصره ويسكت الباقون منهم ولا يردوا عليهم بعد مُضي مدة التَّأَمُّل وهي ثلاثة أيام.

س ٢٩٣ : هل يُشترط لانعقاد الإجماع اتفاق الكل أم لا؟

ج : نعم، يشترط اتفاق الكل حتى لو خالف واحد صالح للاجتهاد كان خلافه مُغتَبَراً كخلاف الأكثر (١)(٢).

س ٢٩٤ : هل يجب الأهل الإجماع من سند يستخرجون منه حكماً ويجمعون عليه؟

ج : نعم، لا بد من سند يستخرجون منه حكماً ويجمعون عليه، لأن الاستقلال بإثبات الأحكام ليس للبشر، ولو جاز الإجماع بلا دليل قطعي أو ظني لانقلبت الأباطيل صواباً بالإجماع. والسند إما من الكتاب، كالإجماع على حرمة (٣) الجدات

١٧٧، روضة الناظر ١/ ٣٣١، المعتمد ٢/٣، إرشاد الفحول ص ٧١.

<sup>(</sup>١) نهاية الصفحة الواحدة والستين من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) اختلف الأصوليون فيما إذا أجمع أهل عصر على الحادثة وخالف الواحد والاثنان هل ينعقد الإجماع أو لا؟ على قولين:

القول الأول: لا ينعقد الإجماع مع مخالفة الواحد والاثنين. وهو قول الأكثر.

القول الثاني: ينعقد الإجماع مع مخالفة الواحد والاثنين. وإليه ذهب محمد بن جرير الطبري وأبو الحسين الخياط، وأبو بكر الرازي، وقد أومأ إليه الإمام أحمد بن حنبل.

وللوقوف على تفاصيل ذلك انظر: (كشف الأسرار ٣/٤٥٣، أصول السرخسي ١٨٢١، تيسير التحرير ٣/٢٣، المنتهى ص ٥٦، البرهان ١/١٢١، الإحكام ١/٢٣، العدّة ٤/١١١٧، التمهيد ٣/٠٢٠، المعتمد ٢/٩٢).

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (لحرمة).

وبنات البنات بسبب قوله تعالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ . الخ(١).

أو من السّنة كإجماعهم على عدم جواز بيع الطعام قبل القبض لقوله ﷺ: (لا تبيعوا الطعام قبل القبض) (٢).

س ٢٩٥ : كم مراتب الإجماع؟

ج : ثلاثة:

الأول: إجماع الصحابة تصريحاً من الكل.

والثاني: إجماع بعضهم وسكوت الباقين.

والثالث: الإجماع على قول سبقهم فيه مخالف، بأن اختلفوا فيه أولاً على قولين ثم أجمع من بعدهم على قول واحد.

فهذا دون الكل. والله أعلم.

<sup>(</sup>١) النساء: (٢٣).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في كتاب البيوع، باب بيع الطعام قبل أن يقبض ٣/ ٢٣.

ومسلم في كتاب البيوع، باب بطلان بيع المبيع قبل القبض ١٦٩/١٠.

وأبو داود في كتاب البيوع والإجارات، باب في بيع الطعام قبل أن يُستوفى ٣/ ٧٦٠.

وابن ماجه في كتاب التجارات، باب النهي عن بيع الطعام قبل ما لم يقبض ٢/ ٧٤٩.

## رَفْعُ معبى (الرَّحِمْنِ) (الْفِجْرَّي رُسِيلَتُمَ (البِّرْرُ (الِفِرُووكِيرِينَ

#### (فصل: في بيان القياس وأركانه وأحكامه)

س ٢٩٦ : ما تعريف القياس لغة واصطلاحاً؟

ج : تعريفة لغةً: التقدير<sup>(١)</sup>.

واصطلاحاً: اختلف الأصوليون في تعريفه، فقال ابن السبكي (٢) في جمع الجوامع (٣): هو حمل معلوم على معلوم لمساواته في علّة حكمه عند الحامل (3).

وقال الإمام النسفي: هو إبانة مثل حكم أحد المذكورين بمثل

<sup>(</sup>١) انظر لسان العرب ٦/١٨٧، القاموس المحيط ٢/٤٤.

<sup>(</sup>۲) هو أبو نصر تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي. كان فقيها أصولياً محدثاً أديباً ذا ذكاء مفرط وذهن وقاد وانتهت إليه رئاسة القضاء والمناصب بالشام. ولد سنة سبع وعشرين وسبعمائة، وتوفي رحمه الله تعالى سنة إحدى وسبعين وسبعمائة.

<sup>(</sup>شذرات الذهب ٦/ ٢٢١، الفتح المبين ٢/ ١٨٤).

<sup>(</sup>٣) جمع الجوامع أحد مؤلفات الشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي في أصول الفقه، وهو مختصر مشهور مشتمل على زبدة مختصر ابن الحاجب ومنهاج البيضاوي. وقد طبع مع شرح الجلال المحلي وحاشية البناني بمطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر الطبعة الثانية ١٣٥٦. (راجع كشف الظنون ١/ ٥٩٥).

<sup>(</sup>٤) انظر جمع الجوامع ٢٠٢/٢.

علته في الآخر<sup>(١)</sup>.

وهو المختار.

س ٢٩٧ : هل القياس يصلح حجةً أم لا؟

ج : اعلم أنه وقع الاتفاق على أن القياس حجة في الأمور الدنيوية كالأغذية.

واتفقوا على القياس الصادر من النبي عَلَيْ كقوله لما سألته الخثعمية وقالت: يا رسول الله إن أبي أدركته فريضة الحج شيخاً زمناً لا يستطيع أن يحج، إن حججتُ عنه أينفعه ذلك؟ فقال لها: (أرأيت لو كان على أبيك دين فقضيته أكان ينفعه ذلك؟) قالت: نعم. قال (فَدَيْنُ الله أحق بالقضاء)(٢).

فهذا عين القياس.

س ۲۹۸ : كم الأمور التي لا بد لحجية القياس من معرفتها؟

<sup>(</sup>١) انظر كشف الأسرار للنسفى ١٩٨/٢.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في كتاب الحج، باب الحج عمن لا يستطيع الثبوت على الراحلة ٢/ ٢١٨.

ومسلم في كتاب الحج، باب الحج عن العاجز لزمانة وهرم ونحوهما أو للموت ٩/ ٩٧.

وأبو داود في كتاب المناسك، باب الرجل يحج مع غيره ٢/ ٤٠٠.

والترمذي في أبواب الحج، باب ما جاء في الحج عن الشيخ الكبير والميت ٢/ ٢٠٢.

والنسائي في كتاب الحج، باب الحج عن الحي الذي لا يستمسك على الرحل ١١٧/٥.

وابن خزيمة في كتاب المناسك، باب إباحة الحج عمن لا يستطيع الحج عن نفسه من الكبر ٣٤١/٤.

والإمام مالك في كتاب الحج، باب الحج عمن يُحجُّ عنه ص ٢٤٧ من الموطأ.

ج : ثلاثة:

أحدها: أن الأصل في كل نص أن يكون معلولاً إلا

لمانع.

الثاني: لا بد من دليل يميز الوصف المؤثر الذي هو علّة من غيره، ويبين أن هذا هو العلة دون ما عداها.

الثالث: أن يدل دليل مستقل على أن هذا النص معلول

حال القياس.

س ۲۹۹ : كم أركان القياس؟

ج : أركانه أربعة:

**الأول:** الأصل<sup>(۱)</sup>.

والثاني: الفرع، وهو المحل المشبه بالأصل، وهو

المقيس كالأرز.

الثالث: حكم الأصل، وهو ما ثبت بالكتاب أو السنة أو

الإجماع الثابت.

الرابع: الوصف الجامع بين الأصل والفرع، وهو المُسمَّم بالعلة.

س ٣٠٠ : ما تعريف العلَّة لغةَ واصطلاحاً؟

ج: العلّة في اللغة: اسم لما يتغير الشيء بحصوله أخذاً من العلّة التي المرض، لأن تأثيرها في الحكم كتأثير العلّة في ذات المريض<sup>(۲)</sup>.

واصطلاحاً: اختلفوا فيها على أقوال:

<sup>(</sup>١) وهو المقيس عليه كالخمر بالنسبة للنبيذ المسكر.

<sup>(</sup>٢) انظر لسان العرب ١١/ ٤٧١، القاموس المحيط ٢١/٤.

الأول: أنها المعرّفة للحكم بأن جُعلتْ علامة على الحكم في الفرع<sup>(١)</sup>.

والثاني: أنها الموجبة للحكم بذاتها، فهي وَضف ذاتي لا يتوقف على جَعْل جاعل<sup>(٢)</sup>.

والثالث: أنها الموجبة للحكم على معنى أن الشارع جعلها موجبة بذاتها<sup>(٣)</sup>.

والرابع: أنها الباعث على التشريع، بمعنى أنه لا بد أن يكون الوصف مشتملاً على مصلحة صالحة لأن تكون مقصودة للشارع من شَرْع الحكم من جلب نفع إلى العباد أو دفع ضرر عنهم (٤)(٥).

س ٣٠١ : كم شرائط القياس التي تعود إلى الأصل؟

ج : شرائط القياس التي ترجع إلى الأصل ثمانية.

س ۲۰۲ : ما هي؟

 $=: [الأول]^{(r)}:$ 

أن يكون حكم الأصل ثابتاً لأنه لو لم يكن ثابتاً بأن كان منسوخاً لم يكن بناء الفرع عليه للعلم بعدم الوصف الجامع فيه للشارع.

<sup>(</sup>١) انظر الإبهاج ١/ ٦٥، شرح المنهاج ٢/ ٦٦٨.

<sup>(</sup>٢) انظر المغني للقاضي عبد الجبار ٢٨/ ٢٨٥ ـ ٣٣٠ المعتمد ٢٦١/١، الإبهاج ١/ ٢٦، تعليل الأحكام للأستاذ محمد شلبي، ص ١١٩.

<sup>(</sup>٣) انظر المحصول ٢/ ٢/ ١٨٢، الإبهاج ١/ ٦٥، روضة الناظر ١/ ١٥٨.

<sup>(</sup>٤) نهاية الصفحة الثالثة والستين من المخطوط.

<sup>(</sup>٥) انظر الإحكام ٣/٢٠٢.

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

الثاني: أن يكون الحكم الثابت في الأصل حكماً شرعياً لا لغوياً كما هو مذهب الجمهور.

الثالث: أن يكون حكم الأصل ثابتاً بالكتاب أو السنة أو الإجماع، فلو كان ثابتاً بالقياس لا يُقاس عليه.

الرابع: أن لا يتغير حكم الأصل في الفرع، لأنه لو وقع في الحكم تغيير لا يكون الحكم الثابت في الفرع مثل الثابت في الأصل، فلا يجوز القياس.

الخامس: أن يبقى حكم الأصل بعد القياس على ما كان قبل التعليل.

السادس: أن يكون الأصل منفرداً بحكمه بسبب نصّ آخر دال على الاختصاص، لأن القياس في معارضة النص باطل.

السابع: أن لا يكون حكم الأصل معدولاً به عن سنن القياس.

الثامن: أن لا يكون دليل حكم الأصل شاملاً لحكم الثامن: الفرع لأنه لو كان شاملاً كان إثباته بالقياس دون دليل الأصل تَحَكُماً.

س ٣٠٣ : كم شرائط القياس الراجعة إلى الفرع؟

ج : خمسة:

الأول: أن لا يتقدم حكم الفرع حكم الأصل.

الثاني: كون الفرع نظيراً للأصل في العلة والحكم.

الثالث: أن لا يكون في الفرع نص.

الرابع: أن تكون العلَّة الموجودة في الفرع مساوية لعلَّة

الأصل.

الخامس: أن يكون الحكم في الفرع مماثلاً لحكم الأصل في نوعه.

س ٣٠٤ : كم شروط العلة؟

ج : خمسة وعشرون.

س ۳۰۰: ما هي؟

: :

الأول: أن تكون العلة مؤثرة في الحكم بأن يكون الحكم حاصلاً عند ثبوتها لأجلها.

الثاني (١): أن تكون العلَّة وَصْفاً ظاهراً ضابطاً، بأن يكون تأثيرها لحكمة مقصودة للشارع.

الثالث (٢): كما ذهب إليه الأكثرون: أن شرط علّة الأصل أن لا تكون محل حكم الأصل.

**الرابع**(٣): أن لا تكون عدماً، سواء كان الحكم وجودياً أو عدمياً.

الخامس (٤): أن تكون العلّة متعدية، فلا يصح التعليل بالعلّة الخامس القاصرة.

السادس (٥): أن لا تكون العلّة مُخْتَلَفاً في وجودها في الفرع وفي الأصل مع الإجماع على ثبوت الحكم.

<sup>(</sup>١) في الأصل: (الثانية): وهو لا ينسجم مع مقتضى الكلام إذ المراد: (الشرط الثاني).

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (الثالثة).

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (الرابعة).

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (الخامسة).

<sup>(</sup>٥) في الأصل: (السادسة).

السابع(١): أن لا يكون مع العلَّة وصف يقع به الفَرْق.

الثامن (٢): أن لا يكون ما تُثْبِتُهُ في الفرع حكماً يخالف الناص والإجماع.

التاسع (٣): عدم النَّقْضِ لها، وهو تَخَلُّفُ الحكم عن العلّة في محل.

العاشر<sup>(٤)</sup>: أن تكون العلّة سالمة من الكَسْرِ، وهو تخلف العاشر الحكم المعلَّل عن معنى العلّة.

الحادي عشر (٥): أن تكون العلّة سالمة من النقض المكسور، وهو نقض بعض العلّة.

الثاني عشر<sup>(٦)</sup>: اشترط بعض الأصوليين في العلّة الانعكاس، وهو انتفاء [كون]<sup>(٧)</sup> الحكم معللاً بعلتين.

الثالث عشر (^): يُشترط في العلّة أن لا ترجع على

حكم الأصل بالإبطال، لأنها فَرْع له.

الرابع عشر (٩): يشترط في العلَّة المُسْتَنَّبَطَة أن لا

<sup>(</sup>١) في الأصل: (السابعة).

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (الثامنة).

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (التاسعة).

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (العاشرة).

<sup>(</sup>٥) في الأصل: (الحادية عشر).

<sup>(</sup>٦) في الأصل: (الثانية عشر).

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٨) في الأصل: (الثالثة عشر).

<sup>(</sup>٩) في الأصل: (الرابعة عشر).

تتضمن زيادة على حكم الأصل غير ما أثبته النص.

الخامس عشر (۱): يشترط في العلّة المستنبطة أن لا تكون معارضة لعلّة أخرى تقتضي نقيض حكمها وهي موجودة في الأصل.

السادس عشر (٢): أن لا يتأخّر ثبوت العلّة عن حكم الأصل.

السابع عشر (٣): أن يكون دليل العلَّة شرعياً.

الثامن عشر(٤): إذا كان الأصل فيه شرط فلا تكون

العلَّة موجبة لإزالة ذلك الشرط.

التاسع عشر<sup>(o)</sup>: قال بعض الأصوليين: يشترط في العلّة ألا تكون حكماً شرعاً.

العشرون: اشترط بعض الأصوليين في العلّة أن تكون وصفاً لازماً للأصل المقيس

عليه. الحادي والعشرون (٦): اشترط بعضهم أن لا تكون العلّة اسم جنس.

<sup>(</sup>١) في الأصل: (الخامسة عشر).

<sup>(</sup>٢) في الأصل: (السادسة عشر).

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (السابعة عشر).

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (الثامنة عشر).

<sup>(</sup>٥) في الأصل: (التاسعة عشر).

<sup>(</sup>٦) في الأصل: (الحادية والعشرون).

الثاني والعشرون<sup>(١)</sup>: أن لا تكون العلَّة خفية<sup>(٢)</sup>.

الثالث والعشرون (٣): أن تكون العلَّة وصفاً مُعَيَّناً.

الرابع والعشرون<sup>(1)</sup>: أن لا يكون دليل العلّة بعمومه أو

بخصوصه متناولاً حكم الفرع.

الخامس والعشرون (٥): أن لا تكون العلّة مخالفة لمذهب صحابي.

س ٣٠٦ : ما هي مسالك العلَّة؟

ج : اعلم أن الطرق التي يُغْرَفُ بها العلل الشرعية هي الطرق التي تعرف بها الأحكام الشرعية، لأن كون الوصف علّة شرعاً ودليلاً على حكم الله تعالى أحد الأحكام لثبوته بالشرع.

س ٣٠٧ : كم مسالك العلَّة؟

ج : عشرة:

الأول: الإجماع على تعيين العلّة، بأن يُذكر ما يدل على اتفاق المجتهدين في عصر من الأعصار على كون وصف معين علّة للحكم المعين (٢).

<sup>(</sup>١) في الأصل: (الثانية والعشرون).

<sup>(</sup>٢) نهاية الصفحة الخامسة والستين من المخطوط.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (الثالثة والعشرون).

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (الرابعة والعشرون).

<sup>(</sup>٥) في الأصل: (الخامسة والعشرون).

<sup>(</sup>٦) مثال ذلك: تعليل تقديم الأخ للأبوين في الإرث على الأخ للأب بامتزاج النسبين، فإن علية امتزاج النسبين لتقديم الأخ من الأبوين ثابتة بالإجماع. (شرح المنهاج ٢/ (٦٨).

المسلك الثاني: النص على العلّة<sup>(١)</sup>.

المسلك الثالث: الإيماء والتنبيه (٢).

المسلك الرابع: الاستدلال على عليّة الحكم بفعله

(٣)

المسلك الخامس: المناسبة (٤).

المسلك السادس: السبر<sup>(ه)</sup> والتقسيم.

(۱) مثال ذلك: قوله تعالى: ﴿ مَا أَفَاءَ اللهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَل وَلِلْاِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السّبِيلِ كَيْ لاَ يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ ﴾ .

وقوله ﷺ في الذي وقصته دابته وهو محرم: (اغسلوه بماء وسدر وكفنوه في ثوبيه ولا تحنطوه ولا تخمروا رأسه فإن الله تعالى يبعثه يوم القيامة ملبياً). (شرح المنهاج ٢/ ٦٧٠ ـ ٦٧١).

(۲) مثال ذلك: قوله تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾.
 نالفاء في قوله: «فاقطعوا» تفيد الإيماء والتنبيه إلى سبب القطع وهو السرقة.

(شرح المنهاج ۲/۲۷۳).

(٣) وصورة ذلك: أن يفعل فعلاً بعد وقوع شيء، فيُعلم أن ذلك الفعل إنما كان لأجل ذلك الشيء الذي وقع، كسجوده ﷺ حين سها في صلاته، فعُلم أن ذلك السجود للذلك السهو. (البحر المحيط ٥/٢٠٥).

(٤) وهي وصف ظاهر منضبط يحصل عقلاً من ترتب الحكم على ما يصلح أن يكون مقصوداً للعقلاء من جلب مصلحة أو دفع مفسدة، مثال ذلك: قوله تعالى: ﴿كتب عليكم القصاص في القتلى...﴾.

فإن القتل العمد العدوان يناسب وجوب القصاص لأنه مقرّر للحياة التي هي أجلّ المنافع كما بيّن ذلك تعالى في قوله: ﴿ولكم في القصاص حياة﴾.

(انظر فواتح الرحموت ٢/ ٣٠١، شرح تنقيح الفصول ص ٣٩١، المحصول ٢/ ١٨٤، البحر المحيط ٥/ ٢٠٠، شرح المنهاج ٢/ ١٨٤، جمع الجوامع مع شرح المحلى ٢/ ٢٧٤).

(٥) وهو لغة الاختبار، ومنه الميل الذي يختبر به الجرح الذي بقال له المسبار. وسُمِّي

المسلك السابع: الشبه(١).

المسلك الثامن: الطرد والدوران(٢).

المسلك التاسع: تنقيح المناط<sup>(٣)</sup>.

هذا به لأن المناظر في العلّة يقسم الصفات ويختبر كل واحد منها في أنه هل يصلح للعلية أو لا. ومثال ذلك قوله سبحانه: ﴿أَم خُلقوا مِن غير شيء أم هم الخالقون﴾. فإن هذا تقسيم حاصر لأنه ممتنع خلقهم من غير خالق. لهم، وكونهم يخلقون أنفسهم أشد امتناعاً. فعُلم من ذلك أن لهم خالقاً خلقهم وهو الله تعالى. ومثله قوله تُسلَّط عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه في شأن ابن صياد: (إن يكن هو فلن تُسلَّط عليه، وإن لم يكن هو فلا خير لك في قتله).

(انظر البحر المحيط ٥/٢٢٢).

- (۱) وهو الجمع بين الأصل والفرع بوصف يوهم اشتماله على الحكمة المفضية للحكم من غير تعيين. كمشابهة العبد المقتول لسائر المملوكات في الحكم وللحر في الصورة. (البحر المحيط ٥/ ٢٣١، شرح المنهاج ٢/ ٦٩٥).
- (٢) وهو أن يوجد الحكم بوجود وصف وينعدم بعدمه. ومثاله: «عصير العنب»، فإنه قبل حدوث وصف الإسكار فيه كان مباحاً، وعند حدوث وصف الإسكار فيه صار محرماً، وعند تحوله خلاً عُدم الإسكار فعدمت الحرمة. فالتحريم في عصير العنب يدور مع الإسكار وجوداً وعدماً.

(فواتح الرحموت ۲/۲٪، شرح تنقيح الفصول ص ٣٩٦، المحصول ٢/٢/ ٢٨٥، شرح المنهاج ٢/٦٩٨، إرشاد الفحول ص ٢٢١).

(٣) وذلك بأن يُبيّن إلغاء الفارق، وهو أن يقول: لا فرق بين الأصل والفرع إلا كذا.
 ويُبَيّن أن ذلك الفارق لا تأثير له في الحكم أصلاً فيلزم اشتراك الأصل والفرع في ذلك الحكم.

مثال ذلك: قياس الأمة على العبد في السراية، فإنه لا فارق بينهما إلا الذكورة، وهذا الفارق ملغى بالإجماع، إذ لا مدخل له في العلّة.

(انظر تيسير التحرير ٤٢/٤، الموافقات للشاطبي ٩٥/٤، شرح تنقيح الفصول ص ٣٨٩، البحر المحيط ٥/ ٢٥٥، شرح المنهاج ٢/ ٢٠٢، والمسودة ص ٣٨٧). المسلك العاشر: تحقيق المناط(١).

<sup>(</sup>۱) وهو أن يُتَّفقَ على عليّة وصف بنص أو إجماع فَيُجتَهَد في وجودها في صورة النزاع كتحقيق أن «النباش» سارق، وكأن يعلم وجوب الصلاة إلى جهة القبلة ولكن لا يدرك جهتها إلا بنوع نظر واجتهاد. (البحر المحيط ٢٥٦/٥).



## [فصل: في الأهلية وأنواعها وعوارضها](١)

س ٣٠٨ : هل يشترط أهلية المحكوم [عليه] $^{(Y)}$  أم لا؟

ج: يشترط في المحكوم عليه أن يكون أهلاً للحكم.

ومعنى أهليته: صلاحيته لوجوب الحقوق الشرعية له وعليه،

وصلاحيته لصدور الفعل منه على وجه يُغتَدُّ به شرعاً.

س ٣٠٩ : كم أنواع الأهلية؟

ج : نوعان:

الأول: أهلية الوجوب، وهي صلاحية الإنسان لوجوب

الحقوق المشروعة له وعليه.

والثاني: أهلية الأداء، وهي صلاحيته لصدور الفعل منه

على وجه يعتد به شرعاً.

س ٣١٠ : كم أنواع العوارض التي تعرض على الأهلية $(^{\circ})^{\circ}$ 

ج : نوعان: سماوي، ومُكتَسب.

س ٣١١ : ما المراد بالسماوي؟

<sup>(</sup>١) زيادة من المحقق.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة السادسة والستين من المخطوط.

ج : هو ما لا يكون فيه للعبد قدرة واختيار، ونسبته إلى السماء

للإشارة إلى خروجه عن قدرة العبد.

س ٣١٧ : ما المراد بالمكتسب؟

ج : هو ما كان للعبد فيه دَخْلٌ باختياره، وتَزْك إزالته.

س ٣١٣ : كم أقسام العوارض السماوية؟

ج : أحد عشر:

الأول: الصَّغَر.

الثاني: الجنون.

الثالث: الْعتَهُ.

الرابع: النسيان.

الخامس: النوم.

السادس: الإغماء.

السابع: الرق.

الثامن: المرض.

التاسع والعاشر: الحيض والنفاس.

الحادي عشر: الموت.

س ٣١٤ : كم أنواع العوارض المكتسبة؟

ج : ستة:

الأول: الجهل.

الثاني: السكر.

الثالث: الهزل(١).

<sup>(</sup>١) وهو اللعب بأن يُراد بالشيء ما لم يوضع له شرعاً أو عقلاً.

الرابع: السفه.

الخامس: السفر.

السادس: الخطأ.

(كشف الأسرار ٤/ ٨١٥).

# رَفَعُ بعبر (لرَّحِي (النَّجَنِّ ي رُسِيلَتُمُ (النِّهُ وُ (الِفِرُو وكريس

## (فصل: في الاجتهاد والتقليد)(١)

س ٣١٥ : ما تعريف الاجتهاد لغةً واصطلاحاً؟

ج : الاجتهاد لغة: بَذْلُ المجهود في فعل شاقً<sup>(٢)</sup>.

وفي الاصطلاح عند الأصوليين: بذل المجهود في استخراج

الأحكام الشرعية من الأدلة الشرعية $(^{(7)}$ .

س ٣١٦ : كم شروط الاجتهاد في حق المجتهد؟

ج : ستة:

الأول: أن يكون مسلماً.

الثاني: أن يعرف القرآن مع معانيه ووجوهه.

الثالث: أن يعرف السنة بمتنها.

الرابع: أن يكون متمكناً من معرفة علم الأصول.

الخامس: أن يكون عارفاً بمسائل الإجماع.

<sup>(</sup>١) زيادة من المحقق.

<sup>(</sup>٢) انظر القاموس المحيط ١/٢٨٦، تاج العروس ٢/٣٢٩.

<sup>(</sup>٣) انظر كشف الأسرار ٢٦/٤، تيسير التحرير ١٧٩/٤، شرح تنقيح الفصول ص ٤٢٩، المستصفى ٢/ ٣٥٠، الإحكام ١٦٢/٤، جمع الجوامع ٢/ ٢٨٩.

السادس: أن يكون عالماً بلغة العرب(١).

س ٣١٧ : ما تعريف التقليد لغةَ واصطلاحاً؟

ج : تعريف التقليد لغةً: وَضْعُ الشيء في العُنُقِ محيطاً به ثم

استُعمل في تفويض الأمر إلى الغير (٢).

وفي الاصطلاح: هو العمل بقول الغير من غير حجة من الحجج الأربع<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) نهاية الصبحة السابعة والستين.

<sup>(</sup>٢) انظر القاموس المحيط ١/٣٢٩، تاج العروس ٢/ ٤٧٥.

<sup>(</sup>٣) انظر شرح الأصول الخمسة ص ٦١، روضة الناظر ٢/٤٤٩.

رَفَعُ معِس (لرَّحِمْ إِللهِّجَنِّ يِّ (سِيكنر) (لِنَهْنُ (الِفِرْدُوكَ بِسِي

### (فصل: في المفتي والمستفتي)(١)

س ٣١٨ : ما تعريف المفتي والمستفتي؟

ج : المفتي عند الأصوليين: هو المجتهد المطلق.

فشرطه: الإسلام، والعقل، والبلوغ، وكونه شديد الفهم، وعلمه باللغة العربية، وكونه حاوياً لكتاب الله تعالى فيما يتعلق بالأحكام، وعالماً بالحديث والقياس (٢).

س ۳۱۹ : كم الفقهاء على طبقة (۳)؟

ج : على سبع طبقات:

الأولى: طبقة المجتهدين في الشرع كالأئمة الأربعة ومن

سلك مسلكهم.

الثانية: طبقة المجتهدين في المذهب كأبي يوسف

ومحمد وسائر أصحاب [أبي](٤) حنيفة.

الثالثة: طبقة المجتهدين في المسائل التي لا رواية فيها

<sup>(</sup>١) زيادة من المحقق.

<sup>(</sup>٢) سيأتي تعريف المؤلف للمستفتي فيما بعد.

<sup>(</sup>٣) لو قال: «كم طبقات الفقهاء» لكان أولى.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

عن صاحب المذهب كأبي بكر الخصاف<sup>(۱)</sup>، وأبي جعفر الطحاوي<sup>(۲)</sup>، وأبي الحسن الكرخي، وشمس الأئمة المحلواني<sup>(۳)</sup>، وشمس الأئمة السرخسي<sup>(3)</sup>، وفخر الإسلام البزدوي<sup>(۵)</sup>، وفخر الدين قاضي خان<sup>(۱)</sup>.

(الجواهر المضية ١/ ٢٣٠ ـ ٢٣٢).

(شذرات الذهب ٢/ ٢٨٨، الجواهر المضية ١/ ٢٧١).

(٣) هو أبو محمد عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح الحلواني البخاري. انتهت إليه إمامة أصحاب أبي حنيفة ببخاري في وقته.

توفي رحمه الله تعالى سنة ثمان وأربعين وأربعمائة.

(الجواهر المضية ٢/ ٤٢٩ ـ ٤٣٠).

(٤) هو أبو بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي. أحد الفحول الأئمة الكبار وكان إماماً علامة حجة متكلماً فقيها أصولياً مناظراً. توفي رحمه الله تعالى سنة تسعين وأربعمائة.

(الجواهر المضية ٣/ ٧٨ - ٨٢).

(٥) هو أبو الحسن علي بن محمد بن الحسين البزدوي الفقية الحنفي الكبير بما وراء النهر. توفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة.

(الجواهر المضية ٢/٥٩٤).

 (٦) هو الحسن بن منصور بن أبي القاسم الأوزْجَندي الفَرْغاني، الإمام الكبير المعروف بقاضي خان. توفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة.

(الجواهر المضية ٢/ ٩٣ \_ ٩٤).

<sup>(</sup>۱) هو أبو بكر أحمد بن عمرو الشيباني الحنفي. كان فاضلاً عارفاً بمذهب أصحابه. توفي رحمه الله تعالى ببغداد سنة إحدى وستين ومائتين.

<sup>(</sup>٢) هو أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي الأزدي، انتهت إليه رئاسة الحنفية بمصر، وكان ثقة ثبتاً بارعاً في الفقه والحديث. توفي رحمه الله تعالى سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة.

[وهؤلاء](١) لا يقدرون على مخالفة في الأصول ولا في الفروع، ولكنهم يستنبطون الأحكام.

الرابعة: طبقة أصحاب التخريج من المقلدين كأبي بكر الرازي المعروف بالجصاص (٢).

الخامسة: طبقة أصحاب الترجيح<sup>(۳)</sup> من المقلدين كأبي الخامسة: الحسين (٤) القُدُوري<sup>(٥)</sup> وصاحب<sup>(١)</sup>

(الجواهر المضية ١/ ٢٢٠ ـ ٢٢٤).

(٣) في الأصل: (التخريج» كسابقتها.

والفرق بين «التخريج» و«الترجيح»: أن التخريج هو القدرة على تفصيل القول المجمل وتكميل القول المحتمل.

أما الترجيح فهو القدرة على تفضيل بعض الروايات على بعض.

(٤) في الأصل: «الحسن»، والصحيح «الحسين».

(انظر الجواهر المضية ١/٢٤٧، وفيات الأعيان ١/٧٨، كشف الظنون ٢/ ١٦٣١).

(٥) هو أبو الحسين أحمد بن محمد القُدُوري البغدادي الحنفي. انتهت إليه بالعراق رئاسة أصحاب الإمام أبي حنيفة وعَظُمَ قدره عندهم وارتفع جاهه. ولد سنة اثنتين وستين وثلاثمائة، وتوفي رحمه الله تعالى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة.

(الجواهر المضية ١/٢٤٧ ـ ٢٤٩، وفيات الأعيان ١/٧٨، كشف الظنون ٢/ ١٦٣١).

(٦) هو أبو الحسن على بن أبي بكر بن عبد الجليل الفَرْعاني المرغيناني الحنفي الذي أقر له أهل عصره بالفضل والتقدم في العلم. توفي رحمه الله تعالى سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة.

<sup>(</sup>١) زيادة لتحسين السياق.

<sup>(</sup>٢) هو أحمد بن علي الرازي. انتهت إليه رئاسة أصحاب الإمام أبي حنيفة ببغداد، وكان مشهوراً بالزهد والورع والصيانة. ولد سنة خمس وثلاثمائة، وتوفي رحمه الله تعالى سنة سبعين وثلاثمائة.

الهداية <sup>(١)</sup>.

السادسة: طبقة المقلدين القادرين على التمييز بين الأقوى والقوي والضعيف وظاهر الرواية وظاهر المذهب.

السابعة: طبقة المقلدين الذين لا يقدرون على ما ذُكر، ولا يفرقون بين الغث والسمين، بل يجمعون ما يجدون، فالوبل لمن قلّدهم.

وأما المستفتي طالب الفتوى فيجوز للعامي الاستفتاء من مُفْتِ اشتهر بالاجتهاد والعدالة، أو رآه<sup>(۲)</sup> منتصباً للإفتاء والناس يستفتونه معظمين له.

فإن ظن عدم اجتهاده، أو عدم عدالته لا يجوز استفتاؤه. والمجتهد لا يستفتي غيره، بل يعمل بما تبين له من اجتهاده.

إن الهداية كالقرآن قد نَسَخَتْ ما صنّقوا قبلها في الشرع من كُتُبِ فاحفظ قواعدها واسلك مسالكها يسلم مقالك من زيغ ومن كذبِ (كشف الظنون ٢/٢٠٣١ ـ ٢٠٣٢).

<sup>(</sup>الجواهر المضية ٢/ ٦٢٧ ـ ٦٢٨، كشف الظنون ١/ ٢٢٧ ـ ٢٢٨).

<sup>(</sup>۱) الهداية: كتاب في فروع المذهب الحنفي شرح به شيخ الإسلام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني متناً له سماه: "بداية المبتدي" وهو في الحقيقة كالشرح لمختصر القدوري وللجامع الصغير لمحمد بن الحسن. وقد مكث المرغيناني في تأليف هذا الكتاب ثلاث عشرة سنة، وظل صائماً طوال تلك المدة حريصاً على ألا يطلع على صومه فيها أحد، فكان من ثمار ذلك أن وضع الله تعالى لكتابه هذا القبول عند أهل العلم، وقد قال أحدهم في شأنه:

<sup>(</sup>٢) نهاية الصفحة الثامنة والستين من المخطوط.

وفي [هذا]<sup>(١)</sup> القدر كفاية.

وهذا آخر ما قدر الله لي جمعه، مؤملاً من المولى أن يعمّ به النفع الجزيل. وذلك في شهر صفر الخير (٢) لثمانية عشر خلت منه سنة ١٣٥١، وذلك داخل المدرسة الصولتية بمكة المحمة.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسلماً (٣).

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢) وَصَفَ شهر صفر بالخيرية إظهاراً للتفاؤل به حيث يوجد مَنْ يتشاءم منه، وقد قال ﷺ: (لا عدوى ولا طيرة ولا صفر).

<sup>(</sup>٣) نهاية الصفحة التاسعة والستين من المخطوط.

## رَفْعُ بعب (لرَّحِلُ (النِّخْرَيِّ رُسِلْنَمُ (النِّمْ) (الِفْرُونِ رُسِلْنَمُ (النِّمْ) (الِفِرُونِ

#### [الفهارس العامة]

- ا ـ فهرس الآيات.
- ٢ ـ فهرس الأحاديث.
  - ٣ ـ فهرس الأعلام.
- ٤ فهرس المراجع.
- ٥ ـ فهرس الموضوعات.

رَفْعُ معبى (لرَّحِمْ إِلَّهِ (الْهُجَّنِّ يُّ (لِيرُنَى (لِيْرُ) (الِفِرُوفَ مِرِثَى (مِيرُنَى (لِيْرُ) (الِفِرُوفَ مِرْثَى

# رَفْعُ معِيں ((لَرَّحِی (الْفِجَّنِّ يُّ (لِسِکنتر) (النِّمِنُ (الِفِرُون کِسِس

#### ١ \_ فهرس الآيات

الصفحة	السورة	رقمها	الآية
11	البقرة	(11+) ((٤٣)	(وأقيموا الصلاة)
119	البقرة	(۱۸۰)	(كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت)
771	البقرة	(١٨٤)	(وعلي الذين يطيقونه فدية)
771	البقرة	(١٨٥)	(فمن شهد منكم الشهر فليصمه)
711	البقرة	(۱۸۷)	(وكلوا واشربوا حتى يتبين )
1 * 2	البقرة	(۱۸۷)	(ولا تباشروهن وأنتم عاكفون)
٨٢	البقرة	(۲۲۳)	(فأتوا حرثكم أنى شئتم)
٧٣	البقرة	(۲۲۸)	(والمطلقات يتربصن بأنفسهن)
٧٢	البقرة	(۲۸۲)	(والله بكل شيء عليم)
٧٢	البقرة	(347)	(لله ما في السموات وما في الأرض)
٤٨	البقرة	(۲۸۲)	(لا يكلف الله نفساً إلا وسعها)
09	آل عمران	(A)	(لا تزغ قلوبنا)
٨٢	آل عمران	(YY)	(أنى لك هذا)
	آل عمران	(٤٠)	(أنى يكون لي غلام)
	آل عمران	(11.)	(كنتم خير أمة أخرجت للناس)

الصفحة	السورة	رقمها	الآية
1.8	آل عمران	(14.)	(لا تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة)
VY .	آل عمران	(١٨٥)	(كل نفس ذائقة الموت)
١٠٣	النساء	(٣)	(فانكحوا ما طاب لكم من النساء)
٧١	النساء	(11)	(يوصيكم الله في أولادكم)
118	النساء	(11)	(فإن لم يكن له ولد)
۱۲۳	النساء	(11)	(وله أخ أو أخت)
101	النساء	(77)	(حرمت عليكم أمهاتكم)
4 . 8	النساء	(۲۳)	(وربائبكم اللاتي ُفي حجوركم)
1.7	النساء	(٢٥)	(ومن لم يستطع منكم طولاً)
٨٩	النساء	(54)	(أو لامستم النساء)
\ £ V	النساء	(24)	(فامسحوا بوجوهكم وأيديكم)
771	المائدة	(٣)	(حرمت عليكم الميتة والدم)
4.4	المائدة	(7)	(فاغسلوا وجوهكم)
۸۲، ۳۸	المائدة	(٦)	(وامسحوا برءوسكم)
۲. ٤	المائدة	(7)	(وإن كنتم جنباً فاطهروا)
٨٩	المائدة	(1)	(أو لامستم النساء)
124	المائدة	(٦)	(فامسحوا بوجوهكم وأيديكم)
\\·	المائدة	(٣٨)	(والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما)
127			
07, 77	المائدة	(٨٩)	(فصيام ثلاثة أيام)
17.	المائدة	(٩٠)	(إنما الخمر والميسر)
09	المائدة	(1.1)	(لا تسألوا عن أشياء)

الصفحة	السورة	رقمها	الآية
١١.	الأنعام	(٣٨)	(ولا طائر يطير بجناحيه)
114	الأنفال .	(07)	(إن يكن منكم عشرون صابرون)
۱۱۸	الأنفال	(۲۲)	(الأن خفف الله عنكم)
174	التوبة	(۲7)	(وقاتلوا المشركين كافة)
٧٢	هود	(٢)	(وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها)
09	الحجر	(٨٨)	(لا تمدن عينيك)
۱۰۳	النحل	(11)	(لتأكلوا منه لحماً طرياً)
०९	النحل	(4.)	(وينهى عن الفحشاء والمنكر)
1.4.48	الإسراء	(۲۳)	(فلا تقل لهما أفِّ ولا تنهرهما)
٥٨	الإسراء	(٣٢)	(ولا تقربوا الزنا)
٨٢	مريم	(۲۰)	(أنّی یکون لی غلام)
٨٥	طه	(0)	(الرحمن على العرش استوى)
1.7	طه	(٩٨)	(إنما إلهكم الله)
179	طه	(۱۲۱)	(وعصی آدم ربه فغوی)
٧٢	الأنبياء	(٣٥)	(كل نفس ذائقة الموت)
٣٤	النور	(٢)	(الزانية والزاني فاجلدوا )
1 • 1	النور	(٤)	(فاجلدوهم ثمانين جلدة)
۲۸	الفتح	(1.)	(يد الله فوق أيديهم)
۸٥	ق	(1)	(قَ)
١٠٨	الرحمن	(٤)	(علّمه البيان)
٧٢	الرحمن	(۲۲)	(كل من عليها فان)
14.	الممتحنة	(1.)	(فلا ترجعوهن إلى الكفار)

الآية	رقمها	السورة	الصفحة
(إِذَا نُودي للصلاة من يوم الجمعة)	(٩)	الجمعة	77
(واللائي يئسن من المحيض)	(37)	الطلاق	٧٤
(لا تعتذروا)	(v)	التحريم	०९
(نَ)	(1)	القلم	٨٥
(إن الإنسان خلق هلوعاً)	(١٩)	المعارج	7.5
(فاقرءوا ما تيسر من القرآن)	(7.)	المزمل	187
(ما سلككم في سقر قالوا لم نك من			
المصلين)	(13, 73)	المدئر	07
(فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبُعُ قُرآنَهُ)	(١٨)	القيامة	117.14
(ثم إن علينا بيانه)	(١٩)	القيامة	117.11.
(لکم دینکم ولی دین)	(٦)	الكافرون	۱۲۳

# رَفْعُ معِيں (الرَّحِمْ ِ (الْفِخْسَ يُّ (السِلنَسُ (النِّمِنُ (الِفِرُونِ كِرِسَ

## ٢ - فهرس الأحاديث

الحديث	الصفحة
أحلت لنا ميتتان ودمان)	١٢٦
إِذَا أَمْرَتَكُمْ بِأَمْرُ فَأَتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطْعَتُمْ)	٣٨
أرأيت لو كان <i>على</i> أبيك دين)	108
استنزهوا من البول)	٦٩
أمرهم رسول الله ﷺ أن يخرجوا إلى إبل الصدقة)	. 79
أن النبي ﷺ قضى بشاهد ويمين)	127,127
البكر بالبكر جلد مائة وتغريب عام)	731
البينة على المدعي واليمين على من أنكر)	187
توضأ رسول الله ﷺ فمسح على خفيه)	371
الثيب بالثيب جلد ماثة ورجم بالحجارة)	177
الجهاد ماض إلى يوم القيامة)	٧٨
حتیه ثم اقرصیه)	47
الحنطة بالحنطة)	۸۳
الخمر لهم كالخل لنا)	٥٢
رفع عن أمتي الخطأ والنسيان)	90

*	
الصفحة	الحديث
١٤٧	(صلُّوا كما رأيتموني أصلي)
٧٤	(طلاق الأمة ثنتان)
١	(في الغنم السائمة زكاة)
119	(كنت نهيتكم عن زيارة القبور)
*4	(لا تبيعوا الدرهم بالدرهمين)
107	(لا تبيعوا الطعام قبل القبض)
٥٨	(لا تصلُّوا في مبارك الإبل)
٣٣	(لا تواصلوا)
187	(لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب)
119	(لا وصية لوارث)
121	(لا وضوء لمن لم يسم الله تعالى)
1.0	(لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر)
٣٣	(لست كأحد منكم)
٣٣	(ما حملكم على إلقاء نعالكم؟)
١	(مطل الغني ظلم)
٧٢	(نحن معاشر الأنبياء لا نورث)
111	(هاتوا ربع عشر أموالكم)

# رَفْعُ معب (الرَّحِلِيُّ (الْنَجَنِّ يُّ (سِكنتر) (النِّرْ) (الِفِرُووكِرِين

## ٣ \_ فهرس الأعلام

الصفحة	العلم
٨٤	أحمد بن الحسين البيهقي
177	أحمد بن علي الرازي
171	أحمد بن عمرو الشيباني
44	أحمد بن محمد الشيباني
141	أحمد بن محمد الطحاوي
171	أحمد بن محمد القدوري
79	أنس بن مالك الخزرجي
1 🗸 1	الحسن بن منصور الفرغاني
1 \$ 1	ربيعة بن أبي عبد الرحمن التيمي
127	زيد بن ثابت السلمي
١٢٣	سعد بن مالك الزهري
127	سهيل بن أبي صالح السمان
90	عائشة بنت أبي بكر الصديق
124	عبادة بن الصامت بن قيس
127	عبد الرحمن بن صخر الدوسي

الصفحة	العلم
171	عبد العزيز بن أحمد الحلواني
۱۰۸	عبد الله بن أحمد النسفي
180	عبد الله بن الحسين الكرخي
١٣٣	عبد الله بن عباس بن عبد المطلب
1 • 9	عبد الملك بن عبد الله الجويني
١٣٢	عبد الله بن عثمان التيمي (أبو بكر الصديق)
١٣٣	عبد الله بن عمر بن الخطاب
١٣٣	عبد الله بن قيس التميمي
70	عبد الله بن مسعود الهذلي
104	عبد الوهاب بن علي السبكي
١٣٢	عثمان بن عفان بن أبي العاص
177	علي بن أبي بكر المرغيناني
127	علي بن أبي طالب الهاشمي
171	علي بن محمد البزدوي
١٣٢	عمر بن الخطاب العدوي
177	ماعز بن مالك الأسلمي
٩ ٢	مالك بن أنس الأصبحي
1 🗸 1	محمد بن أحمد السرخسي
۲۳	محمد بن إدريس الشافعي
٥٦	محمد بن الحسن الشيباني
7.1.7	محمد بن عبد الله الصيرفي

الصفحة	العلم
1.7	محمد بن محمد البغدادي
1 • 9	محمد بن محمد الطوسي
1.7	النعمان بن ثابت (الإمام أبو حنيفة)
۲۵	يعقوب بن إبراهيم الأنصاري

## رَفْعُ عِب (لرَّحِيُ (النِّخَّريِّ (لِسِكنتر) (انبِّرُ) (الِفروکسِس

#### ٤ ـ ثبت المراجع

#### أولاً: كتب التفسير:

١ \_ تفسير القرآن العظيم.

إسماعيل بن كثير القرشي (ت: ٧٧٤هـ).

مكتبة المعارف ـ الرياض ـ الطبعة الأولى.

٢ ـ الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل.

محمود بن عمر الزمخشري (ت: ٥٣٨هـ).

طهران.

#### ثانياً: علوم القرآن:

٣ ـ البرهان في علوم القرآن.

محمد بن عبد الله الزركشي.

دار المعرفة، بيروت لبنان.

تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم.

#### ثالثاً: كتب الحديث:

#### ٤ ـ تلخيص المستدرك:

الحافظ محمد بن أحمد الذهبي (ت: ١٤٨هـ).

- مطبوع بذيل المستدرك للحاكم.
- دار الفكر، بيروت ـ لبنان ١٣٩٨هـ.
  - ٥ ـ سنن الترمذي.
- دار الفكر ـ بيروت. الطبعة الثانية ١٤٠٣ه. تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف.
  - ت سنن الدارقطني وبذيله التعليق المغني.
     عالم الكتب، بيروت.
- ٧ ـ سنن الدارمي.
   دار الباز ـ مكة المكرمة، نشر دار إحياء السنة النبوية.
- ٨ ـ سنن أبي داود.
   دار الحديث، حمص. سورية. الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ.
  - ٩ ـ السنن الكبرى.دار الفكر.
  - ۱۰ ـ سنن ابن ماجه.
  - دار الفكر. تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي.
  - ١١ سنن النسائي بشرح السيوطي وحاشية السندي.
     دار الفكر بيروت الطبعة الأولى ١٣٤٨هـ.
    - 11 صحيح البخاري. المكتبة الإسلامية - استنبول، تركيا.
  - ١٣ ـ صحيح ابن خزيمة.
     شركة الطباعة العربية السعودية ـ العمارية، الرياض.
  - الطبعة الثانية ١٤٠١هـ. بتحقيق د. محمد الأعظمي.
    - ١٤ صحيح مسلم بشرح النووي.

- دار الفكر، بيروت ـ لبنان. الطبعة الثالثة عام ١٣٩٨هـ.
  - 10 ـ المستدرك على الصحيحين للحاكم النيسابوري. دار الفكر، بيروت ـ لبنان ـ طباعة عام ١٣٩٨هـ.
    - ١٦ المسند للإمام أحمد.

الطبعة الثالثة، دار المعارف بمصر ١٣٦٨هـ.

- ١٧ ـ الموطأ للإمام مالك.
- دار النفائس. الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ.
- ١٨ ـ نصب الراية لأحاديث الهداية للزيلعي.
   الطبعة الأولى ١٣٥٧هـ. دار المأمون ـ القاهرة.

#### رابعاً: كتب الفقه:

- ١٩ الاختيار لتعليل المختار.
- عبد الله بن محمود الموصلي الحنفي.
- المكتبة الإسلامية. تركيا، الطبعة الثانية ١٣٧٠هـ.
  - ٢٠ ـ الإشراف على مسائل الخلاف.
  - القاضي عبد الوهاب البغدادي المالكي.
    - مطبعة الإرادة.
    - ٢١ ـ الأم للإمام الشافعي.
    - دار الفكر الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ.
  - ٢٢ بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع للكاساني.
- دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان. الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ.
  - ٢٣ ـ بداية المجتهد ونهاية المقتصد لابن رشد.
  - دار المعرفة، بيروت ـ لبنان، الطبعة الرابعة ١٣٩٨هـ.
- ٢٤ روضة الطالبين وعمدة المفتين للنووي. المكتب

- الإسلامي. الطبعة الثالثة ١٤١٢هـ.
- ٢٥ \_ المبسوط للسرخسي \_ دار الدعوة، تركيا.
  - ٢٦ ـ المغنى لابن قدامة.

هجر ـ القاهرة بتحقيق د. عبد الله التركي ود. عبد الفتاح الحلو.

الطبعة الأولى ١٤٠٦.

#### خامساً: كتب أصول الفقه:

٢٧ ـ الإبهاج في شرح المنهاج لابن السبكي.

مكتبة الكليات الأزهرية ـ القاهرة. الطبعة الأولى ١٤٠١هـ. تحقيق د. شعبان محمد إسماعيل.

٢٨ - إحكام الفصول للباجي.

دار الغرب الإسلامي، بيروت ـ لبنان.

الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ. بتحقيق عبد المجيد تركي.

٢٩ ـ الإحكام في أصول الأحكام لابن حزم.
 دار الكتب العلمية ـ بيروت. الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

٣٠ ـ الإحكام في أصول الأحكام للآمدي. المكتب الإسلامي. الطبعة الأولى والثانية ١٣٨٧ ـ ١٣٨٧ م. ١٤٠٢

٣١ ـ إرشاد الفحول للشوكاني. دار الفكي

٣٢ ـ أصول السرخسي.

نشر لجنة إحياء المعارف النعمانية بحيدر آباد الدكن ـ الهند.

- تحقيق أبي الوفا الأفغاني.
  - ٣٣ ـ أصول الشاشي.
- دار الكتاب العربي ـ بيروت، ١٤٠٢هـ.
  - ٣٤ \_ البرهان في أصول الفقه للجويني.
- دار الأنصار \_ القاهرة \_ الطبعة الثانية ١٤٠٠هـ.
  - تحقيق د. عبد العظيم الديب.
    - ٣٥ ـ البحر المحيط للزركشي.
- وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت. الطبعة الأولى 18.9 هـ.
  - ٣٦ \_ بذل النظر في الأصول للأسمندي.
  - مكتبة دار التراث ـ القاهرة. الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
    - ٣٧ ـ البلبل في أصول الفقه للطوفي.
    - مؤسسة النور بالرياض. الطبعة الأولى ١٣٨٣هـ.
      - ٣٨ ـ التبصرة في أصول الفقه للشيرازي.
        - دار الفكر ١٤٠٠هـ.
        - تحقیق د. محمد هیتو.
      - ٣٩ ـ التحصيل من المحصول للأرموي.
      - مؤسسة الرسالة. الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
        - تحقيق د. عبد الحميد أبو زنيد.
        - ٤٠ تخريج الفروع على الأصول للزنجاني.
           مؤسسة الرسالة الطبعة الرابعة ١٤٠٢هـ.
          - تحقيق د. محمد أديب صالح.
            - ٤١ ـ تقريب الوصول إلى علم الأصول.

- المكتبة الفيصلية بمكة المكرمة. الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
  - ٤٢ ـ التقرير والتحبير لابن أمير الحاج.
    - دار الكتب العلمية ـ لبنان. الطبعة الثانية ١٤٠٣ه.
      - ٤٣ \_ تعليل الأحكام لشلبي.
      - دار النهضة العربية ـ لبنان ١٤٠١هـ.
        - ٤٤ ـ التلويح على التوضيح للتفتازاني.
- دار الكتب العلمية، بيروت.
- 20 ـ التمهيد في أصول الفقه لأبي الخطاب الكلوذاني الحنبلي.
- جامعة أم القرى ـ مكة المكرمة. الطبعة الأولى ١٤٠٦ه. تحقيق د. مفيد أبو عمشة ود. محمد بن على بن إبراهيم.
  - ٤٦ ـ التمهيد في تخريج الفروع على الأصول للإسنوي.
    - مؤسسة الرسالة. الطبعة الثالثة ١٤٠٤هـ. بتحقيق د. محمد هيتو.
      - ٤٧ ـ تيسير التحرير لأمير بادشاه.
- دار الفكر. ٤٨ ـ جمع الجوامع لابن السبكي ومعه حاشية البناني.
- الطبعة الثانية ١٣٥٦هـ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ـ مصد.
  - 29 ـ حاشية البناني بهامش جمع الجوامع. الطبعة الثانية ١٣٥٦ه. مطبعة الحلبي بمصر.
  - ٥٠ حاشية العطار على جمع الجوامع.
    - دار الكتب العلمية، لبنان.
      - ٥١ ـ الرسالة للإمام الشافعي.

بتحقيق أحمد محمد شاكر.

٥٢ \_ روضة الناظر وجنة المناظر لابن قدامة.

ومعها شرحها نزهة الخاطر العاطر لابن بدران.

مكتبة المعارف بالرياض. الطبعة الثانية ١٤٠٤هـ.

٥٣ \_ شرح تنقيح الفصول للقرافي.

بتحقيق طه عبد الرؤوف سعد ـ المكتبة الأزهرية .

الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.

٥٤ ـ شرح الجلال المحلي على متن جمع الجوامع.
 الطبعة الثانية ١٣٥٦هـ. مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر.

٥٥ ـ شرح الكوكب المنير للفتوحي.

جامعة أم القرى بمكة المكرمة ١٤٠٠هـ.

تحقیق د. محمد الزحیلی ود. نزیه حماد.

٥٦ ـ شرح اللمع للشيرازي.

دار الغرب الإسلامي. تحقيق عبد المجيد تركي.

الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

٥٧ ـ شرح مختصر الروضة للطوفي.

مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٠هـ.

تحقيق د. عبد الله التركي.

٥٨ \_ شرح المنهاج للأصفهاني.

مُكتبة الرشد بالرياض ١٤١٠هـ.

تحقيق د. عبد الكريم النملة.

٥٩ ـ العدة في أصول الفقه للقاضى أبى يعلى.

- بتحقيق د. أحمد سير المباركي.
  - الطبعة الثانية ١٤١٠هـ.
- ٦٠ ـ فواتح الرحموت لابن نظام الدين الأنصاري. مع المستصفى ـ دار إحياء التراث العربي ـ لبنان .
  - ٦١ ـ الفروق للقرافي. عالم الكتب ـ بيروت.
  - ٦٢ ـ القواعد والفوائد الأصولية لابن اللحام.
    - دار الكتب العلمية، لبنان.
    - الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.
- ٦٣ ـ كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي للبخاري. دار الكتاب العربي، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.
- ٦٤ كشف الأسرار شرح المصنف على المنار لحافظ الدين النسفى .
  - ومعه شرح نور الأنوار على المنار لملاجيون.
    - دار الكتب العلمية، لبنان. الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
    - ٦٥ المحصول في علم أصول الفقه للرازي.
  - جامعة الإمام بالرياض. تحقيق د. طه جابر العلواني. الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
    - ٦٦ المستصفى من علم الأصول للغزالي.
    - دار إحياء التراث العربي ـ لبنان.
      - ٦٧ مسلم الثبوت لابن عبد الشكور.
- مطبوع مع المستصفى للغزالي. دار إحياء التراث العربي، لىنان .

٦٨ ـ المسودة في أصول الفقه لآل تيمية.

دار الكتاب العربي، بيروت، بتحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.

٦٩ ـ المعتمد في أصول الفقه لأبي الحسين البصري.

دار الكتب العلمية ـ لبنان.

الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.

٧٠ ـ المغنى للقاضى عبد الجبار.

المؤسسة المصرية العامة.

مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٨٥هـ.

٧١ مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للتلمساني.
 دار الكتب العلمية، لبنان ١٤٠٣هـ.

٧٢ - منتهى الوصول والأمل في علمي الأصول والجدل لابن الحاجب.

دار الباز بمكة المكرمة.

الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

٧٣ ـ المنخول من تعليقات الأصول للغزالي.

دار الفكر ـ دمشق.

الطبعة الثانية ١٤٠٠هـ.

بتحقیق د. محمد هیتو.

٧٤ - الموافقات في أصول الشريعة للشاطبي.
 دار المعرفة - بيروت.

٧٥ ـ نشر البنود على مراقي السعود للشنقيطي.
 دار الكتب العلمية ـ لبنان.

- الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- ٧٦ نهاية السول في شرح منهاج الأصول للأسنوي.
   عالم الكتب ـ بيروت ١٩٨٢م.
  - ٧٧ ـ الوصول إلى الأصول لابن برهان.

مكتبة المعارف بالرياض ١٤٠٣هـ.

بتحقيق د. عبد الحميد أبو زنيد.

#### سادساً: كتب العقائد:

٧٨ - بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية لابن تيمية. مطبعة الحكومة - مكة المكرمة.

الطبعة الأولى ١٣٩١هـ.

- ٧٩ ـ الرد على الجهمية للدارمي.
- ٨٠ الرد على المنطقيين لابن تيمية.
   إدارة ترجمان السنة ـ باكستان.
   الطبعة الثالثة ١٣٩٨هـ.
  - ٨١ ـ الرسالة التدمرية لابن تيمية.
     جامعة الإمام ـ الرياض.
- ٨٢ ـ شرح الأصول الخمسة للقاضي عبد الجبار.
   مكتبة وهبة ـ القاهرة.

الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ.

- ٨٣ شرح الطحاوية في العقيدة السلفية لابن أبي العز الحنفي. جامعة الإمام الرياض ١٣٩٦هـ بتحقيق أحمد محمد شاكر.
  - ٨٤ ـ الصحائف الإلهية للسمرقندي.

- مكتبة الفلاح ـ الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ. تحقيق د. أحمد الشريف.
  - ٨٥ ـ الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة.
     دار العاصمة ـ الرياض.

الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ، تحقيق د. علي الدخيل الله.

- ٨٦ مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية.
   الطبعة الأولى ١٣٩٨هـ.
- ٨٧ ـ المحيط بالتكليف للقاضي عبد الجبار. المؤسسة المصرية العامة.

تحقيق عمر السيد عزمي.

٨٨ ـ مدارج السالكين لابن القيم.دار الكتب العلمية ـ لبنان.

الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.

٨٩ ـ المعتمد في أصول الدين للقاضي أبي يعلى. دار المشرق لبنان.

تحقیق د. ودیع زیدان حداد.

- ٩٠ مفتاح دار السعادة لابن القيم.
   توزيع رئاسة البحوث العلمية بالرياض.
  - ٩١ ـ الملل والنحل للشهرستاني.دار المعرفة ـ لبنان ١٤٠٠هـ.

تحقیق د. محمد سید کیلانی.

97 - نهاية الإقدام في علم الكلام للشهرستاني. حرّره وصححه الفردجيوم.

### سابعاً: كتب التاريخ والتراجم والسير:

- 97 الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر. دار الكتب العلمبة - لبنان.
  - ٩٤ إعجاز الأعلام لمحمود مصطفى.
     المطبعة الرحمانية بمصر ١٣٥٤هـ.
- ٩٥ ـ البداية والنهاية لابن كثير.
   دار الكتب العلمية ـ لبنان، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- ٩٦ ـ تاريخ الثقات للعجلي.
  - دار الكتب العلمية ـ لبنان.
    - الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
  - ٩٧ ـ تذكرة الحفاظ للذهبي.
     دار إحياء التراث العربي ـ لبنان.
- ٩٨ ـ تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة لابن حجر.
   دار الكتاب العربي ـ لبنان.
  - \_ 99
  - الجرح والتعديل لابن أبي حاتم.
  - الطبعة الأولى حيدر آباد الدكن الهند.
- ۱۰۰ ـ الجمع بين رجال الصحيحين البخاري ومسلم لمحمد بن طاهر المقدسي.
  - دار الكتب العلمية ـ لبنان.
  - الطبعة الأولى ١٣٢٣هـ والثانية ١٤٠٥هـ.
  - ١٠١ ـ الجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشي.

مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٩٨ه تحقيق د. عبد الفتاح الحلو.

١٠٢ ـ سير أعلام النبلاء للذهبي.

مؤسسة الرسالة. الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

١٠٣ ـ شذرات الذهب لابن العماد الحنيلي.

دار الفكر ـ لبنان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

١٠٤ ـ طبقات الحفاظ للسيوطي.

دار الكتب العلمية ـ لبنان، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.

١٠٥ ـ طبقات الشافعية الكبرى لابن السبكي.

دار المعرفة \_ لبنان، الطبعة الثانية.

١٠٦ ـ طبقات الفقهاء للشيرازي.

دار الرائد العربي ـ لبنان، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

تحقيق د. إحسان عباس.

١٠٧ ـ الفتح المبين في طبقات الأصوليين للمراغي.

محمد أمين دمج \_ لبنان، الطبعة الثانية ١٣٩٤هـ.

١٠٨ ـ فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة للبلخي والقاضي عبد الجبار والجشمى.

الدار التونسية ـ تونس ١٣٩٣هـ. تحقيق فؤاد سيد.

١٠٩ ـ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة.
 دار الفكر ١٤٠٢هـ.

١١٠ ـ مروج الذهب ومعادن الجوهر للمسعودي.

دار المعرفة، بيروت ١٤٠٢هـ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحمد.

١١١ ـ مشاهير علماء الأمصار للبستي.
 دار الكتب العلمية.

١١٢ ـ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد للعليمي. مطبعة المدني بالقاهرة. الطبعة الأولى ١٣٨٣هـ. تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد.

١١٣ \_ ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي.

دار المعرفة ـ لبنان، الطبعة الأولى ١٣٨٢هـ، تحقيق علي البجاوي.

۱۱۶ ـ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان.
 دار صادر ـ بيروت. تحقيق د. إحسان عباس.

#### ثامناً: كتب اللغة العربية:

١١٥ ـ تاج العروس للزبيدي. الطبعة الأولى بالمطبعة الخيرية ـ مصر ١٣٠٦ه.

۱۱۲ ـ الصحاح للجوهري بتحقيق أحمد عبد الغفور عطار. دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٦هـ القاهرة، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ، بيروت.

۱۱۷ ـ القاموس المحيط للفيروز أبادي. دار الفكر ـ لبنان ۱۳۹۸هـ .

۱۱۸ ـ لسان العرب لابن منظور. دار الفكر، الطبعة الأولى ۱٤۱۰هـ.

١١٩ ـ معجم مقاييس اللغة لأحمد بن فارس بن زكريا.
 مطبعة مصطفى البابي الحلبي، الطبعة الثانية ١٣٨٩ه.
 تحقيق عبد السلام هارون.

## تاسعاً: مراجع مختلفة:

١٢٠ ـ تسهيل المنطق لعبد الكريم الأثري.

الطبعة الثانية.

١٢١ ـ الحياة العلمية والثقافية والفكرية في المنطقة الشرقية للسبيعي.

الطبعة الثانية ١٤٠٩.

١٢٢ ـ مجلة كلية الشريعة بالأحساء العدد الأول ١٤٠١/ ١٤٠٢هـ.

# رَفْعُ عبس (الرَّحِمُ الْهُجُّنِيِّ (السِّكْنِرُ) (الِنْرِثُ (الِنْرُووکِرِسَ

## ٣ ـ فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة التحقيق
	نماذج من المخطوط
	مقدمة المؤلف
١٨	تعريف الأصول في اللغة والاصطلاح
19.	تعريف علم الأصول
۲۱	موضوع علم الأصول
۲۱	غاية علم الأصول
77	استمداد علم الأصول
۲۳	واضع علم الأصول
۲۳	فائدة معرفة علم الأصول
3 Y	الأدلة الشرعية
۲٤	وجه الانحصار في الأدلة الأربعة
3 Y	تعريف الكتاب لغة واصطلاحاً
70	محترزات تعریف الکتاب اصطلاحاً
77	تعريف الخاص
77	تعريف الجنس عند الأصوليين

77	عريف النوع عند الأصوليين
44	متى يكون الجنس والنوع من قبيل الخاص؟
27	حكم الخاص
27	حتمال الخاص بيان التفسير
۲۷	ما يبتني من الأحكام على القول بأن الخاص لا يحتمل البيان
۳.	فصل في الكلام على الأمر
۳.	هل الأمر من الخاص؟
٣.	تعريف الأمر لغة
۳۱	حكم الأمر المجرد عن القرائن
٣٣	الجواب فيما تكرر من العبادات بسبب الأمر
٣٤	الأمر المعلق على شرط أو وصف هل يفيد التكرار؟
٣٦	فصل في بيان الأداء والقضاء والإعادة
٣٦	تعريف الأداء
٣٦	تعريف القضاء
٣٧	تعريف الإعادة
٣٧	وجوب القضاء بما يجب به الأداء
٣٨	أدلة من قال بوجوب القضاء بما يجب به الأداء
44	أنواع الأداء
٣٩	أنواع الأداء المحض
٣٩	
٣٩	تعريف الأداء غير الكامل

٣٩	تعريف الأداء غير المحض
44	تعريف الأداء الشبيه بالقضاء
٤٠	تعريف الأداء الكامل في حقوق العباد
٤٠	تعريف الأداء القاصر في حقوقهم
٤٠	تعريف الأداء الشبيه بالقضاء في حقوق العباد
٤٠	وجه تسميته أداءً
٤٠	وجه تسميته شبيهاً بالقضاء
٤١	أنواع القضاء المحض
٤١	تعريف القضاء بمثل معقول
٤١	تعريف القضاء بمثل غير معقول
٤١	أنواع القضاء في حقوق العباد
٤٢	تعريف القضاء الكامل بمثل معقول في حقوق العباد
٤٢	تعريف القضاء القاصر بمثل معقول في حقوقهم
٤٣	فصل: لا بد للمأمور من صفة للحسن
٤٣	تعريف صفة الحسن
٤٣	هل للعقل مدخل في معرفة الحسن والقبح؟
٤٥	أقسام الحسن لعينه
٤٦	الأعذار الموجبة للسقوط
٤٦	تعريف الملحق بالحسن لعينه حكماً
٤٦	وجه الحسن في الزكاة والصوم والحج
٤٦	أقسام الحسن لغيره

٤٧	حكم الحسن لغيره
٤٧	القدرة شرط التكليف
٤٨	المراد بالقدرة التي هي شرط التكليف
٤٨	أقسام هذه القدرة
٤٨	تعريف القدرة الميسرة
٤٩	هل يشترط دوام القدرة؟
٤٩	هل تثبت بالمأمور صفة الجواز؟
٤٩	هل تبقى صفة الجواز بعد نسخ الوجوب المأمور به؟
٥١	فصل: هل الكفار مخاطبون بالإيمان؟
٥١	هل الكفار مكلفون بالمعاملات الشرعية والعقوبات؟
٥٢	هل الكفار مؤاخذون في حق الشرائع؟
٥٣	فصل: المأمور به نوعان: مطلق عن الوقت ومقيد به؟
٥٣	أقسام المأمور به باعتبار الوقت
٣٥	الوقت الذي يكون ظرفاً للمؤدى وسبباً لوجوب الأداء
۳٥	المراد بالظرف في قولهم: ظرف للمؤدى
٤ د	المراد بالمؤدى
٤٥	الوقت الذي يكون معياراً وسبباً لوجوب الأداء
٤ د	المراد من كون الوقت معياراً لا يقبل غيره
٤ د	حكم النية فيما كان الوقت له معياراً
00	الوقت المُعيَّر للمؤدى وليس سبباً لوجوب الأداء
٥٥	سبب كون هذا الوقت ليس سبباً للوجوب

00	حكم هذا النوع
00	سبب اشتراط نية التعيين في هذا النوع
٥٥	الوقت الذي يشبه الظرف من وجه والمعيار من وجه
٦٥	حكم هذا النوع
٥٧	فصل في النهي
٥٧	تعريف النهي لغة واصطلاحاً
٥٨	معنى النهي الحقيقي
09	حكم النهي
09	هل يقتضي النهي صفة القبح للمنهي عنه؟
٦.	أقسام القبيح لعينه
71	أقسام القبيح لغيره
77	وجه النهي عن الأمور الشرعية
٦٣	فصل في المطلق والمقيد
74	تعريف المطلق
٦٣	تعريف المقيد
٦٤	حكم المطلق والمقيد
70	الحكم إِذا اتحد الحكم ومثال ذلك
77	فصل في العام
77	تعريف العام لغة واصطلاحاً ومحترزات التعريف
۱V	معنى تناول البدل
۱V	الفرق بين عموم الشمول وعموم البدل

الصفحة	الموضوع
--------	---------

٦٧	أقسام العامأقسام العام
٦٨	حكم العام
٦٨	جواز نسخ الخاص بالعام
٦9	قصة قوم عرنة
٧٠	حكم العام بعد التخصيص
٧٠	الاحتجاج بالعام بعد التخصيص
٧٢	المواضع العامة في القرآن التي لم يخص منها البعض
٧٣	فصل في المشترك
٧٣	تعريف المشترك
٧٤	القرائن التي تدل على أن «القرء» هو الحيض لا الطهر
<b>Y </b>	حكم المشترك
٧٦	فصل في المؤول والظاهر والنص والمفسر والمحكم
٧٦	تعريف المؤول
٧٦	حكم المؤول
٧٦	تعريف الظاهر لغة واصطلاحاً
٧٧	حكم الظاهرِ
٧٧	تعريف المفسر لغةً واصطلاحاً
٧٨	تعريف المحكم لغةً واصطلاحاً
٧٨	حكم المحكم
	هل كل من الظاهر والنص والمفسر والمحكم موجب للحكم
٧٨	قطعاً بلا تفاوت؟

٧٨	ترجيح النص على الظاهر والمفسر عليهما والمحكم على الكل .
٧٩	اشتراط التساوي بين الأعلى والأدنى في الرتبة
۸٠	فصل في الخفي والمشكل والمجمل والمتشابه
۸٠	تعريف الخفي
۸٠	حكم الخفي
۸١	كيفية النظر فيه والتأمل
۸١	تعريف المشكل
۸١	حكم المشكل
٨٢	تعريف المجمل في اللغة والاصطلاح
۸۲	أنواع المجمل
۸۳	العلَّة في الربّا عند الأحناف والشافعية والمالكية
۸۳	حكم المجمل
٨٤	تعريف المتشابه
۸٥	أنواع المتشابه
۲۸	حكم المتشابه
٨٦	العلَّهُ في عدم جواز العمل فيه
۸۸	فصل في أقسام اللفظ باعتبار استعماله في المعنى
۸۸	تعريف الحقيقة
۸۹	حكم الحقيقة
۸٩	هل يمكن العمل بالمجاز مع إمكان العمل بالحقيقة؟
۸٩	تعريف المجاز

٨٩	حكم المجاز
٨٩	هل يمكن الجمع بين الحقيقة والمجاز؟
	فصل في الصريح والكناية وعبارة النص وإشارة النص ودلالة
٩١	النص واقتضاء النص
91	تعريف الصريح
٩١	حكم الصريح
9 7	تعريف الكناية لغةً واصطلاحاً
97	حكم الكناية
97	أقسام اللفظ باعتبار السامع المعنى من اللفظ
9 Y	وجه الحصر في هذه الأقسام
93	تعريف الدال بعبارة النص
93	المراد باللفظ
٩٣	المراد بالسَّوْق
93	أقسام المراد
93	حكم الدال بإشارة النص
9 &	تعريف الدال على الحكم بدلالة النص
٩ ٤	حكم الدال بدلالة النص
٩٤	تعريف الدال باقتضاء النص لغةً واصطلاحاً
90	حكم الدال باقتضاء النص
97	الفرق بين عبارة النص وإشارته ودلالته واقتضائه
9.1	فصل في الملفوظ والمفهوم

٩٨	عريف المنطوق والمفهوم لغة
٩٨	عريف المنطوق اصطلاحاً
٩,٨	قسام المنطوق الرئيسة
99	قسام المنطوق الثانوية
99	نعريف الصريح
99	نعريف غير الصريح
99	أقسام المفهوم
99	نعريف مفهوم اللقب
99	المراد بالعَلَم هنا
٠.,	المراد من مفهوم الصفة
• •	تعريف مفهوم الشرط
• 1	تعريف مفهوم الغاية
• 1	تعريف مفهوم العدد
• 1	تعليق الحكم بالعلّة
٠٢	مفهوم الحصر وأنواعه
٠٢	شروط مفهوم المخالفة
٠٢	الشرط الأول وأمثلته
۰۳	الشرط الثاني ومثاله
٠٣	الشرط الثالث ومثاله
٤٠	الشرط الرابع ومثاله
_	الشط الخامب ومثاله

الصف	الموضوع
1 . 0	الشرط السادس ومثاله
1.0	الشرط السابع ومثاله
1.0	الشرط الثامن ومثاله
1.7	حكم المفاهيم المذكورة
١٠٦	الاتفاق على أن مفهوم الموافقة حجة
1 • 7	الخلاف في حجية مفهوم المخالفة
	ما تقدم من تقسيم اللفظ والمنطوق والمفهوم يجري في الكتاب
١٠٧	والسّنة
۱۰۸	فصل في البيان وأقسامه
١٠٨	معاني البيان
1.4	أقسام البيان
١١٠	تعريف بيان التقرير
١١٠	مثال بيان التقرير
١١٠	تعريف بيان التفسير
۱۱۰	مثال بيان التفسير
111	حكم بيان التقرير والتفسير
۱۱۲	الدليل على جواز تأخير البيان عن وقت الخطاب
۱۱۲	تعريف بيان التغيير
117	مثال بيان التغيير
۲۱٫۲	حكم بيان التغيير
117	هل يجوز تخصيص العام الذي لم يخص منه شيء بدليل متأخر؟

الصفحة	الموضو
--------	--------

114	سبب عدم الجواز
۱۱۳	فائدة عدم الجواز
۱۱۳	هل الاستثناء يمنع التكلم والحكم بقدر المستثنى؟
۱۱۳	حكم الاستثناء إِذا وقع بعد جمل معطوفة بالواو
118	تعريف بيان الضرورة
۱۱٤	أقسام بيان الضرورة
۱۱٤	القسم الأول ومثاله
112	القسم الثاني ومثاله
110	القسم الثالث ومثاله
110	القسم الرابع ومثاله
110	تعريف بيان التبديل لغةً واصطلاحاً
117	شروط النسخ المتفق عليها
۱۱۷	شروط النسخ المختلف فيها
۱۱۸	هل يجوز نسخ الكتاب بالكتاب والسّنة بالسّنة؟
۱۱۹	هل يجوز نسخ الكتاب بالسّنة والسّنة بالكتاب؟
١٢٠	الإجماع لا يكون ناسخاً ولا منسوخاً
171	القياس لا يكون ناسخاً ولا منسوخاً ولو مع القياس الآخر
171	الأمور التي يعرف بها كون الناسخ ناسخاً
177	الحكم إذا لم يعرف الناسخ من المنسوخ
177	أقسام المنسوخ من القرآن
172	السور التي لم يدخلها نسخ

178	لسور التي فيها منسوخ وليس فيها ناسخ
170	لسور التي فيها ناسخ وليس فيها منسوخ
170	لسور التي فيها ناسخ ومنسوخ
١٢٧	لباب الثاني في الأدلة الشرعية من السّنة
١٢٧	نعريف السّنة لغةً
١٢٧	نعريف السّنة اصطلاحاً عند الفقهاء والمحدثين والأصوليين
177	أنواع الوحي في حقه عليه الصلاة والسلام
۱۲۸	تعريف العصمة
۱۲۸	التحقيق في عصمة الأنبياء
	هل تجوز الزلة كبيرة أو صغيرة في حق الأنبياء قبل النبوة أو
۱۲۸	بعدها؟
179	أقسام الحديث المتصل
179	الشروط الراجعة للسامعين
۱۳۰	حكم المتواتر
۱۳۰	تعريف المشهور
۱۳۰	حكم المشهور
۲۳۰	تعريف خبر الواحد
۱۳۱	وجه الشبهة في عدم اتصاله من جهة الصورة والمعنى
۱۳۱	حكم خبر الواحد
٣٢	الراوي الذي يُجعل خبره حجة
٣٣	شروط العمل بخبر الواحد

الصفحة	الموضوع
١٣٤	لشروط الراجعة إلى لفظ الخبر
١٣٦	لشروط الراجعة إلى مدلول الخبر
١٣٧	لمواضع التي جُعل خبر الواحد فيها حجة
۱۳۷	قسام الخبر
۱۳۸	يان تقسيم نفس الخبر
١٣٩	حكم ما يحتمل الصدق والكذب
١٣٩	حكم الحديث الذي قال فيه الصحابي: أخبرني
١٣٩	حكم الحديث الذي قال فيه الصحابي: قال رسول الله ﷺ كذا
149	وجوه الأخذ للحديث وتأديته
	أنواع تأدية الحديث
131	أنواع الطعن
1 { { { }	أنواع الحديث المنقطع
1 { {	تعريف الانقطاع الظاهر
1 £ £	أنواع المرسل
127	تعريف الانقطاع الباطن
127	الحكم في أفعال النبي ﷺ

هل رؤيا النائم قول النبي ﷺ أو فعله يكون حجة؟ ......

هل شريعة من قبلنا شريعة لنا؟ ......

تعريف الصحابي .....

10.

الصفحة	لموضوع
	_

10.	تعريف الإجماع لغةً واصطلاحاً
١٥٠	أركان الإجماع
١٥٠	أقسام الإجماع
101	هل يشترط لانعقاد الإجماع اتفاق الكل
	هل يجب لأهل الإجماع من سند يستخرجون منه حكماً
١٥١	ويجمعون عليه؟
107	مراتب الإجماع
104	فصل في بيان القياس وأركانه وأحكامه
١٥٣	تعريف القياس لغةً واصطلاحاً
١٥٤	هل القياس يصلح حجة
108	الأمور التي لا بد لحجية القياس من معرفتها
100	أركان القياس
100	تعريف العلَّة لغةً واصطلاحاً
١٥٦	شرائط القياس الراجعة إلى الأصل
107	شرائط القياس الراجعة إلى الفرع
۸٥٨	شروط العلَّة
171	مسالك العلّة
071	فصل في الأهلية وأنواعها وعوارضها
170	هل يشترط أهلية المحكوم عليه
170	أنواع الأهلية
170	أنواع العوارض التي تعرض على الأهلية

الصفحة	الموضوع
170	لمراد بالعارض السماوي
177	لمراد بالعارض المكتسب
177	قسام العوارض السماوية
١٦٦	أنواع العوارض المكتسبة
٨٢١	فصل في الاجتهاد والتقليد
٨٢١	نعريف الاجتهاد لغةً واصطلاحاً
١٦٨	شروط الاجتهاد في حق المجتهد
179	تعريف التقليد لغةً واصطلاحاً
١٧٠	فصل في المفتي والمستفتي
١٧٠	تعريف المفتي والمستفتي
١٧٠	طبقات الفقهاء
11/0	7 1 tr 1 .:tr



رَفْعُ معبى (لرَّحِمْ إِلَّهِ (الْهُجَّنِّ يُّ (لِيرُنَى (لِيْرُ) (الِفِرُوفَ مِرِثَى (مِيرُنَى (لِيْرُ) (الِفِرُوفَ مِرْثَى





